سَّرالْعَالَمَ بَنْ وَكَثْفَ عَلَيْ فِي الدَّارَهِ بَنِ. المُنافِي الدَّارَهِ بَنِ الْمُكَافِّثِ يسترا لمكاثون ن جنة الاستلام *تصرن* محجر بن محد^{تم .} الى

جن اصحاب

اس بیکناب بہنچ اوروہ بھی ہماری طرح اسے تفقتأمفيدو كارآمدخيال فرماوين توان برلازم له کم از کم دس خرید ارضرور اس کناب کے براكوبن - أوراحياب كوبهي اس كي اشا رسعی کرنے کی نرغیب فرماویں * نذركردس نوخدا أن كواجر ديگام بنجر- اے- ار- اینٹر کمپنی بازارسر مانوال

فهرست مين كاب بادناه بناجا والى فهرست موبا ولى مين عامل والى مرالحالين كاب بادناه بناج است موبا ولى مرالحالين كاشف الدارين الملقب المكنون مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون من فرائش المهام وسري فرائي المهام وسري فرائي المهام وسري فرائي المهام والمهام والمهام

الم صاحب كى حيات بين - اس كن ب ك المسلطة الم المسلطة على المسلطة الم المسلطة الم المسلطة الم المسلطة الم المسلطة الم المسلطة المسلطة

سلطنت کرنے والے سبکے سلون ہوں ہی کی اولاد مہنیں ہوتے ۔ ہی کی اولاد مہنیں ہوتے ۔ سکندر نے سلطنت کیسے مصل کی ؟ سکندر سکے بین خواب اور اُنکی تعمیر ۔ سکندر سکے تین خواب اور اُنکی تعمیر ۔

in the

کی :یب اکبیر-

تأزمانه خلفائه بني عباس اوره

مضامین استرخ بنیر-	صفحه	مسف پين	صفح
نتائج بفير-	Z 10	,	
المن وقت لقنيم كرني جامية -	\$ 14	بإنيوال مقاله امورسلطنت كى ترتبب اور	
بروں سے بادشاہ کو کیساسلوک کرنا چاہئے	ا م	مرتبرین برنے	
رُسُلنة مُعِمتعلق مطرت سيمان +	ر امو	سلطنت ماصل موسف ہی سب سے جملے کو	14
بدگرام اور الل دربار کونصیحتیں	اكام	کام مروری ہیں۔	
فه بإردن الرمشيدا در مضرت بههلول الم	۲۱ خلیا	سول اورملطري وفاتر كانظام	0
ون كانصيعت آموز قصه	1	حباك كے وقت سكركا النظام اورسا مرك	"
نا ہوں کے مخصوص کھانے		اور سیر نبایو مکی ذمه واربان	
وال مغالبه حاشيه ودلت كي زشيب بيس		فوج مفعوظ کی طردرت	12
ل کے فراقیض		كند مك دارا برقع بإن كاراز كميانفا	"
ٹ ابراہیم بن ادہم کا طریق عمسل شاہی فِوان کے بارہ ہیں -	۳۳ حضر	مالى عالت كى دُرستى كى صرورت	10
فوان کے بارہ میں '۔ ر ر سے <u>م</u> ا	وسنز	قلعول کے استحام کی ضرورت	•
بلہ کے دفت اپنے لٹاکر کوکس حکمہ اما رہا م	ء اسقا	مجالس نساود نناق كإقل قمع	
كاعامر كرف كوكونسام يعميترب-	ا وسمن	غله وا ناج كا أشفام كبيع موناعا منه - روندر	2
ناه كرمزئے سے سامات سعادت	26 2	کاشتکا مدل کی نوشحانی کوابتنا م لازمی ہے	"
ل الالاداث الاس طراق سے قبول كرك	1	رعا باک نوشحانی اور بدحالی کے معدم کرنے	
م می کابور کامطاله بادشاه مے کے	אין לעל	کے بارہیں ایک راج کازیم فولہ	
	ענק	ذو القرنين رعايا كے حالات	1
نِ بنی یو بیر کی سلطنت کیوں برماد ہوئی ۔	۽ اشابي	معيشت كى مرانى كيد كزنائ	·
نیک اور اباک برسے بادشنا ہ کا عبرناک	-E1 10	فليتفه مامون الرشيد عباس كادستنه بمل	0
بتبض روح کے متعلق	اتصه	سامان حرب کی دسیتی کے متعلق	
ن محود من اويد كى فتع عراق كا قصير -	ء لطا	عِيثًا مِعْالة رِتْدِيا حكام كيمبان بي	19
- اصفہان کے رہمنے والی برصیا کی	اورا کا	ما كم كيد نوگ مقرر كرد في تيس	0
ظىرىبىرىتىنى -		كتني فرائيض ايك عهده دار كسيرد	- 6
اه مي يخ كاناسناف والوس كم فرورت		رفيوسين -	
موسیقی کی کہنہ اوراس کا ماغذ۔	, I	نؤاه كالتيريس معيار بربونا جاسية-	4
اہوں کے خاوموں کو بنت فدمت	٧٧ باوست		12
طرح رہنا جاہئے۔	25	الكيس بندولست كرنا جاست	
ل مقاله چ بدارول اور وزمير و ل ^{اور}	را آگھوا	منا وعبش ورمضرت جعفر من محمكا ملبه	٧.

مضمون ۳۳ رسول أكرم كے تلعظير كى نيخ كا تصدرور نشيور، كى ترتب بي المنمنول سيحن سلوك كاسبق . فياميًاه انكى درجه بدرهه بجيسه مو في **حا**ست م اون كوسف فرائض كس كم ومدلكافي كباربوا مقالامورسفر كي متعلق ابنى غيرها ضرى بي كارد باركس كيبروكرنا بروز تمدح عب ميں مادنشا و كسوگه كھرا ہو ہفتہ بھرییں دو و نون کا اعلی ضاب 📗 در الوکت سیاست دسیلاری کے مطالعہ کی ترغیب او جید کرنب کے نام نوال مقاله نان بإور مادرجي اورقصاب سكندر عظم اوران كي فن بيطاري بين کی ترتیب میں ۔ یہ لوگ کس نمید کے ہوں ! ولف ير مركف في بمنربي ؟ ما يؤرول كي امرا عن كا ايك جيرت أنكبز عدا بانین حدوم کرانے والی کتب دأسان علاج حضرت عمروز کے نا اب گورٹو بہت المفدس کام کی نگرانی کہیے ہونی جاہئے۔ كى زالى شان دىشوكت اوراس سست يىن تطريخ بانرومي كونسي كهبل جائزاوركونسي امسياق۔ وسع برسع المم كامول كوسر النجام كرسف (٣٥ فيبقه عمرو من عبد العزيز اور الكي فروتني كي المرال مفالد آداب سغري صرورت الماريوال مفالد آداب سغريس ہے اورحضرت علی رہنے اشعار ر ابره كوكس درجه وكس كفن جاست -٣١ رات كے فرائض وسوال مشاله زمان جنگ كى ، ايات ر اقوت باد کے ملاج کا زیاد سناک بناً فروع كرف سے بيدكن باتورك الماحة رة عفرة كا فيال بهاه وبنرزنك كى علم سروری ہے . نبت يمن طا فقرك الزابا على مين عاسة المساد الشيكي دواد لداول سفيدا ورساء كى دلجسب وسيسيط ادركالي كيجيين وشمن كيمعتدون عصيادسازى المادات كانب كى اصليت كيستعلن أي وميوكا وميى كالبنراوراس كاموزون بتغال مظیم الشان ما زکانکنات مضرت سابيلان عيله الاملام فيتريش واو سے قلعہ باطرون سے فتح کیا اور اس کا البرسوال مقارقهم كيمتعاق ميوس كيميان مشور فنفل بنها كالمايان رد الولنج في دكا أسان علان للونخ بين كي بعد كي يع منار في ابيراير قسم كن الفاظسي كماني جايئة -

مضموك	أصنم	مضمون	اصفح
کے نوائد۔		جمولی منم کھانے کا بنتیجہ	p= 1
حضرت مونی اور میمانلاطون کی لو	4	ا دب و و فارفائم رکھنے کے طریقے	2
كے باره بين والنظين بحث - اور		وعا قبول مون في أيك صروري مفرط	*
مرسى كاعظيم الش <u>ال انتي</u> -		اكل ملال كے نعض نا ورفوائد	-
حقيقت بوت يرحيند كامات	"	ولال وحرام کے رومانی افزات کا راز	44
لذررتاني اورحفرت أبرام يمكا فصه		ميست كوابصال أواب اور اسكى سئله	
فلاح دینی دینوی کے مصول کا ذرید کر	7	طلاق سے نازک تشبیہ۔	
حضرت إرابيم اورفرث تول كاستو	4	امام کی ضرورت	
'فصہ س		عور نول كى تعليم كے اللے فاقتل معلمه كى	4
سلطنت ملئے کے بعدکر فالن میں	Ma	فرورت المراب المراب الم	
حضرت عمره كاتصدفت بية المقدس		حرام كوحلال كريليفه والوس كي حجت أبال	, ,
مسلمان بادمشارك طالب علم سس كباسا	1 1	ايك عليم كاقر ل نبن غراه نخواهم على لمول	1 (
كرناميائية _		کے ہارہ ہیں ۔	1
كافربادشابان خوابان صلع سيسلوكه	"	طالب المنت كے لئے طباري سامان كى	4
بلنديمتى مصحصول درجات باط	6	نرغيب قصهركم عابيهماالسلامسسے	
کی کومشش	1 1	ط لبسلطنت کے سنے و خیرہ در کی	44
فرت لاہونی کے ذربیہ مفلوق کاسطیع کا پر	101	عنرورت اوراسی لانی کی تدابیر منرورت اوراسی	
الركميه مهيس كرسكة لوزا مربنجاة		یک و ی عمر درولین سن ے کستارے آ زمائین می آزمائیش میں سلطنٹ پیدا کرلی۔	
حضرت معاویه کی یزیدگو ایک ضروری گور مالک میدورد سریر			
دل کی صفا ٹی کے دبیٹی رو نیو ی دیے		سن بن صباح نے کیے ساطنت کال	A . I
فوامگر۔ سام برم		یا اور ماس سے سبق تنام سے قام میں مار اور اور	
	: 1	ں فنم کے تصدیمت طرباتے ہیں اور مراتب میں انتہاری	2 444
محودبن بوب كوسلطنت ولاسف والاحت		عررة كاتصص سيرانتاب كاعكر	.1 .
ل ایک عورت کا ایک مگرجا دو اس ^ا مست		لبضه مامون الرشیب نے اپنے بھائی یا ومی میکر مان سید روزہ سے سا	
لعرکها - تصریبان درگرافته به سرگروی و		سے مسطریق سے ملطنت بھین لی۔ رئی کنابوں کامطالہ کس محقد مغیال سے	
تصورهاای کا تصنه ادر اسکی حقیقه بهمیت	"	رین شاہوں کا مصافد من صدرتعیا کے ۔ رنا جا ہے'۔	
اليف قلوپ كاآسان طريب		است شری اطرابی	
		إكارت إدشاه كاطرف مصمقر وريا	اه الأ
بجيول ست بات جيبك كرسف كاط	11	-4770	

•			a
مضمون			شخ
علم لعنت وتخو وعلم نقه ومنطن كى لولف	46	كسرى كاايك نفيس ول مورسلطنت	00
علم طب كي حققت	44	کے منتعاق	
بنرادرا خروف مح متعلق ایک تطبیف مکت	46	مقبول ساعات	
سب علوم میں فصل ادر بهدات صروری	1	ابنيا علبالسلام كمصوص بام اور	4
كونسارے -		أنكى تحضيص كى باريك وص	
علم بغر عمل كي تمثيل ادر كمجير احاديث	4	حضرت عليك اور عكبم جالبنومس كا	A.A
ك بالصاؤة	4	عبرتناك تصه	
ىپلامقالدا حكام فلا بردين	4	ريك وريركي بلاكت إيك تارك ونبيا	04
باطني عكمتاير		کے ماعضوں - اور شمایت برمبین فصد-	
وضوكى حكمت	11	چندو گیر فرر می تصبی تابی	
انسان اور ورخت کی مثال	5	كتاب بفراكا دوسراحصه	
ادرحیند پراسرار کلمات		نا موسس کی ماہیت	-
رب إلى كيسے ماصل ہو گا		زابرول کی قسایس -اورانکی کرمتنیس	4
بے وسواس فا زھے نواص	"	معجزه وتحرو كرامت ميس فرق	7-
دل ادر درخت کی ناور مثال	1	بعود موال مفاله حيند نصارت يس	40
نا وكا را د	سوم	طالبسلطةت برطعن كرف والول	k
سنزاط کاایک موزون تول	1,	كح جواب اور لبعض عجيب وغربيب	
حضرت دا دُوكا دُعا كرسف كا تراله ط لقير	12	اتیں	
اورماع كاابك فت نده		يتدرم وال مقاله دلبل سنه ل كي قطع	44
محا منتميس كآسان ادر مجرسه طراينه	3	كرفيين-	
ا يَقْ رَبِهِ المِعَالِم - فر اص كم بريان اور	۰۵	ولائل كى حقيقت بركبديط بحث	41
		سولهوال مفاله طهارت ادرأس ك	41
تعقیق میں- احبیار والوں کے ہوا ہیں از انکی تفایت	1	آداب واسياب بين	
بر بلیس سر را د د		مل رفت کے قوائد و برکیا شہ مار رفت کے قوائد و برکیا شہ	
تخوميوں کے لئے ایک معمم			
المحروضة من الدامي البيات	۲۸	سترسوال مقاله نار ن کے اضام اور	164
ایک نهایر: ۴ د اللسر د شا کورد نیسک کلات	"	ائن سکه اخکام بماره نهرعمبه کی اجرار نسبه کمینه	
إدان و مسكة شرشة ومرا المناه المناه الماموا	<i>i</i> ,	عن علوم کار منوع اور درلفیس عن علوم کار منوع اور درلفیس	140
7, 12, 12, 12, 13, 13, 13, 13, 13, 13, 13, 13, 13, 13	7		[

مضمون	صفحه	مضمون	سفح
شراب ملائكه ادراسكه نواص	9,7	بادشاه کی زبان کو جری با توں سے روکنے	14
ی کے کوئے کے جھلک جانے کی دوا	"	دا_لے کلمات۔	
غارکی زدد انژ دو ا		مفيدون كويراكنده كرشوا ليحردن	1
زميك متفراغ رحم كالمغيدلني		دو خصوں میں عدادت ڈا ننے کے لئے	"
درد وندان کا کمباب نشخه	0	علم كيمياسي بيئ بالهبس ؟	1
شيطان اور حاده كااثر زائل كر ديينة الي	"	قرآن مصے مستدلال	*
يو ئي - پر		ئىمياڭرى ھال كرنے ميں كون وگ	
بیران قرآن شریفی کی میان سے جارد کا اسٹر	1	كامياب موتي بس-	
زائمل ہو۔		ما ندی مبنانے کا آیاب نشخه اور موسلی	
ندا سود بنانے کی آسان ترکیب		وخضر کے قصہ کے سابھ بوری تطبیق	
بچھو کے کاٹے کومفید۔ وت یاہ ہے		دوسرانشخه بر بر	1.
ين أكبير-ايك نادر نزياق	1 1	اس صنعت کے سکھنے سے بیلے کون	14
ررد کمراور توت ماه اور رئاح بارده کا 	1 1	ار منے کا اسکینے لازمی ہیں اسے کا اسکینے لازمی ہیں	
نا فع نشخه -		چا ندی منابنی <i>یک صروری ف</i> و آعد	i
ایساروغن جیسے ملنے سے آگ اٹڑیڈ اسپ		صنعت ابرار کاربیان ترین در میروز نوک تاک	
لر <u>سکے۔</u> دیمار جریدہ و میں میں آ	1 1	توتیا ہندی بنانے کی توکمیب مصوری برنس من نوکزی	9.
یا لکل آ دا زیز دینے والے پیٹھر تنومیں دیڑاں گرا دینے والا ہجھر	90	مصنوعی ہندیا ربنانے کی اکسریں دعفران بنا نے کی ترکیب	"
موريكاري مرقاله على عزائم وتشخير كواكب بلبيوال مقاله على عزائم وتشخير كواكب	i 1	مشک دکستوری) بنانے کی نہما بیٹ	"
. پورن طالہ وہ مربع کر منظیر و معیر و ب ہے بیان میں۔		اسان ترکیب اسان ترکیب	
زهل کی شخیر کاطرنق زهل کی شخیر کاطرنق		مناک صلی۔عنبر۔ کا فرر کی حقیقت	91
ر من کا نیره کری ریخ کی نیفه محامل		عورت کا دورهه ماحیف جاری کرنے کا عورت کا دورهه ماحیض جاری کرنے کا	
رت می بیرنامش شتری کی دعا		ریک کارروسدیا یس باری مرسف کا نبهای شخر مرسان	
ر می دعوت بهره کی دعوت	1	ی می بوامیر کی ایک نا دراکسبر	
ہران کا وقت دول کے خصوصیات		ر مراض میر کے ایک نایا ب سنچہ مراض میر کے لیے ایک نایا ب سنچہ	
ن تنجرات کے فوائر	1 1	بنوں سے ملاقات کرنے ادر تنفیر کے خوا کم	1
فا زظر کے قائم کرنے کی ایک ولیسی		ے سے اعمال ۔	
كيسوال مقاله أكنتكو كيان بير -	=	لظرمردم سے بوسٹ نرہ رہ سکنے کا طربع بنا	-
نقيفت مايكاريجة ث-	6	لمشده كو عنز كرنيكاعل الآتي	90

الفنان كي البيت الفنان كي المنان كي الفنان كي المنان كي الفنان كي المنان كي الفنان كي الفنان كي الفنان كي الفنان كي الفنان كي المنان كي الفنان كي المنان كي الفنان كي المناذ كي المنان كي الفنان كي المناذ	بمضمون	فلنحد	O	مفح
الشان کے مداری کے ظہر د الف کے مداری کے ظہر د الف کا مدان کے مدان کی مہیت الف کا مدان کی مہیت کا الف کا مدان کی مہیت کا الف کا مدان کی مہیت کا مدان کی مہیت کا مدان کی مدان کی مہیت کا مدان کی مد	فرگوش کے میگر کے خواص	1.4		
ادر اورخ ن کی ماہیت ادر اورخ ن کی ماہیت ادر اورخ ن کی ماہیت ادر الفنان کے باطنی تو تی کے متعلق ادر الفنان کے باطنی تو تی کے متعلق ادر سجابیات اللب کا نزول ادر سجابیات الله الله کا نزول ادر سجابیات الله کا نزول ادر سجابیات الله کا نزول ادر سجابی ادر کا رو سجابی کا سجاب	ار کر کرانشخ	1	عالم صغيروعالم كبيركي مطابقت	4
امن الفن کے باطن تو کی کے متعلق اللہ المنان اور سیل کھول دو اللہ المنان کے باطنی تو کی کے متعلق اللہ المنان کے باطنی تو کی کے متعلق اللہ کے الدار تو کہ اللہ کا نزول اللہ کے فوائد اللہ کو فوائد اللہ کے فوائد اللہ کے فوائد اللہ کو فوائد کے فوائ	خنزریکی بحربی کی خاصیت	4	الشان ك مدارج ك ظهور	1-
امنان کے باطنی توئی کے متعلق اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ال	اندے کے تیل کے اعلیٰ فوا مگر	4		
ادر توابیات الب کا نزول او ال ادر ال علاج ادر ال علاج ادر ال علاج ادر ال علاج ادر ال قلب کا نزول ال الب کا نزول ال الب کا نزول الله کا نزول کا نگاه الله کا نزول کا نیاب کا نزول کا نیاب کا نزول کا نیاب کا نزول کا نیاب کا نزول کا نزول الله کا نزول الله کا نزول کا ن	مشونتی آسان ادریسیل کھٹول درا	"	لفس طفة كافعال	"
ا ورتجابیات البدکانزول ا کمالات باطنی میں اعتماے جائے گی ا کیدل کے فالم اللہ کانزول ا کمالات باطنی میں اعتماے جائے گی ا کیدل کے فالم اللہ کانزول ا کیدل دوں پر اسرادرو حانی کا انگناف ا حقیق اور اُس کی ولیل ا اس مقالہ کی خرص ا حقیق اور اُس کی انتظابی عرائی اُس کے اوقات ا کا اُس اس کی اُس کی انتظابی عرائی اُس کے اوقات ا کی اور کے کے ساتھ ا در دوں کے عظیم المنتظیۃ اُس اُس کی کی کی اُس کی کی کی کی کانتظاب کانتظاب کانتظاب کی کانتظاب کی کانتظاب کانتظاب کانتظاب کی کانتظاب کانتظاب کی کانتظاب کانتظاب کانتظاب			النان کے باطنی قرنی کے متعلق	141
ا ورخیایات الب کا دول کے بے اندار فوا کہ ا در تعلیات الب کا نزول ا کمالات باطنی میں اعتمالے ہوائے گی ہے اندار فوا کہ ا میا عدت - ا میا عدت - ا میا کا دول پر اسرادر و حانی کا انکتا و ن کے دول کے فوا کہ ا میا کہ دول پر اسرادر و حانی کا انکتا و ن کے دول کے فوا کہ ا میں کا بیان ہوں کے فوا کہ ا میں کہ بیان کہ اس کے فوا کہ ا میں کہ بیان کہ کہ بیان کہ اس کے فوا کہ ا میں مقالہ نے میں کہ بیان کی میں کہ بیان کہ کہ کہ بیان کہ کہ بیان کہ کہ بیان کہ کہ کہ بیان کہ	طیال کاارزال علاج	"	عار فوں کے اقوال	
اور المالات باطنی میں اعتدا ہے جوائے کی استعداد سے خواشہ فاشکے استعداد ہوں پر اسرادروهانی کا انگذافت استعداد سے نوا نگر استعداد ہوں پر اسرادروهانی کا انگذافت استعداد ہوں پر اسرادروهانی کا انگذافت استعداد ہوں ہے نوا نگر ہوں کا موجد کون بھا اور عبر ستعداد ہوں کے مال ہوں ہوں کے مال ہوں کے مثال ہوں کے مال ہوں کے ہوں کے مال ہوں کے ہوں کے مال	ہر ہدکے قوا تکہ	5		
المساعدت - المناس المساور و مانى كا الكتاب المساور	قىت باەكاارزان تونك	4		4
الم المول براسرادروهانی کا انگذافت الله في المحد الله الله الله الله الله الله الله الل				1
مجن کا بیش عثق عباری تھا یا عشق اور اسکے فوائم استہاں مقالہ شرق سے بیان ہیں استہاں اور اسکے فوائم استہاں اور عبر ست استہاں اور عبر استہاں کے فوائد اور کے ساتھ استہاں کے اوقات استہاں کے ساتھ اور کے ساتھ	کھیلوں کے فوائد	U		1
المقبق اوراس كى دليل المراس كى دليل المراس كا موجد كون بقا اوراسك فوائم المرب المراس كى فوائم المرب المراس كى فوائم المرب المراس كى فوائم المرب		}	باک دلوں پر اسرار روحالی کا انکٹاف	1-4
الشهد كى مُعَنى كى مثال اورعبرت الشهد كى مُعَنى كى مثال اورعبرت الشهد كى مُعَنى كى مثال اورعبرت السبب كلاب كے فوائد اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل		1-9	مجنه بطاجشق عيثق مجازى عقايا عشق	-
الم الميون في ادر مكولى سے حكمت كا سات الله الله الله فوارم الله الله الله فوارم الله الله الله فوارم الله الله الله فوارم الله	منكنجببن كاموجدكون بفااوراسكي فوامر	4	عقبقي اورائس كي دليل	
الم الميون في ادر مكولى سے حكمت كا سات الله الله الله فوارم الله الله الله فوارم الله الله الله فوارم الله الله الله فوارم الله		1	شهد کی مکتفی کی مثال اور عبرت	1
المن التعالمي عنوا المن عنوا المن التعالمي عنوا التعالمي التعا	سبب عُلاب شكَّه فوائدً-		جبوبتى ادر كمواى سے حكمت سياسان	1.0
عقل درنفس کلب کا تطابق عربی الله الله الله الله الله الله الله الل				
ر عقل ورنفس کلبه کا تطابق عرمش از دوا که استهال کے اوقات اول کے ساتھ اول کے اوقات اول کے ساتھ اول کے اوقات اول کے ساتھ اول کے اول کا رہوں کی مثال اول کی اول کا رہوں کے دریعیہ اول اول کی اور پینیا کے آوا ب اول کی اول کی اول کی اول کی اول کی مثال کے اول کی اول کی اول کی اول کی مثال کی اول کی اول کی اول کی کا رہوں کی مثال کا مطالم کفس کی قید اول کی اول کی اول کی اول کی کا درید اول میں توت اور بدل میں توت				
اوس کے ساتھ ر دوزوں کے عظیر المنتفت فرائد ر وزوں کے عظیر المنتفت فرائد ر وزادار کی روح کی مثال ہا، الارک و نیا کے روٹ کی مثال مظالم کفس کی فید مظالم کفس کی فید	جِند مربِّن کی فاصیبات	1	كائتنات كالصلي منيع	1
ر روزوں کے عظیر المنصن فرائد جزام بدوں برص ناسور کی میں اسور کی میں اسور کی میں کا رہوں کے ذریعیہ کا رہوں کے ذریعیہ اللہ اللہ کا رہوں کی میں اللہ کا رہوں کی میں کی میں کی میں کی میں کی میں کی میں کو میں کی کی کی میں کی				1
ر ومنادارگی روح کمی شال ۱۹۱۰ تارک دینا کے روح کی تمثیل ۱۱۱۱ بانی، در پینا کیے آواب ۱۲۰ مظالم کفس کی فید	•	1	:	1
۱۰۷ تارک د شیائے روز کی تمثیل انا کیا نی اور پیشیا ہے آواب ہے۔ بر مطالم تفس کی قید ہے اور برائی توت				
منطالم نفس كي فيد المسترادة ادر برن مين نوت			ومنیا دارنی روح می مثال در منا داری روح می مثال	0
	•			
رم اردهانی عذاب کی کہفیت این دوا ایک آنی میں شف				
۱۰۰ ملاکت نفس کی توضیح لر ترکاری کے ذریعہ قریت دماغی اور بدن				
ر بجهیسکے گوشت اور مینہ کے عجمیب د غربیب فواملہ۔ غربیب فواملہ۔				1

مضموات	صنحه	مضمون	صفحه
فللمسے تربہیب	ī	گوشت كونسا وجهاس	111
بجيسوال مغالب تهذيب نفوس بيان	144	روحوں کے اقسام	
سب سے بڑا دشمن کون ہے ۔ وزیر سر	"	عیات ابدی مصل کر شدانی روح	111
نفس کی ایک جبلی خصالت دو سرک ایک جبلی خصالت	"	حضرت زين العابدين كى نا زكا عال	11
نفس کو دہذب بنا نے کے طراقیے میں مرام	(pp-	مجابده اور كرست بابذ صفى تحريص	116
عم کی یک بڑی علامت تندیب نفس سے سنے میایشی کی خروز		7	
مهدیب مست مصفی علیه می مامرور دوران مید کشی میں شیطا یونکی شرارتبر	"	حضرت رسول ش <u>صل</u> ے مشاعلیہ وسلم دو حضرت راب میں اپنی وزیری ایش	110
دودان چید میں شیطانو می مرازیر اس جیلہ کے فوائد	140	ا ورحضرت ابو بمرصد بن روز می ابنی ابنی بیویوں سے موٹ کے قریب چند	
ال چیدھے توالد شخ کی صر ورت		• •	
یح می مرورت سیعے دمہل سجق کی عدامتیں۔ادراس	177	ضروری ہا ہیں۔ حصرت جینیز کا اتھا ظا بیک ہیجہ سے	
سپ دان بن مان بن معلور تعصیل فیوض کی ترغیب		حصرت بابريدسطامي ادر حضرت	
		مبنیدبدادی کے منعلن کھے وروں کے	
مقاله حصبيبوال بنوات اورسعادات	ita	براسرار قص	
کے بیان ہیں ۔		خضرت دابعدبصرى كى ايك كامت	1
نبوت وسعادت سبی سے یا دہمی		حصرت صنيداور حصرت شبي ي	0
نفس ہر نعل میں مجبورہے یا مختار	6	ودواقع	
رسول بندصل الله عليه وسلم بموت		چو بیسیواں مفالہ کھانے پینے کے	12
يهيئ كتنف سال غارحرا بس عابره كرنية		آداب ہیں۔ کھانے کے انتام ہیں لگے رہنے دائو	
دسل مهلاک عبی امراض اوران کا علاج ماکنتر کردند کردند	11-	کھانے کے اہمام میں لکے رہنے والو لئے ایک عبرت ال مثال -	
چاکهشی کی تا نیکه قرآن د عدمیت سے محنت پروغیب ادر حیند اعلے مثالیں ۔	الما	م ایک مبرک ال میں کو رکولنے جہنم کے دروا زے جسم میں کو رکولنے	
معجزات کے <i>منکر کے جو</i> اب تندلال سے		אין בייי בייין בייי	
سامحنن اور سکی وج	1	رہے برید کرنبیج فعل کونساہے۔	114
مبتنا اراده كرو محفح اتني بي يمن بوگ	,	حرام خور کی دعا کا حال	1
ين د مزليس ط كرن كالنخه	1	ين بزرگوڭ مرام كى جيمان بين كے	1
رات ودن کے عال کیسے ہوں	144	1600	
سائيسوال مقاله اذكارك بيالامر	6	لها نا کھا نے کے آواب	"
دُرَكَ الله الله الله الله الله الله الله الل		ملال كى زغيب مقصود كياب -	1 5

مضمون	صغی	مضمون	صفم
عبت اور عنق ہیں فرق کباہے	INC	ذكركى تسيس اورانك مختلف فوالكد	مهاسا
		درجات كاشفات كس ذريبي سيحال	١٣٥
نصل شوق اورمكا شف كي بيان ميس	INA	ہوتے ہی	
مكاشفه كي بنيا وكس چيز ومهه ہے۔	4	امتبربن صلت كابنوت كے امتحال بي	1m4
مكاشفة كم اقسام - اور فضل كونساب	6	فاكام رمناادراس كاسب	
اسراراللي مسيروا فكثبت	129	آخر کا میابی موگی کیسے	3
لمائكه ادر حنات كى اطاعت مذيرى	1	اكلتا بأسوال مقاله جهاد نفس اوراس كي	i .
توائے ناسوتی کی بطانت ا		تدبيريس (نهايت سي تُرامرارباب يه)	
اطلاع غيب إلهي يزيفس اور قابل مديجه	1	جهاداكبركونشات	
حضرت صنیدادرابویز پدروگ اقوال مرابع	1	تابل خطاب چيز کيا ہے	
حضرت فاطريه لما سدى إبكس عجيب كرامت كريس كريسة		منکرمعا د کی تا دیب مناز نقل میسادی فریسا	1119
منکرین کرامات کے لئے الزامی وابات منازین علم میں اور نیز از اور		عقل ونقل میں موازیۂ کرنے کا ایک	
جهالت كوعلم سع بدل بيينه دالى أياب	4	شامیزان تا مصلهٔ الله: کرده	
البيراقظم .		يترك صلى فرائص كبابي -	1
نصار عظ ولفیع ت کے بیان میں میں مرحم خدور منت کی شرقت میں ایم		مجا ہرہ کے بیض نوائد عاملہ سینچ کہ ہانہ کی سیر	14-
مبتدی کوخوف ادرمنهی کومنوق ولانے کا الاست میر کر میں از	3	اب نم کولازم کیا ہے۔	
قاعده اور اُس کی فلاسفی میں میں مرمر میں میں میں میں ایت	.1	حضرت داؤد عليالسلام كي دعظ كل ا	
کھا نا دن بدن ک <i>و کرسکنے کاایک عمدہ طر</i> قع دید میر میر کی ایک تاریخ	1	ایک مصح دهد مضرت ابرا بهم دسم براع ابهما السلام کا	1
مانت مخری کب نکتقل ہو گی۔ مقالاتی اور ملا علی میں اور میں		مکالم سُلدُو بھے کے ہارہ میں مکالم سُلدُو بھے کے ہارہ میں	ı .
متقالہ تعبیدواں علم وعمل کے بیان میں بین مخصوص گروہوں کے نام	100 100	معارد عليه ورجع على الوهبين لفين شبيطان كن متصبارون سي حملة ور	. 1
یں سون کے مارو ہوں سے مام صوفیائے کرامہ سے علوم		موناه اورعجيب توضيع	
صوفیائے کرام کے علوم اسائے گرامی دیفن صوفیائے کرام	4	مجاہرہ کے درمات	
نقتى صوفيول كي كرنو بش	"	نرغنیب کی حیند آخری ا در منر دری اور	•
علما ے آخرت کے اسائے گرامی	100	مروقت بادر كهن والى باتي	
الممغزاني روى ليفات والمماطرين	4	انبسوال مقاله يحبث اورسوق اورشابره	INA
ادرا مأم ابو مسحاق رو بيروز آبادي ك		مكاشفه اورمواعظ دزداجر عفلي تقلب	
سنا ظرهٔ بین شمولیت اورمنا ظره کبرگرید		كابيان-	•
راولو –		ىجىن كاست بېلامبىط -	14

مضمون	صفح	مضمون	سفح
علماء کے مقاصد کے حصول کا ذرایم	170	مام ٺ فعي رو کا ايک عجيب بنواب اور حور عين	100
طارسيطنت كمصمقاصدى كاميابي كرسبل	"	سيميث كم ليخ كارآ مرتضبحتاب	
ا یک نقیر کی درجه شامی یک نمانی کا قصد	147	علم كس جزي فا أره سكتاب	10
طالبان سلطنت كا ايك كالمج اورأس كى	4	مرررسان علوم ا درصنعتبس كونسي بيس	10
سرگزشت		صل عبائب الثنار كربيان يس	
مكان مغرب كا ابك كرمشه	146		
مقالدا بن سینا کے روکے بیان میں	4	مین کی امت کا عجیب حال	-1
كبياشمس وكواكب جادات مصرفهايس واور	i .	يم بن حبيب كا قصد اور رويت دجال	10
البرلبيط بحث		نظرت على رم ورسول مقبول صلى الله	
سورج کی مگومت عالم بالا میں اور تاثیرات			. 1
عالم سفلی میں ک و دیگر ہفتہ ہوں سو سر مکسی سیر	A	كەسلىخەلىك ولغرىپ قىصە يىم بن بلىدام كا اعجاز غاقىصە	
عالم سقلی ہیں کیا و ثدگی ہنچہ روح سے مکن ہے فصات میں مکر میدان میں	177	ا بيم من جي من المي رقع تصفيد الدونسار كي الاستندام خوار سير الاقارين	
المسل ربرسط ميان ورب	1 1-0-	بار نیل کی ملائش اور خضر سے ملاقات ور متقبول کے محلات مک رساتی۔ تیز	
ا تعطیر مهری محبیق از اه وای محماقه او	1.	رو بیون می می ای می در ای اور الات ا راها بیا سے جوانی سے حیرت اگر موالات	
ر بهرون سے برت م اوگ زیور آباد کس سے معیشے	121	وقيا اورعفان كا تصدحضرت سيمان	
ا صدارح ظامر کار ارسلامت فلب م	,	ا ابوت مک بینینا۔ ایک ردو کا لین	. '
مب سے بڑا ذید کیاہے	144	ارزنده مو نا معضرت سليمان کی ضام	:
اصلی زید کے ذائر	,	بارك كابدب رسول مقبول صلح كيان	1
يخصطلهنس كه نترى قل كها نتك بزقي كر	سوكوا	ورائیس سانب کے حیرت انگیز کام دینبرہ	4
منتی سینے ۔		بتكرنا ورنتب سيطمطا لعابي ترعميرب	7 (
کیا اک کا جھم سدر ناسے ہے	. /	فلاكساكي وسعت معلوم كرفي كالريق	1
نفس کی سے بڑی عمت برک ایس میں میں میں ایس	ן ואליי	بنیاوا خرت کی تشهید دلین کے ساتھ ا	3 19
کن یا توں کے جمعہ رفے سے نیک امور ک	"	الدا کے حضور رہو ہینے کی دوہ فید شالیں ا	
کو راہ ملبہگا۔ نفس کا طبا ک اربعہ۔۔۔ نفایر		صل ملندتم تی کے بیان میں ست کی تولیف	
میں فاطلبات اربعہ سے تھا پر زہر کے گونبا ہی آبائی کیا ہیں		من اورنفس كا تعاق	
رېږک رښاري چې بياني کيا الدارمو نا زېر- محمتاني		نست کا سبب کبام و تابت	
ژمر کے بوار اس	1	والقرنين اررموجدان علم مؤمني كاسباق	3 14

مضمون	صفح	مضمون
قیامت صغری کے مالات اور اکوظامری وال کا	141	
باطنى كيفيات سے تطابق		بایس بھے موشے شخص کامعالیہ
وله ان في كركر حبر بي صيف محتر بي -	191	فى بىدارى كب صل بوگى
جنت كانا ان صورى مونع يامسوى	19:	معض ارواح کے لئے ہے کی اجسا کیلیے
		ما و کی جز اسسزاکے متعلق ایک
فصل امرار بوت مح مان مي		ملەكن وليل
تفظ بناكى تغوى تتمقبق	"	رکی زمنیب میں جیند قمیتی تضایح ا
بنوت کی البلالی علایات	*	م <i>اروج کے بی</i> ان میں ا
نفناطيس ُ سنُك إلى خاميتين	9	ح محی حقیقت پر بحث
ا ٹینند لانے والے طعیم من وکر این سرور	. 1	م سے جدا ہوکر کیاروح بھی فنا ہومانا
پتھرے ڈریور ہا دخش ' ملا دے والا ہماؤ		خ کے بقا پرعقلی دلیل
ا دُت کی ایم عجیب فاصیت ای دُت کی ایم عجیب فاصیت		ك كي ميرم تعرفيت
روغن فلنق - ابرك كي في صيت	4	ح کی ٹوشی اور رکنج کا معیار
علاهبین مصفر کوش کی ادن کی ایک عجمین صین	"	ں کورفیق اعلیٰ کی طرف کے جانبے
أربرك الزاويقكر كى حرارت كم لئ مفيدم !	2	سان طریقیہ کیاہے۔
اند شب بِال ك نا رُكوبي إيك طربق		اللِيُرارب كب عصل إو كا- دوون ك
ا بیض دیر فاصیات جادو کوعل میں کن ہندہ است مدد لی جاتی ہے		ں میں تعلقا ہے کرد سمائی نے میں
باردوس میں جہا ہے۔ بنوت کیوٹ عظم وگر کوساتہ محضرص ہوتی ہے۔		کے لیور کی کہفیت اور مصر میں اور میں
بور ایول می مل و روسات محصوص بور سے ۔ الک موب مح بعض طواسم		ل موت مے بیان میں للوت سے روح قبض کرنے کی فوی شیر
نداسفد کے اتحال سے بی نبی کے مفرص نے بر دمیل	77	ينون سے متعلق مين اور خواص نيوں سے متعلق ميند ناور خواص
ب كي نير الدرب اور أو مهكما عير ناس	- 1	بال ادراكيكيفيت ب سيستدلال ادراكيكيفيت
اندرونی عادات برگی شبید کلب نظا بری کے ساتھ		به سے استرون اورد می بیست ن شریف کی ملاوت سے جان کندنی کی
المراز المالية مصاكي أبك بمنبل خاصيت		ے مربی میں مادے کے فلاسٹی بیف مے کم ہوجانے کی فلاسٹی
سليمان هيالسدام اوردوسا بنول كى محافظت	4	ساطر قبر می مام دیگا ساطر قبر می مام دیگا
ووالقرنين كے تصبیح سبق	3	ا معنی است. اب قبر کی حقیقت
فصل مولة يوال كرات ميجزات الرنجيات كالميقطة	,	اِن کی تعقیق
الطورمة ل بري ي ع جدار وس كا ذكر		ر دندو وثات اون کی بنیا دکیاہے
المع معفوف حدا يبيلنا ورشاه ورشجا ودون كي مرورك وتقرير	إ۲٠	مل قبامت صفری اورکبری سے بیان میں

والمميارتهم دوستواس کتاب میں مکماء قدیم کے خفیہ اور سربہ تا کرزعر کی دفاری کی تعلمی ومطبوع مودات کی بین انہیں ما درعلوم کے متعمل ایک جنجوت أددوزان بس ترقبكريك فلا برك محي بي-اس سے ایک بڑھ کرنا دیجیٹ غرب سیرت انجیزاعجاز نا ۵ ۷۷ ک سے اول فاضِل مولف فے علم بیا بیعنے فن نیر بخات ونفار بندی کو لیکرانسان کا دو عموانات كي صورت اختياركرنا - أراسة وكان ويا - وكون ميرج وجوره كران كي نظرت يوشيه مده سكنا _ختاك درخت مير صوال نا _آن كى أن بي درخت تبديد كرد كهانا - موايس دهمن كو محدر سه اور نشكراً نے دکھائی دنیا ۔ یے آبُ داد ہفتوں بلامہدنوں سے سالم رہ سكنا - نوگوں کے راز معلوم كرنا -كاغذكوروسيد ياسوناكروكهانا- بإنى يصينا- بينهرسانا بجلي هيكانا- وكول كفي الوت - حيوانات د ول كو قا وبيس لانا - زيين كے خزاف ادر عى ممات ويكھ اور حول کے اعمال بیان کرنے ہوئے سے علم ریمبالیتی فن ش ا ن تنورس بغر لکلے سے جا میصا ۔ بیر رانی اور آگ سے دوم کے عجا کیا نٹ نظا ہرکرنے کی دوائیاں ۔ بیٹوں وخفیعہ با توں وخز الوٰں کومعلوم یاں وغیرہ بوتنت ضرورت منود ئرید اکرسینے۔ اور ہال*سیا*ہ و اکسپرورسائن چیا بچه و ومبری عام د صا توں کو خالص سونا وہیا ذی نبا ل كا أمد فيزول كو بطر لكايت بنا ـ سے ۔ جیسے فرائی رز ذی۔ بادشالم دل فايومو الاث زِع - زمل مِشتری و فیبردستاروں اور سرقتم کے جموٰ اِن اور برزادوں کو عمایہ اِنا ۱۰۱۰ ر رس کرے کے ضالات ڈکر کٹے ہیں۔ اس سے پینل ایسے اور امو کی۔ افسوس فات جارے سب پینف افوست زربية فالويس لأكر سرقهم كي صاحات میں کوئی ہیں جاسے مضاین نیں دے سکے ۔اگر کسی کو ضرورت ہو فہمے طلب کریں + تیت عرر محدمد اُلا مبخراك-آراب لوبا زارسسرايزاله- لا مور

قدوة الانام حضرت المرعبال لديعب إرمسوطي دہ واقف اور آپ کی در سے مام موصوت کے نام نامی سے واقف اور آپ کی در سے مہاء تصانیف کا شدا د ہو۔ آپ نے جس طرح کہ دیگرفنوں میں سینکموں تصانیف ارتام فرمائی بس بن مح معتبروستندم و في كوكل زمان تسليم كت بوت بي مارح علم طب اورنغو بات اور اسیے جلم امرا عن بغنی مصفراوی - سو دادی - دموی عبار سے منتعلیٰ ہوں یا اندروں سے مرکعے منعنق ہوں۔ یا انکھوں۔ وہاغ کا ٹوں۔ ناک۔ میپیرہ۔ دِل عَبْرِ طمال معدہ۔ اعضائے کا ال- يائة - باوال وغيره ك ملك امراض مثل فاعون يبينه وخبروكم مول - يا دیر بینر منل آنشکک موزاک مانا مردی سیسسنی مردون کے منعلی مون یاعور آون اور ش ر نوال بول يش مرگ- ام الصبيان يا دردست مناك كرنيوالى غرض مننی قنم کی امراعت انسان شیصنعلق ہیں۔ سب کا ایت مختصر کم خرج زدو ا طراحه رمیا

علاج نکعا ہے۔کھرت ہوتی ہے۔ نیزملا مات تشفیق موجیات امراص کی وہضم طور بربیان کے بہیں ۔علاوہ از س ہرمض کا علارج تھ بیزات ورا درا درا درا دوا وعید دکامات سے بھی تکھدیا ۔ بے الکہ جس بات پڑی کا بقین اعتبار موکر لے رطب سے فارغ ہو کرعلام موصوف نے اس کتاب میں اپنے بقیہ مجرمات میرا ارشکے ۔ سیا ہی بنانے ۔صابون سازی سفرمت میعجنیں اس کتاب میں اپنے کے تربان ۔ عداؤں کے خواص ۔ کشتہ جات بنیار کرنے ۔ رم سیلے جا وزروں کے کا شنے کے تربان ۔ عداؤں کے خواص ۔ ادر حفظان صحت کے طرف میں میں می موردی اصول کے متعلق ی امراد جنوج ہے اردو میں برجہ کراکرٹ کے کیا ہے میں میں می ہے۔ ایک فاصل طبیب سے اس کامرد جنوج کے دو میں برجہ کراکرٹ کے کیا ہے

نمت من ایک روبید رعمر، محسوله کلام بزرخیار الشار الله من ایک روبید رعمر، محسوله کلام بزرخیار الله محد الله می الله می منتجرا سے - آرا برخ کم بعنی - بازار سربا نواله - لام ور

التيخيرممزاد وفواعد مماينراق التيخيرممزاد وفواعد ممت الشراق علمسمرزیم کی شان اور شخیر بمزادے لا منا بی والدسے کون دا قف ہے المین ان کی ب باوجد التجسس مدوسر كروانى نامر كے جب طالبوں كوكوئى راه راست تتانے والا ا ستا ہ یا اسنا دیسے ہے یہ وا ہ کرنے والی کتا ب نہیں ملنی ۔ تو ماپوس ہوکران علوم سے نظمیٰ ر کھنے ہوئے چھوڑ میٹھتے ہیں۔ اس نادر کتا ہدیں یو ریب و امریج بعر کی نصابہ ریزم کا ترجد بورتی رضاحت سے اداکرے خدر سم صاحب رجہوں سف ابیا سے ورب میں سب سے اول اس علم کو مبنیا یا) کی کا ب کوحل کردیا گیا سے اور مطلب کو وا نین کرنے کے لئے مختلف مقامات برج بہیں تصوریں بھی دی گئی ہیں۔ اس کے بعدر والی توت كوراً في ديين درالا ارفلبي كوصيقل كرف إدرى بالخفلت كو المقاف كم لي بين يتجربه كرده آزموده اوجيده قواعدكم ت اشراق درج كية كيني بيس بيراك لائت عامل سے د مرف فروسانوں كى مخسين ازيشقتاب هبيل كرم زاد كوستخركيا ببلاكم وكاست على مزاد فاسوارضم كباكياب، اما دادعوی سے اور اور اور اور اور الی سے علی روس الاتها دیم اسے مین کرتے ہیں کہ اس سے قبل کمی زبان بیریکسی حکمتیں کمی ٹیفس نے ابہا بے نظیر پڑسطالب کیٹ شیدائی مزاد کوشفیق مهناد كى طرح قدم بعقدم منزل مقصود تكسيني في والارسالد بنب كمها فكى في ويشفا اورد وكيها -اس مار کو تواس فان کے ماہروں نے بڑی کوشش سے سیسنہ بر ہی دبائے رکھا۔ آو میارو ایک نعسا بھی دیمیمو اور تراد دیج بم ف الکھا ہے بالکل سے با ذکے اس کے بعد ایک شرم برکی تنظر کاعمل مجریه ذکرکے آیننه سکندری اورحیرت افرا پر فواند انگویشی کی ترکیب ہے بھرمردوں سے طاقاً ت کرنے اور روحوں سے فیصل کھا نے عیب سے مالات معام کرنیکے اعمال اور آخریس نمالب مغلوب دوست وثمن کو بزردیط سے سکندرمعلوم کریتے سے لعبداول بڑنم کیا گیا ہے۔ اگراس کت بھی عام انشاعہ منظر اور فر المصيبيني نامقصد رمهومًا أوسى فيمية ونل بني أبياك وركزكم مراحظ مين لمحاظ رفال مرصرف تهرم وكركي لحصولة أكس بإر

گلش ليمرارلام ون النوت م يزبان اُرود اس كات مير عدم خفيه مح شخاق بهت معدد نا باب كنب سال كوجمة كرم ابسانبيط محر عنيار اللها المراد وكونا معويرت والماسه را، كتاب مصباح البوز واسرار الكنوز مصنفه على مرعبالو ما تجناسى كاترتيه بسياحي بين يتن يحتل مرتبات المرادية وال ومعات ادرمرابية ما دول كوشكشف كرسفي ميع افسام خطوط طلسى كوز وكركياسي . نيزاس كي سايفهي يايس الديمرانوت في علم الحروف بعي م صنف كو بيش كراكيا م و رم) اسرارالنساء مین مجرمات جالینوس کازرجه ب این تصرفینه مرفیه می کافی ب که قلم میں اراز نے کی طاقت زمیں ۔ اس مين ياف كل مورستان ذكور والماث وموالجات ضاص تخريه خود رج فرات مي ب وسا) در در الزكيه صنفا ام محد غز الى كازير ب اس بي اب سف من بن على ادم فيه عليات كو وكرفوايا بديد ومم) مِبْران العدل مصنفهٔ مولان عبالقا درب حين اوجي خادم جراً بنويد ويدمنه كازجرب- والمسلم علم مل كو درياد ركوزه كرك اس علم ككل سعيص كروش بي -و ۵) فواستح الرنائب بيريمي عبدالفا در ندكور كابي نصنيف كرده بس اس مي أي علم بخوم نها بت عمر كى سي مم اس ك في مرادك در ح فرايد ، ردى دېرالمروج في د الالايروج مصنف فاصل د كورسي برجل ك خواص والوال مصارح ي ب رى دالله كفتالة شارة في صاعص لكو اكليسيار ومضغه فأل وكورتيب كراسكة امست طابر بهي واكتباره تي فاصيات وما بنرات كايرا ذكرب ب امى ورة النيفة في عند الكرمية صنفة المام احرونه ورى شافى كارجرب حب مي ابنول في سنرم إبول بيل لم كيميا كالنعل تسايخش تطبقان كرك الهاري عجي غريب عي ت واسرار المطلع كياب م (9 النيخ مي لدين ابن عربي يوكا قرعه ب عب مرشخص مطابق *وَان عبد بركاه مر*فال مسكما بي نعايت عجيب ميزيج (١٠) سرار ماني في علم الروحاني مصنفريج عبالكريم بن على التيميب اس من حية الله معندم ردعا في وبرار كانته بسيطة وكرج (۱۱) رسالغوا صحيدياً فواكدغر پيرمصنفه ولوي رينهين على صاحب من نطامي سين فاضل مصنف انسان كى كل امراض کے زود اثر اور پہرال بھورل معالمیات کے علامہ ان کل اوپر کی خرافٹ دغیرہ بھی و یہ ح کر ون ہے جن سکة مام شكل كنف- ا درعوام كو ملائش بين شكات كاسا مندمو ف كالعرابيثه تقابد (١١٧) عي مُناكا سرار عدن فد خاص فرار مين نهايت تخبسه وتفعص مصيدانات كل فوا عن فوا مُن أكاه كرك فن دراعت كيستعن بناسية بمفيد فوائد والدفاليك ميس علاوه ازيس اور يعي بض قام ويدرسال موجود بي -غض برا كيسالها بيت فن مين كالل دربي مثل لم يرساله مبنكر و كتب كي مطالعه او تعاش ك بدفتني وكم الطفين من دين الحريث كفية من ورطبي - - المنظمة الماليوال لا مهور المشتر الماليوال لا مهور

داکٹری سنیاس اوربیک وایکنانی طب کا پخور ا طلسمی کولیال

ایک شار بزرگ کا مجربته و آزموده طلاء ما دره

مرد می جینی دولت کو کھرے ہوئے خواہ کتنا ہی موص گورد کیا ہوساور اب یا ہی تک بہت بہنے میں ہو۔ اور کتنے ہی علی جد اور کتنے ہی علی جد اور کتنے ہی علی جد کر خوالی وحدث سے نا اسید ما ہو جے ادر مارا بہ تاور اسینے بی علی جد نے موں کو ار فران میں اسینے بی علی جد نے موں کو ار فران میں مقد کے ہنٹر مالے میں مورد کی کی کو دورکو ٹیا ہے۔ بیٹموں کو ار فران مضبر طا اور کر دورکا کو مات سے بدنے و دہر مر قوات والی میں جسلی بد مرحوں جانے کا کام دیتا ہے لطے فران و اسینی دائے ہوئی اور ند آبے اور جی اسین کے فیرن فی شیئے ہوئی اور ند آب ہوئی مورد آب ہوئی اور ند آبے اور میں مورد اس کی میں ان میں مورد کی میں اور کا میں کا میں دورا میں مورد کی مورد کی میں مورد کی میں مورد کی مورد کی میں مورد کی مورد کی میں مورد کی مورد کی مورد کی میں مورد کی میں مورد کی مورد کی میں مورد کی مورد کی مورد کی مورد کی میں مورد کی میں مورد کی کی مورد کی مورد

لېسىم الىدالرىمن الرحيم ئېرە دەئمىيى ئىڭ ئىشۇلىرالكىرىيەر ئىكى ئىلەن ئېرە دەئمىيى ئىڭ ئىشۇلىرالكىرىيەر ئىكى ئىلەن المم يخذ الاسلام زبن الدبن الوحا مدمحد بن محد بن محد غز الى قدس السدا وحد فرما نفي ميس فيكمه میں ہے ایل زمانگی ہمتوں کو مقاصد ظا ہری دباطنی کے حاصل کرمے سے قاصر کہا اورببت سے بادشا ہوں نے حجہ سے یہ فرایش کی کمیں ایک بے نظیر عدم ممثل كتاب البي تصنيب كرول حوائمكه واسطحصول ملطنت ودولت اوركل مقاصا میں مدوسعا ون مبوریس بینے خلافائے سے سے اور کرکے یکناب تصنیف ى اور ميتُّراْلْعَالْمَانِيَّ وَكَنْشُفَّ مَا فِي التَّارِينِ سِكَا نَامِ رَكُمَا اور حِيْد بابوس اور مفالات يراس كومرتب كباا وراليي حكمتون ا ورتركيبوں سے اس كتاب مو منین کمایت جن کے در بعد سے النان دینی اورونیا وی عزت وحتمت اور سلطنت و دولت حاصل كرسكتاب - اورابيس مضامين مفيد تحريكيس جہمت انانی کو میند کرکے برشخص کوحضیض ذلت سے اوج عزت کی طرف عروج کرنے کی رعنیت دلاتے میں اور اس مطدب کی تنصیبل کے واسطے میں سع منايت كافى ووافى بيان كياسي اوراس كى زرتيب وتدبير منايت موزب

ہے ہیں یاکت ب عالم اورزا ہداور بادشاہ سب کی رفیق ہے خصوصاً بادشا الوابن لفاركا ولخوش ركمنا اورأن كوابن طرف وعظ ولضيوت كمساته حذب کرنا منابت عزوری ہے رسب سے پہلے جس شخص سے اس کما پ کو نقل کرے مجے سے مدرسہ نظامیہ میں لوگوں سے پوکشبیدہ میرے سفرسے دو مارہ و الس آیے کے بعد پڑیا وہ زمین مغرب کا ایک شخص محد بن تومرت ابل سلیہ سے ہے اور اسی کے وزید سے اس سلطنت عاصل کرنی يكتاب منابت عزيزب اسكومرا كمك كرم فاكسر كمحدواله ذكرفا هابيني كيوكم اسے اندرابے اسرارمی جنکا پوسف یرہ رکسالبت صروری سے کیو مکہ عام لوگوں کی طبیعتوں کو الیبی ما توں سے لفرت ہو تی ہے۔ اور اس کتاب میں يسے فا باب علوم اور اشارات تفنيه ميں جو ايسے غوام ص سرار برولالت تے ہیں جنکوسوا کے کا ل علماء کے کوئی ننیں جان سکتا او ریہ بجز فاصل حکماء کے کوئی اُنکومہجان سکتا ہے۔ لے ناظرین خدا نغا لے تم کواس کتا ب برعل کرنے کی توفیق دے کیونکہ وہ تنہا ری سب مرا دوں کے بورا کرنے ہر "فادرسے مصنف کاکلام ختم ہوا -فقيرالى استسين واعظ عص كراسي كجبيس ف اسكاب كوعزر الوجود لمه يرزرگ المع فوالي الي الرحمة كي اسور شاكردول عند جداوراً سفه مراكوك اللي

له بربزگ امام غوالی هیدار منه که ناسور خاگردول سے جاوراً سندم الو کے سالین ما نفراک کے سالین ما نفراک الله برب برا الله سیر معلنت اسی تدامیر سے جاس کما بیس تعمی برجیبین کی وجینک برخونک برخونک دفاول برب منفصل حال مع احوال فا ندان عبدالموس "نذکره بها دران سلام حداول میں درج ب منفصل حال مع احوال فا ندان عبدالموس "نذکره بها دران سلام حداول میں درج ب وال سے دیکہ لیس جاری معرفت مل مکتاب ر

يەكتاب سے بھی یا ننبیں اور مبر ہی ہنیں اور حالت زمانہ کی بیہ کے اہل علم کو لوگ نظر حقارت سے دیکھیتے میں اور کر امت کرسحرو کہانت شار کرتے میں حس مے سامنے اس کتاب **کا ذکر** موتا وه نفرت سے مُندبیبرلیا اور مکبرسے جواب مک ندویتا اپنی حیالت اور نگذیب کے غبار میں انگریش مبند کیٹے رہنا ۔ آخرجب خلفت کی مکذمی^و الكاراس حديك بيونخا اورخدا تغالى كواس كتاب كي شهرت و اشاعت نظور _تونی توغیب سے اُسکا سامان میدا ہوا بینے عالیجنا **ب محدین علی** بن مضور مسيدا لوزا رمعين العلماء والدالبيّا مي دا لفقرا رمساماً بخشرٌ واحسان عائ دين وايان فدا، كريم تا امدالاً بادان پررهت فرماي لیوں نہ ہو کیسے بزرگز کی اولاد ہیں بینے سیدالسا دات میں اپنے بزرگو^ل نام روسٹن کرنے والے اورا پنے وقت میں اپنے حانشین میں انہوں **ذامر** م برکمرسمت کومضبوط کیا اور ملبند سمتی کے ساتھ اس کتاب کی ملاش **و** معا دت کو درا ز فرما یا اور *بنایت کوشن کے س* مینیا نوں سے اس کتاب کو نکلوا ما تاکہ جا مل عنبی اس بات کوجان ہے **کوڈرم** برصوف مالی ممت رصا البی کے طالب ظاہرو ماطن کے ماک ؟ باكيزه اظلاق مين خداك تعاليهميشه أكير وقط كرامت كساسه مزين ا دردارين مير مسرسبرا در مؤمير وسنصور ركھ ادرصا لحين ومسوين ک اعظے درج میں میو نیائے ۔ اس کتاب کے اندر منت ستا ہے میں

ملوم ہوکہ ماک ایک فلیم اور فنیم بیزے اوراسی کے واسطے مرصالح اورطاح مرورابح اورا دلنا والفيمين قص نضيه اورحبركت مناديداتو میں اور اِسی محصدب سے آپس میں *حسد و نفض اور عدا د*ٹ کی آکٹی مشتعل ہوئی ہے اوراس کام کے واسطے اصل ورمز تبہ ادر تصیل ادر صبرا ورعلم او مح بہت صروری چیزی ہی اورسب سے بڑ اکر اصل صول اس کام کے لیے لبند مهتى كامورًا ب مبياكه عاويكا قول المحقدة أيتكالي أكانور ليَّنَّا لوُّهَا كَانْ لَدُ ٱكْكُنْ لِلْخِيلَاكَةِ اكْمَالَانْهُمَارْكُ بِهَا فَنِلْتُهَا ثِيْرِيْنِ تِبِكُمُ كا فضدكره ناكدوه تركوماصل مون تبونكه ميس مناونت كاابل مذمضا مگر شینے اس کا پورا قصد کمیا لهذا وہ مجہ کوحاصل ہوگئی شایل ن سلف کوہ ہما بسی تنے سنے ہونگے کہ اُن ہ_{یں} سے کسی کو ماں باپ سے سلطنت نئیں بہون_گے تھ بلكه سرامك البني كوسش خرست حاصل كي نتى رستعر وُكُوُّنُوَ الْمُلْكُ مِن يُدِوادِن مُسْتَحَقِّ مِي مُنكَ الْمِل بَرَيْتِ مُحَكَّمُ لِ رَسُواهُ لطنتیں وارٹ ستی ہے ہانتہ کا گئیں مثل ال برت محرصا ۔ وسلم دغیر ہم کے بہم ذوالفرنین کامختصر قصہ متہارے سلمنے میش کر*ست*ے مب بنجيل ہے اور باب ان کے جولا ہے تنے اور ال كان كى الله ام تها من كى قوم بنى حميرس به بحالت ميتى گذران كرت شهر فسطنطينه مي ايك كارخار سي مبريم مختلف مرسك كام لوگوں كوسكهائت حاتے ميں وہ ان كولسكراس كا رخانہ بين بني ه اوربادا ماك رف متى كايته على اللهائد مثل النهية وراامه عليهم والروك ،

مكندريخ وبإل مادشاه كي نضوم ديكهي اورسب كاسون براسكوب نبدكم ان کی ال سے اسنے بوجہا کہ میں اس کارخان میں کونشا کام لیے ند کرستے ہوسکندرنےشاہی تاج پر ہائتہ رکہ کر کھا کہ میں تو اسکولیہ ندکر تا ہوں اُنگی ماںنے کئی ماہران کو د مبو کا دیا بگر ہیہ وہی کہتے لیے گئے یونان سے ان کو عنور سم دى اورىيرانى السك كماكه كبايته ارانام سيلان او بهيئها را ميا دب بن حبل ہے مس*سے کہا تا ہے تب یونان سے ذ*و 'نفرمین سے اس مضمون *کا عهدو پیما*ن لبیا که می*سا ورمیری آل و*ا و لا دا*وسِلط*نت سب تهاری امان میں ہے۔ کیونکہ تمہاری سلطنت کا سابیر شرق وغرب پر محیط ہوگا۔ یہ ذوالقرنین کی ہاں ان کوزمین ہل میں لا ایُ اورکسی سے ابجا عال بباین مذکرتی تنی بچھر ذوالقرمنین سئے شن خواب الیہے ویکھیے حوظاص اُن کے کام کی دلیل اور اُن کی سعادت کے گواہ تیے۔ بیلاخواب یہ ویما کرزمین شل رونی کے سے اور اُنہوں سے اس کو کہا دیا ہے اور دوسرا خواب يه ديماكسمندركوار منون سنيل سياسيد وراس كي ليرهاك كما لی ہے۔ اور متیبہ انحواب بید دیکہ اکہ یہ آسمان میں طرب اور ستارور کو تو گرزمین بر بهدینگار مایسے را دربسورج پرسوارم وکر میاند کی میشانی پکڑ ب ہے ۔ مجھ تربید، ڈوالقربین کی مصرت خصر سے نا'دیٹ ہوئی اور میفواب بيان كبيا توأن ول ساع ال كوشرى مبارك ماوا در والشان سلطنت كم حاصل موسك كي خوشخفري دي دور كها كه ايك شي در ايل جميعة تهاري سا تفریس کے۔ اسی طرح اگریم جنال سے و کمپو تو مبت سی ہی قشم کی مثالیں گذر حکی ہیں

مطے تکو لازم ہے کہ ملینہ ہمتی کے برندہ پرسوار ہو کر آلات ناکہ اسکی کمبیایتهارے باس موجود موجائے ادر ایسے سیجے ادر صاحمہ ت متهارے باس محتم موں جومتها را رازکسی کے سامنے فاش ذکرا اس كما ب سرالعالمين كے اسرارسے بخوبی و اقفت ہوں اور نيزكس علم كيمياً واقف كوبهي اينا دوست بنادمجو سرخ وسعنيد رنگ بنا كرروميه كي امداد مكريط اور اگراییے دوست صیان ہوں ادر سرطرح سے تھارا بازو کرورمواد مال بن باس ركيته بونس تم كوح<u>ا ست</u> كه خوب علم وفضل **خال كرواورا مك** گوشهٔ خلوت اختیار کر کے زمرو تقوی کے رکہت میر حکوجہ اورشا گردوں کو مبق دینااورم بیروں کوارشاد وتلفین کرنا شروع کردوا درجها تاک مهوسکے ائی نقداد کے ٹربائے میں کوشش کرو۔ اوروقتا فوقنا کرامتیں ہی ان کے استفظا بركرو ماكه سيح دلسه ووبتهارك معتقدا ورغلام ب زرحزيد موحابين اورصُلاح وتقوى كارمسته أكموتعليم كرو اورا بني عظهست بطرلة حكرت الجيحة دل مي حزب مبها دو يهرحب وه لوگ اس نبتي كوحوب بإدكرليس تب لوگوں كى مداعتقا دى اورصنق و فخورا وراپنے دستمن بادشا تتمريرأن كى نظر دوڑانی شروع كروا در مخصرطور سے ابسا وقدًا فرقبًا سميها وكدوه كل منكرات مع متنفر موكران ك قلع و قمع برآماده سوحا مئن اور ميمران شاگردوں كويسبق برا كا وكه وه سرعكمه تم كوشهرت وس ادر ٹرسے سرسے لوگوں کے داول میں متہاری عظمت سہاکر ان کو تہا کہ فدمت بی عاظر کے نتمار استقد نیا میں س بهرحب بهتماري قلياج عوت سرطرح مطبع فرمان بوطائ اوركبي قوت

وطي تشريم خاص خاص لوگول سے زمی اور رفاقت اور تصبیحت كابرتا و واورحولوك بتهارى اعتقاد بإمقصد كحبيظلات ميون أن سيمساحته اور مجادله كرلة رسوا درع بحنت طبيعت ادرعاسد موں أن سے سختی سے ساتہ میشراً ومكيمواسلام كى ابتداركس طرح بهوئ ب حصنور مرورها لم صلى الدعلم قِلْهِ وسلم كوسيك ميل يتكمرُمُوا قُلْ يٰ يَعْمَا اللَّهِ وَنَ اللَّهِ اعْدُولُ مَا تَعْبُدُ وَنَ وكالنائد عدل ون مَنَا اعْدُلُ وَلاَ امْا عُدُلُ الْمَاعَالِدُمَّا عَبَلْتُمُ وَلا أَنْتُمُ عَالِدُون مَنا عَبُكُ لَكُمُ وَمِينَاكُمُ وَلِيَ دِبْنِ كُلِيرُ كُلِد والحكافروس الكي مباوت مَكُومُكُا حِنْكُمْ معاوت زيهوا درنهم كاعبادت كربنوالي وسبكم مصادت كزامون ادرنديم ادت كرنبوالا مواصكي ت كرة براور نه نم كل عبادت كرنوالا يحيكي عبادت كرابرو فتسايري و الخونما در اج *يرونها طومرا دين رڪيوليا لا*م فَإِذَا لَقِي يُعْدُوا لَائِنِيَّ گَفُرُوا فَضَوْبِ الرِّيَّا بِ یضحب تم کا فروں کے مقابل ہو تواگن کی گردینیں مارو۔ اور کروری کیوقت *ىلى كرك بزيد لين كاحكم بهُو*ا وَإِنْ جَنْهُوْا لِلِمَّةُ لِيرِهَا خِنْدُ لَهَا لِي**تِ ٱرُوه** ملح كيطرت السهون تبالم ببي صلح كواختما يركراو ميرحب اقبال اسلامي ى مواجلى ا در ترقى كا خير مسلما يو ن ريسايه أقلن مواتو كم ربيو نيا مَا كَانَ لِنَتِي اَنْ يَكُونَ لَهُ اَسْمِكَ حَصَّى يُغِينَ فِي الْمَارْضِ يضِيني كويلاكُ النيسب كواكن کے ہاس قیدی ہوں اور وہ ان کو فدیہ لیکر جمیور دیں بیا تاک کہ زمین میں خوب خون مباویں به للرنت کے طالب کو بھی ونیرہ اختیار کرناجا سنے۔ ہڑتھ سے اس کی غل كموان كُفتُكُوكرسك اورعدلُ والصاف مين كسيني إبريكاسي كالإس و الحاظ مذكرب والشكركووقت برسنخواه باشط اوربرشكل كامك وقت المعام

کی تنظیمہ وُ مَریم بحالائے منظام کے نقصان کی سکا مات کرے اورالضاف لی تنخوا میں اس قدر مقرر کرے کہ وہ خرج کے محتاج مذر میں در منہ رمشوت کا لماُن کے امذرحاری موجائرگا: ورئمهار اظلم رعا یا میں ظا ہر ہوگا اور وك تم سے مبددل موحا ميں سے اور طا سروباطن ميں نتهارے خلاف كارر وكيا معلوم موکه نهارے اغراعن کے مرفلات مظلوم کی ہے۔ ث اوراس کے دل نى مەدغانىيىن كافى وو : ئى ببولىسە - يېينە كە باران طلبى كەفخەت ابل زمین کی رعا اوران کی دلی خواہش کا اثر آسان پر مہویدا ہوتا سبے اور مینہ رسنالگات ہے مسلطان محمود ہن سسکتنگین سے اپنا ایک المجی مندوشالن كراجك بإس بربات درما فت كرف بيغ أكرا وحود اس بات ك كرتم لوك منكرصانع ادررسولول كي مكذبب كرنے واستے ہوئير نتماري غربي اس فت ر د را زگیول موتی میں اور سم نوگ بار حبود بکر ضداریا بیان ریکھنے و الےاور رسولول کی لقصد بن کرسٹ وا سے میں اور ساری عمریں حیو کی مہوتی ہیں اس كاكراسبب سے دراج في سلطان ك اليج ست كماكديس تم كواس ابككا جواطيه وقت ووتكاحب يبلدار ورزن حواتهارك سأسن بيع خود كووكرز ترك كاربيراميمي كواكك مركان بي فروك ش كرك ببت اجبي طرح سيان کی دعوت اور مهوانی کا حکم دیا اب ایلجی صاحب اس فکر میں بیر کور دیکها حابہے کب به درخت گریا ہے جو میں جواب ایکروالیں جا وُں اور خدا کرے کہ حاری

یہ درخت کرے پیرتبورے ہی دن گذرے تھے جوایک وزاس درخت کے کرنے کی اوّازا نیٰ اور لوگ دور سخ ہوئے اس درنت کے ماس گئے رام صاحب بھی آئے اورا بلی صاحب بھی کنٹ ربیت لاعے حب و فنٹ رام سے ابلی کور کم مائس آبِ تَنْزُلُوب بِجابِيِّ أَبِ كابِي هِاب سِي كه به درخت كُريرًا اين لطان سے کمناک حب ایک شخص کی سمت لے ہیلدار درحنت کو گرا دیا تو بحر منظم ومول کی ایک جاعت کی ہمت ظالموں کے فلع و تمع میں کبون ا فرکرے کی اور نیز مظامیوں کی دعا ابر کے اور پر موکینی ہے۔ بعض قديم كنا بوسيس دارد ب كه خدا فرما ياب اكرمير إلى الم مع مدار مذاول و میں خود ظالم ہوں ۔ اور لبص آ ٹارمیں وارد ہے کہ خدا تعا نے فرمانا ہے اس شخص کی مدوعا سے ڈروحبام بے صواکوئی مددگار تنہاہے اب طالب لطنت م كومعلوم موكدعدل كرنا اور بوقت صرورت لوگواز کے دلوں میں اپنی مبیبت فائم کرنے کے واسطے دسٹمنو کو تقل کرنا اورسولی وبيا ياز حمى كرنا ما اورا قسام كي نكا لبيت سواك كوسسنانا عك وررعايايس اس اور داول میں اطبیا ن بیداکر ناسے ۔ کیونکہ اوشاہ زبین میں ضداکا سابہ ہے مرمظارم اپنی داورسی کے واسطے اسکی حذیرت میں طاحز ہوتا ہے اور سرحیز کو اس کے موقع پر کرنا بنایت موزون اور مناسب مبلہ اکثر اوفات واحبب مبوما ہے اور سفندوں کے قتل دغارت کرینے سوعز بیول ك البين يجي مي ضرّ فراقب دَلكُوني الْفِصاص حَدَاةٌ ما أولى ألاكباب يدف اسام عقل منهارس واسط فصاص مي زند كى ب كبوكدا بنية تنل مزن مح مديب كوئ شخص ومرس كوفتال مرسع كااو

ی باعث زندگی ہے عمروین عاص حوبدری صحابی تبے معاویہ کو اُنہوں۔ ففيهيد مرايني عقائد لاميا ورنونيمين ببت زور شورس آماده كميا بيجينا لخ خُبُه كهاب مع مُعَادِى فِي الْكُنْقِ لا تَعْدِينِ * يعني السعاوي فلقت مين الم ے کام ناوج اورد وسری حجمه کماہے سے مُعَادِی اِنِیؒ کَهُ أَمَا يُعِلُ ثَلْتُهُ کیفے اے معاویہ میں لئے بٹری مجیٹ دفعۃ لغیرسوھے سمجے بنیں کی ہے۔ اور ايك اور جَكِه كما ب مع أفتِكْ وَلَوُهُمَّةٌ في الدَّهْمِ وَاحِكَةٌ في زمانه مين ل تصولاً جبر كام كوكرناجا بتاب كرا حاسب ايك بي مرتبه كيول ندمور مِصولُ ملطنت كا أيك ا ورطرين ما كا كبثرت خرج كرناس، اور ايك ا ور طربق برسے کی خوب شمشیرز نی کرے مگراس کے واسطے اسٹے لف کرکا ول انتہار کھنا اور مظامِ کی دا درسی کرنی برت صروری ہے۔ اور جینیوں اوقا ف لی قسم سے میں حزاٰہ وہ کسی نمرب وملٹ کی ہوں ان سے معترض ہو نانجا ہیڑ اورير بالت بين متر كولا زم يه كدايك قت رعايا كي عراني كا اور ايك وقت لشکر کے معائینہ کا منفر کر د کیونکہ تھاری غفلت سے رعاما کے اندر ظلم يهبل جائے گا -اورسپ حکام وعمال جرام خور مبوحا کیں گئے اوز محینہ خووذ قو اور کھا کروا گردن کو فرصت نہ ٹیو توعشا کے وقت **منش**یوں سے جو ک<mark>و</mark>دن کو لکہا ہے اُس کو دیکھ لیا کروتا کہ وہ متہا رہے خوت سے کیے تغیرو تندل نیک یں کیونکر بہت سے مفلوم بادشاہ کی عفلت کے باعث اینے دی سے محروم رسجاتے میں۔ اور اگرتم یہ جا ہو کہ کوئی حال تم سے بیمضیرہ نررہے تب تم اینی زندگانی اس طرافقه سع گذارا کر دعود و مرست مقالیمی ندکرر ہے

ووسرامقاله طرزرند كانى كے بیان میں یا بشا ڈنکولازم ہے کہ صبح کی نمازیڑہ کر ذکر النی میں شغول ہو۔ اور پیرانٹراق کی فارکے بعدا سے گھرکے لوگوں کو یا ملازموں کو ماجبرجس کام کے واسطے کسا سننا ہو کہ برسنکر کھڑے پر ہتا ارلگا کرسوار مئو اور خبرا خیار م والسطي شهرمير كشت كروا اكدكو اي مطلوم ما يريشان حالت شخص مكويل وٰتماُس کی وادرسی کرو اور مهتبار لگایے کی صرورت یہ ہے کہ کوئی دستمن متیرحار نرکرسکے ربیراس گفت سے فارغ موکرا پنے دیوان عام میں مبابید ک

ت بنصل كروا ورخط خطوط كے جواب مكھوا وُ الميحيوں سے گفتگورو بوان عام بیرل ینے سا<u>سنے لوگوں کی دوصفی</u>ں دائیں ا*ور با*ئیں شہاؤ اوربيح كاسيدان كعلار كموتاكه كوئى مظلوم بإدشمن وغيره ممهارى نظرس ہے اور جس شخص مرتم کو برٹ میں وائر کے حال کوخوب دریافت واورا لیے تفض کو اپنی ضدمت میں در کھوجیے سے حالے تم واقف نہ ہو

اسُكا صناس بوباه ه تض منها رامعتقد مور اور ايك كروه المعلم وصل اور تحتريه كارون اورمتقي وزيرون اورابل رائسكانمهار. الله مَن اورخائن لوگوں سے بالكل برمبز كر اچا ہيئے كبيؤ كم حوشخص اپني جان برامین نبرگا وہ دوسرے کے حق میں کیا امانتداری کرے گا ببرظر کے وقت سے بیلے دیوان عام سے اٹسکرمحل میں جاؤ اوراف کرکے وہلم

کہا انقتیر کرنے کا حکم کروا درا ہے اُقربا ورغزیوں کو بلو اگر اُن کے ساتھ

خوار برکھاناکہا و اور ما دشاہوں کے واسطے مادرجی بھی مبت ابین ہو ماجا ہیے درس بیلے اُس کو اُس کمانے میں سے لقمہ کہلانا جا ہیئے میرجولوگ کہانا لا ک بالمولقيح كهلانه طايتهين يجرع شخصر وسترخوان يركها ماشجينه وومبي لقمه كها مبطح سے اطمیان موجائے اس فت بادشا و کو ہاتھ ڈالنا چاہیے اور میر باطا*س اسطے ہے کہ شہر بارین ز*اد آد باسبب کہا نے سے مرکبا تہا اور ے خشراب کا آد ہا بیالہ بی کرجان دی اور حضور بنی <u>صلے</u> او ومكرى كى وست ميں زمر ملاكر كہلا باگيا۔ اورا اولۇ ئۇنے چيمرى كوز برآلود کے حصرت عرروز کواس کے سانھ ستھید کیا۔ اورعبدالرحمٰن س ملجمہ لئے آلوار ا ورائس سے آپ کی شہا دت ہوئی ا در صنار بزن^ٹ خوجوُہ من کع^{یں} بی ندحضزت امامة سن عليالسلام كوز سرد مكر شهيد كميا اوريه ممرزه حزرانی کاشامیوں کی طرف سے نشاجود انٹا کے انگور میں جو و بلے موے نہ بنعة آمبز كريكه دباگيا بنها التصطاوه الدر ارون اس فتم كى مثالين زمانه مير وجود ہیں لہذا ما وشناہ کو لازم ہے کہ اپنے کہاسے اور پلینے اور پہنے اور ئے میں زہر کا مبت خیال فراصتیاط رکھے میانتک کواینے کھونے کا ر ومال بہی برت احتیاط سے رکھے اور اپنی سلطنت میں اور دنیا کے عنیہ مالک میں می مخبروں کو مختلف نساسوں اور طرز وروس کے سامنہ روانہ ع اك رم سم كي هيري مرواك ان كوريد بخي رمي مثلا كوي مخرصوفي بابواسيه كوى ففترب كوى وكاندارب كوائي سوداكريب

۱۰ ون رُسنسيدعباس كے باس مبت و مخبر تنے حوتام ما لك ونيا سار كو

بهو مداس سے رائی سے بات بر بات بری ہوری ہے۔ اور حام ہو اس سے سربہ بی سے ۔ اور حام ہو اس سے سے بہای رائ میں جا گئے کی تشکان جاتی رمہتی ہے۔ اور حام ہو اطبد فارغ ہو جا ناببت بہتر ہے۔ اور سوافق مزاج کے کسی شربت کا ہتمال رکمنا بسی صروری ہے ۔ با وشاہ کو یہ با بت بنا بیت صروری ہے کہ اپنو تعلق خطوط کے جواب یا فرمانات جومنشی سے لکہ واک ایک نظر خود بسی انکا ملاظم کر لیا کرے کہ و مکہ کا تب کی لعجن غلطیوں سے سیخت مناد بیدا ہو جانے ہیں دیکہ وصرت عثمان رضے الدیجنہ کا واقعہ جومحد بن ابی کمرصد بی رصنی النظم دیکہ وصرت عثمان رصنے الدیجنہ کا واقعہ جومحد بن ابی کمرصد بی رصنی النظم دیکہ وصرت عثمان رصنے الدیجنہ کا واقعہ جومحد بن ابی کمرصد بی رصنی النظم دیکہ وصرت عثمان رصنے الدیجنہ کا واقعہ جومحد بن ابی کمرصد بی رصنی النظم دیکہ وصرت عثمان رصنے الدیجنہ کا واقعہ جومحد بن ابی کمرصد ای رصنی النظم دیکھوں سے سے تعلق کی دیکھوں سے سے تعلق کی دیکھوں سے سوخت کا واقعہ جومحد بن ابی کمرصد ای رصنی النظم کو دیکھوں سے سوخت کے دیکھوں سے سوخت کے دیکھوں سے سوخت کی دیکھوں سے سوخت میں دیکھوں سے سوخت کی دیکھوں سے سوخت کے دیکھوں سے سوخت کے دیکھوں سے سوخت کی دیکھوں سے سوخت کے دیکھوں سے سوخت کے دیکھوں سے سوخت کی دیکھوں سے سوخت کی دیکھوں سے سوخت کی دیکھوں سے سوخت کی دیکھوں سے سوخت کے دیکھوں سے سوخت کی دیکھوں سے سوخت کی دیکھوں سے سوخت کی دیکھوں سے سوخت کے دیکھوں سے سوخت کی دیکھوں سے

دیمهوصرت عمان رصف استونه کا واقد دو محدین ابی مبرصدیق رصی التیمه کے ساتھ مبود اسی متم کی تعلی سے تھا ہے واقعہ مبرت مشہورا در کرتب سبر
میں موجود ہے ۔
اد شاہ کو لا زم ہے ککسی لوٹری یا جرم کو اپنی ہوی برفضنیات ندد سے
کبونکہ اس سے حسد کی اگ مبرکتی ہے اور نتیج برظا مرموقا ہے اور نبرقیام
امن میں کسی اینے یا بربگا سے کا باس و لی اظر کرے عبد این ذات کو بالکا تماما

سے میں آسے اگرم وہ عزیب وفقیر مبول اور اینے ان دوستوں سے بہی

۱۲ جوسلطنت عاصل ہونے سے پیلے کے ہیں تعظیم اور محبت کا بڑنا وار کیے حضور منی ربم صلے الد علیه وآلہ و لم کی خدرت مسارک کیں ایک بیودیہ حاضر ہوتی تھی جب وہ آئی آپ اُس کے واسطے کھڑے ہوجائے حضرت عاکشہ صدیقہ رمزنے ایک روزع صل کمیاکر آپ ایک بیودی عورت کے واسطے کیوں کھڑے ہوتے ہیں فرمایا بیعورت خدیج کے وقت سے ہمارے میس آتی ہے مین ظوراسلام ہو یں سے یہ بات حضور کے لطافت اخلاق سے ہے اوشاہ کو بھی اینے اخلاق اليهائ كين عاميس لْتُلُقُ فِي يُرْضَيْ بُتَ ذُكُمُ لَهُا الْجُرَّةُ فَيْقَالُ إِثْلَتْ غَادِدُ يوكها مقاله ترمزی خلافت کے بیان میں

خلافت نف کے سامند ٹاب ہوا ور دلیل آگی بہ آیت ہے گُول آگئاً گیا ہی میرک الأعراب سُتُلْ عَوْنَ إلى قَوْمِ أُولِي كَاسِ شَكِي يَكِ تُقَامِلُوْ نَهُمُ الْكَيْسِ لُوْنَ

كَانْ تُطِيْعُوْ أَيُوْتِكُ أَمْلُهُ ٱجَرًا حَسَنًا وَانْ تَنَوْلُوا كُمَا ثَوْلِيَ أَيْ يَنِي قَبْل نعکر با با ایک اور کے ان اور سے جو میں میں منے والے میں کدو عنقريب تمايك خوفناك قوم كم مقابله كبطرت بلاس ماؤكم حن سعتم لرو باوه صلح کرلیں یس اگر تمنے اس حکم کے بجالانے میں اطاعت کی توخدا تم کواجہا

نواب دس گلاورا گرفشنے ای طرح میتید بہیری جیب کہ سہلے بہیر حکے ہوت وہ م کوسخت عذاب کرے گا ر رسولخذا صليا استعليه ولم ك بعدا بوبكر صندين واطاعت كبيط بابا بالدر لوكوان مله جس كويس كا توسف مان بياب اس من ابنت ندد ال ورند تجركو عذر كرنبوا لا كما حاميكا م

يناُن كى اطاعت قبول كى اور لعبض مفسرين امْراً بين كى تَعْسِيرِس كَنْتُ بيس دُرُ إِذْ أَسَرٌ النِّيْهِ وَإِلَيْهِ فِي أَزْوَلِجِهِ حَدِيثِ يَثَّا لِينَ جِب نِ**ي نِي الْمِيثِ بِي وَالْمِيثِ** بانكهي حديث بي ہے كەحضور كے حضرت عائشہ مناسے فزما يا تناكدا سے حميرا زنماً باربربرك لعد خليفه موكا اورايك عورت في آت عوض كما كحب بم آب كو مناوي توكس كي ماوي آپ ك الوكر تضديق كى طرف اشاره فرمايااو يزالو بكر راخ يصنور كحيات ميس المانون كي المست كي اور المست دين كاستون ہے يرتوان لوگوں كا باين ہے جو نفسے اس كوتاب كرتے ميں میر یا لوگ ا ویل کرتے میں اور کہتے ہیں کہ اگر حصرت علی می<u>ن سیانے ط</u>یفہ موتے تو ان تبينون خلفا ركوخلا فت تضيب منهولي اوريذ الكوفنوهات اورمناف تضبب ببونيه ورحصرت على سكر هيرته فليضموك سي الكي شان مي كوائي فرق سنيس آجيباكه حضوصك السرعلية آلوسلمرك آخرالا مبيارم وكنت آپ کی شان میں فرق بنیں آیا انکے بعد بنی امیہ انے حکمت سے حکومت لے لی النے بزور ہاڑوعیاسیوں نے چیین لی۔ بېرا ئىسىطىنت كەھلاب ايماسامان درست كرا وراينى ھالت كوارسىتە بنا اورخوب ما اخترج کرا ورصبر کے ساتھ کام سے اور لوگوں کو اپنی طرف منجذب كراورجها تنك موسكيصلاحيث وكأم بالخوار مفاله امورسلطنت كى ترتيب و تدبيريس جب نم سلطنت برقالم موجا و اور مال وخزانه كثرت كے ساتھ متهارے تصرف مین سئانت نم لوگوں سے اپنی اطاعت بربیعیت اور عهدو الن لوا ور خوش باین

رگوں کو مقرر کرو کہ لوگوں کے سامنے متہاری اطاعت کے دعظ کہ دلوں کو منہاری طرف راعنب بنامی*ن مث* إِذَا هُنِتْ رِبَاكُكَ فَاغْتَنِمْهَا فَإِنَّ لِكُلِّ خَافِقَةٍ مُسْكُونَةٌ وَكَا تَغْفَ ٓ لُعِنِ ٱلإِحْسَانِ بُومًا ﴿ فَكَاتَذُ دِنَى الشُّكُوُّ ثُمَنَّى تَسَكُوْنُ ەرىبىت جلدا بىخ سلطنت مى*س رىسىت*وا درېل تيار كراۇ ما كەھرورت كىرونت كىك انبرے گذرنا آسان ہوا وراگر نم کسی ور دار شخصکو د کمبرو توطرح طرح کے ما نفه اسکا علاج کرداورسب سے آخردو ا داغ دیناہے۔ اور تم کوریسی خروری ہے کہ نشکر کی تعداد ا وررعا یا کی مردم شاری حفر سعام رکھو وحزج كاحباب مبرتم كومعلوم رمناعإ بيئية اورسال مين تتين مارك كرم قواعد کی مشق کرا یا کرد- اور جار سوسبایسی طرب حانبار اور خیرخواه اینی ارد لی میں رکھو ۔ اور اگرجنگ کا ارا دہ ہو توانے لئے کوخوپ ٹنکے سپر موکر کھا نے کو وا دحب میدان حباک میں وشن کے مفابل حاؤ تو اپنے لٹاکر کی صفیرانسی باندصو کہ ایک صف کے جیتھے دومری موا وراپنے خاص خاص ول د حکم کرو که نتهارے اٹ کر کی جوصف شکست که اگر بہا گے اس کم سے تسل کریں اور تم حود کسی مبند طلبہ کٹرے ہو کر جباک کا معائیز کرو ل پنے وا سطے منایٹ عمدہ کھوڑے اور بہادرسسیا ہی ٹیار کروادر بإدركه وكدعو شخص إبتدامين تهارك سائند وبوكاكريكاوه آخرمس معج ببوكه شكرم رمهى ركهواورامك لشكرمها ديرمسيام بيول كاكسي ايشي

له كمين گاه مين تيسيا دو تاكه حرقت مهار كانشكرين گمزوري ميدامو تورسمن اینے ویجے لگاکرائس سوقعیر لا وجهاں برتمارالشکر**وپرٹ** بیدہ ہواوراینے لشکر کی **ک**ی خاص علاس*ت مقرر کروتا که آپیر میں ہرا مایہ دوسرے کو مہیان ہے*ا درکسی فلعہ کے محاصرہ کرنے سے مردل نہ ہوا وریہ نہ حنیال کروکہ کشکر کو تکلیفت ہو کی ملکہ بغیر ُ فتح کیئے ندچیوٹر و ۱ درانے مقتولوں کا فضاص کینے میں کمی نہ کرو **جی**ا کہ ذو القرین نے دارا کے حباک میں کمیا نشا کہ انکواسفندر تنگ کمیا کہ وہ بزدل موکزیت الربيقي رييمان كوخو بقتل كبااوراتم مال كيخرج كريا مي مركز كمي مكرو اورآمدنی کے دفتروں کو دیکیب کرجس مرمین سناسب سجبو کمی یا زیا دائ کرد واور نم کوجنگ کرنیوا لوں کا تجزیہ ہونا ہی ضروری ہے جوسے اپنی مہادری ظام رے اور مربت و و مفروں کو معرص فنل میں لائے اس کو استفدر ا نعام دبیا حا مِينَے كه وه خوس مبوط بيك ا ورغو مامرد وبز دل مبواس كومنرا دميني جا مينے . اور انبيخزانوں كى حالت مرتجى تم كو وافف مۇماچا يىنے كەس قدرر فى خزكى مي شربى اورئس قدر كم موى . ادراگرنم كوشادى كى خرورت موتو أيى عوت تكاش كردحو مال دحزال وردين ولشب سب ما متن ركهتي بهو ـ اورشارع علم لامداخ امرزويج مي دين كي بيت مائيد فرمائي ب حب ادشاہ کے مخبر سنیں ہیں وہ شل حبیم المار وحرے ہے اس بات کو مادرہ اور قلعه بندی کے جسقدرسامان کی حرورت ہوائس کے جہیا کرنے میں بہت لوشش کرد کیونکه تم کو کوخیر منیں که متهارے اس کا میابی مے بعد ما صورت ظامر مواور رعا باخصوصا الشكريس السا انتظام كروكرسياه س با بهم جنگ و إلا ای موسف باست حرسولوی فتن اوردف دو اورسالان

م تفقّانه زلون کے وغط کتے میں باد بے مونہوں میں فاردار لگامیں چطیادو نائر ایک حرت مابول مکیں اور اینے حکا موں سے کمدو کدوہ متمارے ماکم میں حِوِهُ السبِّنَّةِ اسْ كَاا يُنظام كريرا وركسي سوداً گركواس كى ييم ان سي نه روكس كمومُ عوبنير تها . ي ما ياك إس الم و الوقت عنرورت عمارت مي و اسط ا ا دران نوگور کی دان برغه که متبنول سے زراعت حیور دی ہے اگراہول ہائہ مفسی اور سامان زراعت ندم **ونے کے س**اب سی حمیوٹری ہیے **تب بنے کوائلی** اندا دکران چاہیے اور اگران برکسی نے ظیمہ کیا ہے تب آئی و ادرسی کر و جد اکرمن استان کے ایک راح کا قول ہے کہ میں گا وال میں زیادہ رخیا ج المكرست خوش بهوا بول كيومكهان سے آبادي كى علامت معدم بهواج بہتا اور زیادہ کنرٹ کے ساتھ عورت بر بیغام دینے والوں کو دیکیہ کرمیں نغكيره مرتاميول كميونكه اس سے فنا د كا اندلينية ميتوماست . ذوالقرمين اپني تام معایا کی مردم شاری کرتے سے اور حب کوئ عورت دودہ کی منظریا ائن شے ماس سے المرگذر فی وہ اس کود کیستے اگرار بس حکمانی ماتے تو طِیش میست ۱۸ اگریه بات نوعگین موت اور کہتے سے میں کا شتکار کی بنال منته بن ما أما بون اسكامطلب مي*ب كوسلط*نت كي عنيا و كاشتركاري يرب الرياشتكار درسيك تسلطنت كخراسيس كيا داخل بوكا الْرُرْتُكُرُ ١٠ ١ مذكار ول كي تنخوا ۽ كهان سے تقتيم موگي رغونس كرساري ملطنت كاشتكاري يرسخصرب مامرسب متغيرطها مكوشد وكرساتان توحزور كردست انمون ^{در ب}سیم^{ته بی}ارون اور دیگر آلات حرب اور ضمیه و خرگیا د و منجنیق و

وتهورت عصدك بعد تبديل كرادتياتها اوراين داروغه اصطبل عاكما الاع عطبل کی چیزوں کو مسبطح تبدیل کیا کرو صبے کہ ہسی کہاس تبدیل کرتے ہ ترتب دنکام کے سیان میں حاکم ایسے تنظم کو با ماجا ہینے جورعا ایکے ساتھ شفیق مهرا ا وفار ببوا *وراس ندر کام ئىس كے سپر د* نەكىبى*جواسى ھا*ۋنىنە سے ب_{اس}ىرا اور تبخواہ اس کی معقول مفرر کرنی جا ہیئے ایسے کسینے لشکہ کوئی بریٹ بھر كركها نا دے ، اور اگركسي وفت فلعہ بنہ بموسنے ی مو نعه بہوتو اپنے لفت كمر كو تهایت ترتیب کے ساتھ قلعہ کی شاطت پر مقرر کرے اور فلعہ کی فصیل کو یپلے ہی سے درست کرے اور میرہ داروں کو مدلتا رہے تاکہ متنگ سخایش اور یابی اورغلہ کی حزب حفاظت کرے اورجس اوسے میر بیزیں قلعہ کے الدرآن ہوں اس راہ کو بھی جو کی بیرہ سے محفوظ رکھنا علیہ ہیئے اور دفہ نز سنفه فنسيس تهام فلعه اوربروج ويضائل بريا دشاه كوكشت كرناصروري ہے اور رات کے دفت اپنے لشکرے ہی برخطرا ور بر عذر رہنا جا ہیجنا که کوئی صرر نه میزنجائے اور دیشنوں کے حالات کنج بی معدوم کرے اور دیتو ہے سے چہوٹے دینٹن کوہبی عظیرنہ جاہے کیونکہ کھی اوٹٹ کو ارڈا رہتی ہے اور بٹ سے کیوا یہے میں جنگے کا ٹے سحان ان مرہانا ہے جنانچ کسے کا قول ہے وَكُالْمُوْمُ إِنَّ أَمَّرُاكُ مِنْ إِلَّهُمْ مَا أَلَهُمْ مَا الْمُعَالِقِي الْعَقَادِبِ

بعنے کسی جو ال می بات کو عقرر اسم مناجا ہے کیونکد اکثر رزید افعے دسانید، کردول کے زمرے مرجائے ہیں۔ محبول کے زمرے مرجائے ہیں۔

وردشمنوں کے کرسے بھی ہروقت ہشیار رہنا جاہئے اورحاکم یا والی کوشراب نہ ینی چاہئے کیونکہ شراب میں مبت سی آفتیں ہی مختل جائی رمہتی ہے اورطرح طرح كى افتيں اور عداو تنب ميداموتي ہن اورخصوصًا صاحب ماك بهت لوگ حسد کرتے میں۔ نجافي مبشرك مادشاه مضحضرت حبغربن اليطالب سوال كما كويتمارك بنى كاكهان مين كمياط رقية ب حيفرن فرمايا وه زمين بركها فاكهات مين نجاشی سے کمایہ بات اُن کی تواضع کے سبب سے سے جب سے اُن کے صواب العرائي طوت مال در منجدب موت ميں بيرنجاشي نے كماكه اگر نهارے بنی بادشاہ ہوستے توخوان پراینے بہائیوں اورخاص فاص لوگوں کے سالتہ كماناكمات -تنخواه ميںاگرکسی کوحاً گيروی موتوخيرا در اگر ما مہوار از نقد مفرم و تو مرمه ينه دمنی جا بھیے۔ اور بادشاہ کوال املیکم کرنے میں کی جرج سنیں ہے۔ اورج فرغیر ماکے اس کے باس آویں اُن کی خاطر دیدارات میں کمی ذکرے لبونکه اس کے *سبسے مبسط شری بدنامی ہوئی ہے اور شعراء اورعوام ا*لناس حضرت سيمان عليالسلام مضمفته كيحه دنول كوتقيم كرركها تهاتعهن وانشكر کی مگیداست کے واسطے اور لعص دن فیصلوں کے واسطے اور لعص دن

سفيرول كى ملاقات كے واسطے اور بعض دن عبادت اور ذكر ہے واسطے اور فرات تصاب اركان سلطنت العام وصلاح كي صيت اختيار كروكونك حب تم گراہ ہو گے تووہ تم کو مداہت کریں گے ادرس ایت سے تم جا ہل ہو گے

تبل میں کے اور حب تم غضب میں موکے تو · دیم کر ^و ہریان روم مو گے تو وہ مرکو لفتہ دیں تھے حضرت علی عالیہ ام فرماتے میں . ۗ فَلَهِمْزِجَاهِلِ أَرْوى حَكِيْماً حِينَ ٱخَامَ تفحي أخالجهل دامال وأناه عجابل كي صحبت من زرمواور اپنے آپ کوائرے کیا و کیزمکر مبت سرحاملول نے حکیموں سے بہائی جارہ کرکے انکو دعد کا دبیر ما ہے با دشاه کوچا ہئے کہ زیادہ لوگوں کو ایزاہمنتین : نبا ئے اور مہنی مذاق کمکل چھٹے دے میں اور و قار کی عادت ڈالے اور وزریجی منہایت قابل ورعالم تخزر کار ہرشخص کے مرتبہاورءنت و اقدت ہونا چاہیئے جو سرشخص کے ساتھ اس کی عزت اور فاملیت کے سوافی سلوک کرے ۔ اور حابل شخص کی خوش کہا ہی لچیونت بنبیر رکهتی ہے لفل ہے ک*رمب*اول دانا ایک موز بارون برشبید کو درمار میں آے اور جہاں لوگ جوتیاں انا رہے تھے ویل ہٹیریہ گئے ہارون شید نے اُن سے کہا کہ بیاں صدر محبس من شریف: کیئے۔ بہلوانے کہا جو مبلس لەفنامبونى والىت اسكامىدركمان بىداد كيدى تىمرىرسى م كُنْ رَجُلُو وَأَرْضَ بِصَفْيالِنِهَالِ السَّيْدِ الشَّنْدَ بَعَنْ وِأَنْكُمُالِ عَانَ تَصَالُدُتَ بِلَا الَّهِ ﴿ الْحَمَاتُ ذَاكَ الصَّالُ صَفَّ الْعِكَالِ یعنے مخرکوجا ہیں کہ ایک معمول مفعر ہے اور جونٹوں کی صف میں بیٹینے کے ماہتہ را امنی ہوجائے اور البیر کمال حاصل کیے مدر فیکہ م^ن کا مش کرے بیرااً بغيركما ابك صدر عكه من وبلتها تواس صدر عُدَّ أبتوسخ حبتيوں كي صفياوما ما دشا ہی کے لوازمان میں سے میسی ایک مات ہے کہ ماد شاہ ایک خاص کمانا اپنے واسطے بسند کرے حبیا کہ مامون عماسی نے اپنے داسطے ایک

بادشاموں کو کہائے بینے میں ال تضوف محے آداب اختیار کرنے جاستي حضرت ارامهم بن ادسم نے بادشاموں کے مکران طراقیہ کو حیو ڈرکر الل تضوف كاطريقه اختيار كيانها- اوركه لي بيرك سانند كها ماشروع كرت ننے کہانے کے دفت جو ضرمت گارا در رکا ب دار موں وہ نہایت حیہ ت اورحالاك اورحوان مونے حامئیں اوراٹ كركے سياسي ميں ايسے ہي موقع حزوری میں دربوٹر ہے لوگ بھی مبیبت اور و قار اور مشورہ کے واسطے ما تصبونے صروری میں - اور سنگر کو دشمن کے مقابدیرا و کی جگہ آمار فا جا سنے ۔ اور تندر کا محاصرہ کرنے کے واسطے حامم کا سوسم مبترہ او ما مان سفر تیار کرسے اور حباک برجائے کے واسطے گرمی کا موسم مواما جا بإدشاه كوسفرمين اسوقت حائاحا بسيئ حبب شمس برج سرطأن مين مهو ، اورحب بنمس برج قوس میں مواسوفت سفر کو ندحاے کر ذکر سال کی **جا**ر فضلين بس نضف خريران سے نضف البول مک کری ہے اور نضف کا لو اول اكسة ليب ب ريضت ازار اكم عارًا به اورلضت خريران اكم ربیع ہے۔ صربت مين وارد سے كرب سينے أو سے مونے ميں زمان كاحال مرتبات براگرسوارس نوعصر کی خادے بدسوارس ورندمفد ات طے کرنے یا کتا ہوں کے مطالعہ کریلے کا خبروں اور فضوں کے سننے میں وقت صرف کری ى بانى بادىشا د كونلوت ئى*ن كرنى جا مىتىن . جوز مەسىلەز مان* ك**رباد شا**د ارسلام بینے کیا نہ بھتے تتے والوت میں سٹیتے تنے اور جوب دار ایک ایک فیص المام كود اسط وماتها ماكرني وه لوك كشي موكر بادشاه كوكسي طرح كا

در مخبردں سے سرمتم کی اولئے ادلئے ماتیں دریافت کرنی <u>ھا</u>ہٹس اور کرتہ رتواريخ خصوصا فناسئا مدعجه ادرسكنندناسه ادرمجيره واقدى وغيره كاخرو لالعه حاری رکیر اور بادشامول کے وا**فغات جیسکہ شہر مار دملی اور س**تم اورحضات سليمان علالب للعرائس زمانه ميس نن يخدع وقضير ان ہیں واقع ہوسئے اور ایکسے دوسرے کو ہلاک کیا ان سب باتوں کو یا د بادشاه كے مصاحبول کو جائيے که اُس کی حفاظت میں مبت کوشش کربر وصّاحا مرمس كمونكه اكثريا دشاه حام ميں بلاك موئے ميں اور ما دشاہ كا رایک از کوننایت پرسنسیده رکهیس اوراگر ما دنشاه مرحاب توسکی موت کو ىوەت ئا*ب يوىشىدە ر*ئىمىي كەكوى دو*رس* اس کی بعیت محرستوکا م اعداسکی موت کی برشا نع کریں۔ ے یا دیشا دچیا تاک تم سے موسکے ایسے کام کروجن سے ہمیشہ بتہارا ذکر خبركے سائقہ حارى رہيے -اورابن إلى الدينيا كى كتابوں اور اربح طبرى كا للحظ كرنا ضرورسها ورشفي بإشا فغي عومذمرب ركسا مبواسكي كمابيس مبي حزور د مکیهنی جامئیس اور کوئی صل بدعت کا احتیار نه کرے یمیونکہ بنی و مد منت خوام ش کرستی سی محسب سے مرباد مبوکمی اور مرکو لینے ادر خدا کے درمیان میں صلاح اور تقواے کا رکستدافتیار کرناجا بینے ۔ حكايت بك الم الله الله الدفاه كروي رسواركسي مزورت ك وسط حاري اتنا عك الموت في كموزيدي براسكي روح قيص كرلى اوروه ايني

را ندگر میکا از را کارے نیک بادیشاہ کے یاس ماک الرت نے اک ر بن اینے آئے تہارا جمے بہت انتظارتها اب برہ کام کو آئے ہو اسكوشروع كرو فاكسالي نندف كهامين يون بتناري روح في عن زكرون كا ملكحبرح لهن كوتمراضهاركرزان بريم كوقت ركرون مارشار يي مبوقت وصنوکر کے سحیدہ میر مسسرر کہاا درسحیدہ ہی میں ماک لیوت نے روح قبصل کی ادرا بك لطبيف حكارت بهب كرب محرد بن لوبه لك عراق كا مالك م تواس ان اف علام كوا يكسم إرا خرفيان ديكركها كد تواصف ويسام اور وہاں شاہی مٹرک کے قربیبہ ایک مرکان ہے ادراس میں ایک ٹترہے بڑمہا عيتي مين النتك في م عارَسنا مرَرسانه بيا مشرفيان الكوم با اور كسا كه تمهاي يئي مندنوي المباعد اس عفراق بالتهاراكيا عال سنه ترب يعلام وال بيونخ اوران ت حال بنان كيا النول - نه كها براستنيان نووالي ك جا اس عن كها عُمْ دونول مُتنافي من سماريه أن مزارسة كان مُبَيِّ أَي النواسعة اسمارسد دمكن توكري مائت بيد البراية الرايد واست كَا تُكَدُّدُ رِنْهِ فِي أَوْ مُنْ دُرِي فَي فَعْ إِلَى فَا تُعْمَا اللَّهُ وَ وَاحِدًا اعْتُلابَ مجملوم الألهد ملا مرسه اخلاق كربرك إسب شأن رأع ميتي المدوم عَلْقُ يُبِياتُ وْتُدَاءُ حَدْهِ يَعْهَا لَفِلْسِ لَكِانَ الْقَلْسُ مِنْهُنَّ ٱلْكُرْ وَفِيْهِنَّ لَقُرْنُ لَوَنَّفَا أُرْبَهِ فِي اللَّهِ أَنْ أَلُّونُ الْوَلِي كَالَتُ أَجَلُّ وَأَلَّكُ یعے میرے جم را سے ایسے میں کہ اگروہ سب ایس میں کو فردنت کئے جامیں تو

مک میسیری النے بہت زمادہ ہے اوران کے انڈرامک اللہ الفر ہے کہ اگر ت سے نفنوں کے ماتھ اسکامتا مرکباراے توان سے اورباد شاہوں نے واسطے ایک گاناسنانے والے نتی کی کھی صریب سے ج^{بِعل}م نئوسبیقی سے حزب و اقعت مہوا ورشایج اور خوش آ داز کھی ہوا ور کشب موسينقى كانطالعه كرنا بهوخصوصا بنيخ الرمئين لوعلى بن مسيبنا كي كما بير حردرد كيمتا مواور ممك اس كقضيل ايني كماب سَنْسَينيل في إِنكَايا اللَّية میں مان کی ہے۔ اور ایک نکشہ بیال نہی بان کرتے ہیں۔ مکنٹہ کہا گیاہے لا گردش اخلاک سے ایسے نغمہا ئے حوش ظا ہر ہوستے ہیں کہ اگرا مکہ کو برخاقل سنے 'نومپیوش' موعابے ا دراسی گردش ا فلاک سے حضرت موٹسی نعالیہ آئم فنمول كى ترجبعات مثل مربع اورمساب اورمثن كے عوذو ذوایا ہے لبطراتی کئیمین کے افڈ کی ہیں اور اس گردش سے زر دستنت بنی محور سے زنرمہ مرتب كمايت اورلضارى في بسي اس من كيد لما يت ويناني الحالي وم ميں اور کچنئيں عراق ہي اور زقا اُق عجم ميں اور طبل زلي صدنيم ہيں اور اوق ا در یہ کل ٹریٹر ؤسٹانیں میں ٹنل ومستان رحمیل کے اس کے وزن میں کہتے مِن زُرُنَتِ فَأَنْتَ ٱلْمُطَعِّمُ إِذِكْتِ فَاللَّهُ أَكْنِي اورما فِي الرائي ك ووت اور منزل مراتر ہے کیوڈٹ وعیرہ کی دمستامیں ہیں سقراط کا قواہے كه آوا زكي مفنول كامتنتيك مبونا عميا دات كى در آوس سے سے اور سال اسكى گردش افلاك سے ہے اوراس كى ما تيرالىي ہے بصے نظر بداور

جادو کی سماس کی تفضیل اس کے سوقعہیں بیان کر ہوگئے ۔ مادشا ہوں کی مذرت بر جھا کے اس ول کے مطابق رہنا جا ہے کہ حقیقے مادشا کی ضرمت میں ہے تو مروقت خوت کا نباس تھنے رہ ادرجب توان کے ماس جا تواندام بركره يبينة ان مركم عبب يرفظ فاكرا ورحب أن مح إس و أكت تو كنكابوكرآ ييني أكى بات كسي وندكه آ گھوال مفالہ چو بداروں اوروز میروں اور منشیوں کی ترتب میں چوب داربیل بنت کارے بیول اوروزیر دائی ما تنه کی طرف بیٹیے اورمنتی ا دشاه کے تنت کے باہر زبر دست بیشے اور مخنت کے قریب کوئ شخص: مواوردرما بميربت دوقارس برين ما دشاه كوه كام موود جرب دارسيكراك اوخطوط كحواصنتي سياكلون اورجوبات دریاشت کرای ووزیرے دریافت کرے اور معاملات ملی مرغود ما دشاه عذر کرے اور ملاز وں کی ترتیب و تا دب میں ا دشا مے معیدوزیر احثال كيمه لعيمن ايگوں كا تول سارُد. إرشاه عن كي نماز ميں جائے تدا كيے عليه، ومسى كيميم مین نا برسیحی کاد مانه از دانه ای رست میند که امامیدا ورمعتبرلوگ مادینها و کیسات اس ججره مير بوج رسوا اور مادشا وسب اراكم رسك لعداب خاص وروازى سيمسر الدرائل الوء مہفتہ ہیں : در در راہ شار کو فرائن موائن اور ایکو**ں سے مل قات کرنے اورا بل** علم سصحبت رئینے کرد اسطے مونے جاہئیں مسیر کی نازسے فارغ موکر ادشا

ن مثر لعِن تیرین بهر قاری نوگ آنگر نه بن بنومت قرائن سنامیس بعرواعظ عظاكمين بميمرشاء شورسنامتي بهيرفل موابسه احدا درمعوذيتن اورفاتحه او لم مفلحون یک ژبر کم ا ما مختم کرے ا دربا دشاہ اور سلما نوں کے حق میں د عائے _راوز با دینه ه عبا دت اور دُکرا درحساب کتاب مینم میں صرف کرسہ. نوال شفاله نان نږا ورباورجی اورقصاب کی تر تیب کے بیان میں قصاب اورنان يزاور بادرج غيربذم ب منهوما حاسبينه كيؤ كم غير مذم ب ياكي ياكي کی میرو امندی کرمایے اور طعام زری کاکل سامان! ورجی خانه میں موجود رہنا جا ہیکے اورگوشت کوزیا ده دېږنا اور د متنون ميں مدنيا احيها مني*ن سے په يا ورچي مغايب* بخرمه كارا درموست إرابي فن سي هزب و اقف بولاها بيئي اوركشاعم كي كما حواس نن میں ہیں 'ستنے مطالعہ میں رمیں اور مٹریٹ اور مرہیے اور روعن اور منٹها ئیاں اورخوست و میات او عجبیب وغرمیب رنگ ماوشا ہوں کے واسط مرودن بونودر - شي ماستد -ھِيمرنو يا مِرندست كَمرون بِين شِدر جِنته مِين الْكَالَمَانِ مَن كَما مَا مَسْيِر مندي سِي عكرعه واورم خبير كوشت آزاد جالارول كالمياجن مي ترش بايي والكرايكا يا كميا مواور ونی اُس کے شور ہے ہیں بھگو کرئمانی جائے۔ اور مٹھانی عمدہ وہ ہو حب بن أماز ما ده اور سمهاس بقدر صنورت موية منسل حال نسب حيرول کا اس فن کی کت اول سے معدم ہوسکتا ہے مختصر طور راسکا ہیان ہم نے اپنی لنا بسلسبيل ميں كها ہے۔

اوراگراعلے درم کی بابتیں معلوم کرٹی ہوں تپ کمیّا ب شفارمیٹ ہے اور کا ت لود مكهناحا سيئير اورا گركرتپ اصول دينبه د كيميني منفور مهو ن ٽوشآهني مذم مه میں امام الحرمین کی کما ب محیط اور ارشا د اور *ہاری کما* بول میں ہے ا في علم الاعتقاد اوركتاب قواعد العقا مرحواحيا ، عنوم الدبن كالبلاحصة اوررساله فدئستيه وغيره كودكهي اوركمتب طب كونعي صردر ملاحظه كروا ورعلوم شرعه یاحاصل کرامبت صروری ہے نا کہ سولوی اور نفستی کی غلطی معسلوم رسکواورعلم حساہے ہی واقف ہونا جا ہیئے او کھتیل دار رہی ایسے ہی لوگوں کو مناولر و حساب میں بورے جہارت رکھتے میں اور جبرو مقابلہ اور احت وخوب واقف میں وراستجان میں بورے اترے ہیں جیسے کینشاپو سے رسائل اور حواب ملہ واکر امتحان لیا جاتا ہے اور ان لوگوں کو کرتے ہیں سع مي اكاه مواط بين اس كام كه اسط صاحب بن عباد من الحاق صابى كارساله بت مفيدي اورمنتي كوبناب فاصل اورطبد كليف وال اور کمنب د فاتر سے و اقعت ہو کا حاسیئے۔ بادشاه كوعا ميئه كم ابني كل حكام اورعمال سے الكي كاموں كاحسات اورم شهرکے وکسیلوں سند عدل ماظلم کا طال در ما دنت کرسے کہ ویل کے حاکم سے يا انتظام كرركها بء اورباد شأه وكوء بنراج بأكهلاتري بإيدز بان منهونا وإبيئه ولعفن لوك كينته من كوشطر مخ كهيدنا بادشاه كوحازب مكرز ديين جوسرة كبيل كيونكه يرقمار بازى سيمثاب يركبني بعب اردسترن فردكوا يجاد الماہے توکسی نے اس کہ ماکراس کی مزایہ ہے کہ اندی کا شے جابیس ارد مقیرے كماكيس المطاف عايته كاث لواكا بينه سرية ساته ماكيلو لكاليس سيحاج

بن يوسف سے اپنے مٹی کھا ہے کی متایت کی کسے کہا اپنی ہمت اور ا بِماعزم منى رقالدىك لىرى جى جەنى بەكىسى مىڭ ئەلىكى س ا يوما د شاه معلوم مو كرسب بح مرصبها فرسم شنه و سابته الخام كوميو يختيم مين و مكه حضم اميرالموشين الإعليالسياه فرايي، سيرب بِقِنَ رِالْكُسُبِ يَكَ مَنَ الرَّالِيُّ الْحَالِيِّ الْحَالِيَ الْعَالِيِّ الْعَالِيِّ الْعَالِيِّ تُوْفَمُ الْعِيْرُكُونَةُ يَسَّامُ آسِهَ ؟ ﴿ الْمُحْوَّلُ الْمُحَلِّى مَنْ طَلَبَ اللَّهُ الْمِي المَّكَالِ المُحْدَلِ المُحْدِلِ المُحَدِّقُ المُحَدِينِ الرَّحِدَالِ المُحَدِينِ المُحْدِينِ المُحْدِينِ المُحْدِينِ الْمُعِلِينِ المُعَدِينِ المُعَدِينِ المُعَدِينِ المُعَدِينِ المُعَالِينِ المُعَدِينِ ا وَقَالُوا لِلْفَدُ فِي مُكَسِّعَارُ الْفَلْتُ الْعَارُ فِي إِللَّهُ وَالِيَّا السَّوَّالِ الْمُتَوَالِ اِلْمَاسُ الْمُرَةُ مِدِنْ مِنْ عَامًا لَمُ فَيْضَمُ الْعُرْ يَحْمُ اللَّهَ إِلَّهُ اللَّهُ إِلَّهُ وَنَهْ عُنَالِقِ عِنْ مِنْ لَدَيْدَ الْتَقْفِقِ فِي لِينِينِ اَوْشِمَالِ وُرْنَعِ الْعَكْمِي مَ اَهْنَ وَسَدِينَ إِلَى وَتَنْفَدُ أَنَ بِاللَّفَ مِنْ وَالْعَيَالِ الْمُعَدِّ الْمُعَال تَحْتُ الْمُرْبِطُوْلَ الْعَدْمُرِ الْتَهْدِ إِلَّا وَقِيْمَ أَيْهُ عَلَيْ هِنْ فَالْمُعْنَالِ تكليف كرمار ليندورم ماصل يوطاف والدروض ببندي كاطالب سوا ہے ده دارا کی مان یا مارت کا فقد کرتے مواور میرات کوسوتے موجو مرتباط كاطالب سواب وسرين الكاناب ببرزد وكيه بدارى كي حالي تيمرد موسندكر كااحسا دائن سيرنزس جوان سے لیگ کہتے ہی کہ اراکر ندر نے یں بیٹامی ہے ہیں کہ اسوں کہ میرنامی در وللناسوال كبفيس ما مروي والما برار المار الوالي عماس كي رانٹر بمنادینی میں ر ادراكيد جوشائ عراس عن منده نت كمصليم مي منيل بونا كدوه والمروا

يُ إِمَا مِينَ طِرْتُ الدِمارِكُ بِي مِنْ أَنْ عَ بِالرولِ إِنْ مِرْسِ إِلَيْ وَالدِم يست أورالل و بال عن فكرو كارومار كا - اس ار مان كار زار بري الها الشر أن المري النا المت براي ولك غرى تقتيم إسياح بصعوبان اوى لاسوال بتفائم ے یاوشاہ اگر متہارا ارا وہ ک_{و دیا} بنگا ، سے بنگ کرنے کا میو تو پہیٹے اپنولٹ کم کو دیکیمو کوکس قدرہے ادرکیے جا لات رکھنا ہے اورائل نشکرے ولوں کونفاق ے إل وصاف كروبېراين وتنمن كى فئية شاكد زمكيروا كُروه تم سے زميد دمت م تواس كبيزت رخ ذكرو بلدأس كسائنه محسة ادردؤستناسك كي راه در ماخشاً رد اوراگروه خود كم سي عبية مهار شروع به ١٠٠٠ رتم اس كم مقابل طاقت نه . کہتے ہو تو مہا تاک ہوسکے سٹار کر لوکیہ اور ارز میدیئے رکیب ان منیں رم تاہے ا گرتم اسورت كرورمو ادر مست سے فام لوسك آوا سيرب كرتمور معوصي زبردست بوعاؤك ادر دبها تاك تمست بكن بواني وشن كم مقربول اور ماحبوں اورمر داروں کو اپنے ہے اللہ اگر نب_یر شوٹ دیٹی ٹریسے اور حبر *طرح* م دستے وشمن کے لوگول میں عداوت، ڈان، درا کیسے اور وسیسے کی طرف سے میکاد وا ورخوب دموکے دو مگریہ بیندہ سے کہ نهاراراز نامش نه مهود بسنه ۱۰۰ در اگریمهاری بسنطنت میس کوی ایساشخم مهوحس سے تم اندلیشرر کہتے ہوا درائس کو سزا دینے کا موقع نرہو توحکست ادرتوا صنع کے سات اسکوا بنے سے اوال ایک راراز سے اعالم برند لرسك اور مهارى وتمن ست ما لموائد اور ايراس في ما أسابس اسوليتين ست كەنتىۋرى عرصەمىي ئىمارا فا بولى باينا دورىم ئىزىي بىرلەك لوگ اور

بإلسام كمبستم زاد كونكه اكه نتهارت سابتي اور وفيق وجاييت مِس که تم کوگرفتار کرنے نتماری تنهم نوں کے حوالہ کردیں اور ایک خط علی دہ اس ئے ٹرے ٹر*ے سرداروں کو اس صف*رن کا مکہا ک*ے رستے تم تم لوگوں سے* اندلیتہ ناک ور پیخط اُس کے میرے ماس تہاری کرو فرمیں ۔ اگریة فلعه شهر ایک فیصند میں آگیا تو نم سب اوگ قتل بوجا وکئے رمیرجب لڑا کی سوئ وہ میب لوگ بہاگ کرشہ مار سے جاہیے اور رستنمرقتل موگ ا در حصرت سیمان نے متابت اطمیا! ی سود و نو*ں کو ساکوا* لیا **یمن**ے *سِ* ىبى اورشهرباير كومبى *اورغجي*يوں س*كرقن وغارت كى وو*حالت سوئ حويني م لى مجنت نصر كے زمانہ میں مہوئی تنفی! دیشور توں كی حالت ابسی مبكیسی كی تنفی وحس كاجي طامتا الإيضاف كرتانتهار ے ما دیشا ہ نم اس شخص کی طاح سے ندبنو حبر نے مشہد کے قطروں کے حاشنے پراکتفاکر لی تھی اگر ہمرایہ آرھے تب تم بتینوں شخصوں میں ش مد نضيرب موت مفلوم كونو ب في مايي ا ورظائم انيا سفصه حاصل كرماي ا ورمتیر فقط حساب کی مختی اقع سے کی اوجسرت سے یہ کہوگے کہ اے کؤتے يه ويرانكب آباد موكا - اوجب تم الد كامحاصره كرو توقله ہیجواگراً دعی کے باتھ حمکن میں تولوک کر تیریس باندھو اور قلعہ برہیوئ دو كرجوكوني ابنئ سلامني حاببتها مروده مهارس باس الحايث ميرحب فلعه فترتبوها

در اون اس من محافظ مقرر **کرو که کوئی شخص س آنے جانے نہائے اور** وارک مها، و خالف مدر حسر طرح حام وان سے سلوک کرو۔ اور شمنیر زنی رود اور بوشه ادرفتش کا جاروا طرف تلوم حکردے دوحصنور صنك الديماية آ بسلم أجبية بربج محاحره كباب تونكك والول كوراسته ديديا بتما مكركسي وقلعه جائے مادینے ایر ادرجولوگ قلوسے 'محلے تبے دہ میرت بہوکے "میے حصادر نے امکو کہا ما کھلا یا ہم اگر م کو افت زن استجنین لگاسنے کی سنردر سنامو توفورا ان كامون كو كروا وردستن كوحوْب حوف دلا واور اینا رع ب انپر شها و اور اگر قلعه کی رعا با کسی طاویج بهاگ رہی ہو توا نکو بہاگ جائے دواوراً ن کیطرت ے اینے دل ایرانی کوراہ نددو۔ كباريموال مفاله معرم جائے سے بہلے سامان سفر نیار کر لمیا جائے۔ اور سفر ہے جائے ہ ا یک مدت پیلے؛ پنے اشکر ہیں تیاری کا اعلان کردو بھر حب بتر سفر مس حاو توكسي يسي تخضكواينا فائم كروح بتهارك يتجيي فوحبين تباركرك تما بإس بهيتارت اوجس قدرحباحس كام ككاريدوس كى مقر كوصرورن مبوده سب تمهارت ما سروجود مبوت عامشین اور مهارے لشار کے مازار ميں نمایت امن و انتظام مہو ناحا ہینے اور متنارے وزیر کو کتب سیامت راد النبورسونان ميكم تلاكراب سالك والمالك اورسياسان مغرى دب كوسنين الرئيس في اينى كتاب ادوية فليديك آخرس لكادباي اوركتاب قواینن المادک ابن مره کی اورفن ببطره لیف سلوتری کے فن کی کتا بوں کو مى دېر نورري سے مثلا ميلره كشاجم اور مبطره ابن قتير وكنبه والرومي

ن کتا ہوں میں جو یا یوں کی ہماری اورائن کے علاج وا دویا بت کالمف ا فرب اورائی کل افتام کابی بان ب بیان کی کمورے کی سالدسترین حضن سكندر كورك كود كمدكراس كم مرض كوميجان ليت نه . جا نوروں کی طب نمایت مشکل ہے کیونکہ ان کے مرض کا حال کینے۔ منتی سے الوم بنیں ہوسکتا ہے حضرت سکندایک مبند جگہ چنید لگا کراس من تبینی اورعا بوروں کا معائمۂ کرتے نئے یکسی ہے کہا کمیا یہ کام ایپ خود کرتے ہیں بومکه یا کام میری ذات کاہے - ایک کمور ان کے ساسنے بیار ما فررٌ النهول نے اشنا ن کا یا بی اسکو ملایا وہ اجہا سوگر'ا دیجو ہوا۔ ایک مجرب علاج میسے کہ کھاروں کے قبرستان میں ان د ئ حصنور صلے العدعلية ولم سے اس کے متعلق سوال کما گاریا آب اِحا **افران کی قبرول سے عذراب کی آور نریں سننتے می**س اور خوون رُد^و الكوارام موهاتب يحيوانات اورنبانات اورجادات مكربت الوقتم كم بين جن بي سے مخصر سمنے اس كماب كے بعض مقالدا الوم ربره رمزسے رواین ہے کرحب حصرت عمر عنے شہر سریت المعدر کی فورکز

عبدالدین مسعود کود فل کا اسرای قومی بیجرت کرکیبیت المقد رئی نیا اورعبدالدک فلس کمیا تو بینان کے فل مذکوئی جوب دار دیکی با دور مالا د کمیما بین اسکاسبب ان سے در یافت کمیا انہوں سے کہ انظم رئیں ا اس کو حاصل کریں گئے ہم تم سنو سے کہ ایکے مرکان میں کمیا سوّی الوم رہ و کہتے میں ہیر بینے این سعود کو و کمیما کہ ابنے گہوڑے کا دانہ المینی بر

درستاه رصاف کرد سے نے میں سے اس کاسب پوچما کہنے لکے میں نے بنی على مدنيدة كالوسلم مصناب فرائ تد وبتض أب كمور مكا والدام ا الله يس صاف كرف كاسروانك مدك اسكودس مكيال ليس كي ابتمها و کریس ایا به بران میز کوکیوں کر دوں اور حوبات کرتم کو تجات دے وہ تمہا مکر ان کبرے مبترہ حوتم کو مرکن نبادے ۔ ١٠٠١ ييدين الوحازم مص منفقول بيه كدمي عمريت عبد الخرزيك باسطما رات كادة ين نتاية إنوفانون موت لكاعرخود يراع كودرست كرف كرا س ، بن ایر بیر بنهاری غلام کودیگا دیا بول کما شیر می فی کما می دیرت کرد ون کهانهیں میرخود ہی اس کو درست کمیا را ور کماجی مير كبراه والومي عرتها اورجب ميس مبيد كميا تومي عرتها مكركر نيوالول کوغداغارت کے وَانِ لَوْمَ آلِانْنَا ثُ زَادَ تُوتُّعًا إدا علم أي لسان وادكوسك وَانْ تَكُورُ عُرِجُلِ النِّمَارِ تُولَّكُمَّا كَنَ الْصُنْ إِن تَقْوَى لَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ماريوال متعاله آداب مسفرك بالزبر الما الأسب تما فرمس حائوتو البين محافذا ورهيك إرون كوخوب مهوشيا ركدون رخووي سروقت من ارماكروون كريديك كراما كرواهرات كوبها ردياكه وادمراود سركى نيرس ادروافا ت مفروس سيمسناكرواور ملك حبان ن فررگ مورا ب من تواضع زباد دكران ب رور اكرانا لا اي مورا سيه تواين أنرباك ملندكسيجة ما بيكسبطوم حرسنى درخت كى سيلدار موتى ب و وحكتى ب اورجفالى جوتى سنده واو ننی استی سه ندرشاخ برمیوه مسربرزین ۴ م

دنت بجي درواز هكام ويوكي خوب مصنبوط ركهوا وروريان ا روٰ ، ہونا رہا ہے اورمحل میں کہ **ضاح کرہ اپنے رہنے** کے واسطے تیار کراہُ) کنجی متهارے ہی باس **ہے پیمراگرتم کوکسیوقت ترم کی عزور** ت ہو آ ومزاج بيني كوري هورت وربهز كرو بطرت جفرصادق عليكر وكنا بوجها كرات سياه زاك كوسفيدز تكسير كيون ترجيج ديتيم مر رد مزاج ہے اورا کیگرم مزاج ہے ا دیسے دمزاج کام کی ہنیں ہے کاقول کو کام ده جاع ده ہے جو بغایت میا کی کے ساتھ ہو۔ ایم یے فرت جاعی محصنعت کی شکابت کی اوریہ باوشاہ گرم دو اور آ _{گا}نہ از معض كرنالها حكيمول في السكيداسط ايك من بالهجيم بين من طريق حكايات كولكها متاكه فلان عورت نے فلان شخص كے ساتند بيركميا آور نلان شخص ب فان عورت کے ساتھ اس طرح کیا مادشاہ کواس کاب کے ینے سے آرام ہوگیا اور قوت اس کی از صرتیز ہوگئی۔ حجاج نے اس عنہول الله مورن بينوم الناكور مُأكُّرهْنَ النِّنسَاءِ المِشْكِيبِ إِنَّا دن *برنشید کی دو*لونڈ پور ایک مساہ اور ایک سفید میں تکرار موئی سفیدی کی تعربیت کی اور کما مرف ووامی کام آتی ہے اورسورج کی غیر^ی ىنايت عجيت، اوركيرون مي متركير اسفيد ي يمسياه اولدى فيواب د یا کوعنبراستهر به اورعوز قماری گردانوں کے بارسی خومش میں لکا محوات،

ے عورتیں ملا*ش کر*ہتے میں اور بنی عباس کے قبول کی إياخينا مخير لفنه سادات بمن كى طرف سمجرت كر گئے م لے المبیت سے محبت اختیار کی اور ایکوٹنا ہ علوم بهوا كدمعرت سوسا داث بني فاحمه عين بي ميرس مامون سكه الميك ، میات قرار دی که مم لوگ مرات خود آورمندین حاسف ملکه، كل وشمائل ميں سميے سناسيت مجتنے ميں انكوا. نے اکر ببرت خاطر کی اور انکو رکھا مہلوگ شاد مال کی اور اولاد بھی اُن کی حب تم كى سيدكو ، صورت مدخلت نبین غلامرزادوں میں سے بے .کیؤنکہ سادات کاخا ن السابنيو سيه طبر مركمه يول كي تنجايش ﴿ مَيْرِهِ الرَبِيحِصْ عِلْمِهِ لمام كاس قول كاسطات ، كريم إلى كراساك وكريس اسم خود

تے میں دمار دوسالتم کیا جاما ہے تترموال مقاله نتراب میں اگرلیسن ڈائکر توش کریں تو قو تنجہ بار دیے مربضوں کو ما فع ہے اور ہمارے ا ت وصحاب اسكرمائز كم تني رسل ختلا في مسئله كي صحت كا حاكم حكم كردي اسكا استان رائل مودانا اسب فتم لیسے الفاظ کے ساتھ کہا گئ وہا ہیئے جن سے ہُس کے فنیز میں ناویل کرسکے رفتم فتم كهاسك واسك كى رئيت رم موقوف البول منه وكيل أبعفل ست يرميز احاليني ادرالفاظ فتم كميء ودنه موسة حاميكيس ے اوشا ہ تم حکمائے قول اور ایکے سائند فتوی دینے کی مانعت نکرو اوراگرتم أن كواختيا بركرو توبيت بيده ركهنا حاجيثه اور ضدائت الربيكي مفات وافغال کے سانتہ فتم کہائے سے مبت خوف رکھو، ورد مگر زرگ جيزول كأوتم كوبالمضبر على استناطنات كمياست اورجبوالي فتمركهاك ار احراها تے میں در جمون نظم میر مید کرمیں بات کوجبوط عاما مہوائے محير مون كى فتم كهائ - اى بادشا ه حب تم در مارس مبيه و تو منايت وب روقارك ساتليتهوا وركلام ببت كم كروكيونكه ما دشابيون اورزابدوا ومبت كلام كرنائبا بسيءا ورعلماء كومهت سونوائد كلام كساننه حاصابرتي بمي اورخود كجن ساحته زكرو عكر ساحته كرنيوا لون في باسم مقامله كرادو منت سنا ہو گا كرحضور عليك لام النا فرايب اپنيد ول سے فتوے لواگرميا نوگ کچه ی فتوی دین کیونکه حلال اور حرام دنی به اظام مین اور اکودر میا

اسور منشابها ت میں کیس اس جبر کوجہور دو حوجم کوشک میں ڈالے ادرام چیز کوا ختبار کروجومنم کوش ک میں مڈڑا نے اور حصار ہی سے فرمایا ہے حب سے اندرآئ اختیار کی اس کی دعا قبول ہوتی ہے اور مروت اُس کے اندرآئ ہے اور اندرون اُسکا بہتر ہو تاہے اور نام اُس کا ملند ہو تاہے اور امب سکی صاصل مونی ہے اور موت سکی احیمی ہونی ہے اور اولا داُسکی مایک ہوتی ہے اورنطصنائس کا لوڑا بی ہونا ہے اورآ لنے اُس کے رقبق ہوتے میں اور حکمت سکی ظاہر مہوئی ہے اور عضہ اُسکا دور ہوما ہے اور قلاب اسكانرم ببوتاب اور كمناه أس كے على بوت بيں۔ اور صنور في صرت على صے الدعنہ سے فرما با اے علی ایک درہم ال حرام کا نہ لینا خدا کا نزد یک چالدیس بزارسفبول محرب سے فنل ہے اے ملی خیرے (ناحق) عضد کمیا ہی برعضه کمیا عائب گاادر حسب ضلم کمیا اُسر خطام که باجائب گا اور حب کرزن ک سانندصد قد د باسکی اولاد کی ۱۰ د کی عاب رگار حرام کے انڈر راز ہے **کا آپوس ک**ی را دایک اُورکٹ کے انہا کے انہا ہے اور کانٹ کا انہا ہے۔ اسی کی طرف سے میں حب ایک شخص نظام کڑے ہے وہ صلم کل نفوس کے انڈر رابت رعاناب اورسی اس کل م المی کے معنے میں وَمُنْ مُتَلَ كُفْسًا بِعَنْ يِكُفْنِنَ فَكَا ثَمُنَا فَتَلَ النَّاسَ حَبِينِيًّا وَمَنْ اَحْيَاهَا فَكَا ثَمَّا أَحْيَا النَّاسَ بَيْنِيعًا ٨ لين حبر ن كن نفس كوبغير قصاح كرّ تسرّ كها توكو ما أس عنما مراكولا لوقتل کیا اور حس بے اسکور 'رہ کیا (<u>بھنے</u> قتل سویے سے بچ<u>ا ہ</u>ا) تو**گو یا اُس نے** تام لوگوں کو زندہ کیا ۔ اور جہیا آبیس بیٹی ماصد ڈنہ کا ٹواپ کئی روح کونجشت**ی** تواركا الرسب بردحول كوميز بجباب كباتم مندر يميني موكاحب كوكتف

ا بنی میری مزیکسا ہے تبرالعص حصیطلاق والاست توکس طرح طلاق س پروا تن سے دری سے کیو کی طلاق ایسی چیز نبیں ہے جیکے حصے ہوسکیں ، ائ فإدشاه منهارز واسط ابك المام خرور موناحا بسني حومكو فازير فإما محري مام إذا يا يابد إمهوا درعالم ديندا مورا ورتم لسينعلام إنثأرات حزب تعليم كرواوران كامعتريهي بورها ن مونا دا بنيا در عور تول ك تعليم دلوا ك كونيك بخت معالية لماش كرو ا الماد شاہ زمانہ کے لوگ مین خراب میں مروم دوں سے اورعورت عورون سے مدفعلی کرتی ہیں اور میات نهایت بخضب اکہی کے مازل مونے کی ہے اوالیی ہی ہانوں میں لوگوں سے غلو کرکے تحلیل و تحریم کواڑا دیا ہے اورعقلی اور لقلی بهبوده دلیلی*ں ٹائم کرلی میں م*شلانقلی دلیل ضدا <mark>مقالی فرونا ہے ہُوَا اَیْن</mark> یُحَفَّکَ مُكُمْ مَّا قَالَا ذُهن حَبُولِيعًا مِعِينِهِ فَا اللهِ وَهِ وَا**تِ مِاكِ بِرَصِ نُهُ رَمِينَ كُ**ا مَدْرِب جنیر*ان نتهاد کو اسطے می*دا کی ہیں یہ لوگ کہتے میں سبلے زما زمیں **لوگ** اسی طريقه بريته كوندكسي بيز كرحلال حاسة تيعه مذحرام امنبيار ني حييزون مي طلال وحرام کی تفریق کی ہے اور السانعالی فرمانا ہے کوٹیل کیکٹیزیکٹی الکیکٹین کا ِيُوْنُوْنَ الْرَّاكُونَ الْرَّاكُونَ الْمُرَاقِ بِعِي الْ شَرِكُونِ مِنْ واسطِ حور كوة مندين تِي ل ادر براوك حفيق الدير الكاموال في صنيف كوسباح كرلين كي تحبت لاير مسول كاخفاب وهرسك واستضيرواب يد تو عدوم انبي تيزمنين مع حس مطاب كراجائ نول بس سرح در سے وہی انجے مخاطب اورا ی مفہ المدايك وركارم سيناج بموصيط الدعنية ولمى دفانة ك لعدم مرتد موك تند

الته بصربه وعبنره فرقول نيءت ك كميا بهوا ورعنقرب بهمايك دلاكا واقع میں میان کرس گے۔ وشاه ہم تھاری طریقہ کے متعلق تھے بورا بیان کریکے ہیں کرتم کو نفيس كمير بهينيذا اور كمركفتكوكن وياسينه ووس وربعدكه وه لوك تم عدة قرميه بهول م کا قول ہے کہ بین شخص میں اگر نوائ^{ی رنجا}م نه بہی کرسے کا توقہ نیرے صرور فلمرکزیں سے ایک اد لاد و سری بیوی تتب ما دشاہ اسك لوكوي كوم وشاسول ك، قرب سنة ووررمنا حاسية كيوكدا كروه م کواسپنے ی^اں رکب ہے تو صر^و رکسی وقٹ فتنہ میں ڈ**الیں سے اورا آ** س دوربه بعيل سك توعكين كرس سكم -يلمرنت كي متعلق بس اگرتم اس مح حاصل كرنميكا خنگ کہورس میل لگائے میرحضرت مریم کو حکم کیا کہ اس کو ابنی طرف لا وُتم يرِّنا ﴿ هُ بَهِا زِهِ لَهِورِي حَجْرِينَ كَي حَالًا نَكُهُ خَذَا يُتِعَا. قادرتناكي انبرمريم كم بلاك ايزكجوري حبار دنياسي طرح سركام مي وكت كابراصره ي بي كونك في الحوكة بيرك يف وكت س العَثَرَانُ اللهُ قَالَ لَيْكِ وَكُرَيْ لِإِلِالْهُ وَكُنْ الْمِوالِيُكِ

لمطمنت اگرتمرے ہوسکے ٹوسرخ وسفیڈ بنانے کی ترک یا 'جائزگا اوراگرنته به کهه که کهمهامنیس برسکتی تواگر به منتی ت ہے کیا تم نے مصرت امیرالموسنین علیٰ لمی^{ا ا} تم كونهارك حصول مقصرت مازر كيت مي ورنجو *ٹ کڑا ہے وہ حرور یا لیتا ہے جیا کی میں ام* ۔ درولیش ذی علم سے اسی مٹ کوسٹ کا تجربه کرنا موں کہ باوشا ہت محہ کوحاصل موتی ہے یانہیر نت بهی تها کیونکه وی علم حهذب ومئوتاب آدمی نها باوشاه ون بن نوكر بُهوا اورايني خوش اخلاني اورقالميت ونفورت وربوكميا اورفراشو سك مردارك مرتيبي بمكى ظلهة فالزكم الكما ببرحب وبإل بمي أس تخترجى ديانت سوكام كيا توسكى اورتراقي هوئ بهأن كم وزبرت اسكوابنة خاص ابتزك ننيحه بلالميا ببرمة خود وزبر بموكميا اوربنهايت مان سوكام كرنا سروع كياظهم كدرواز بدكردية اوجساب بتا بيصاف كرديا لوگول كونهايت راحت كفيب بيوي بيانتك كه بادشاه يي

مع والعائدي ماوم الميان التال الميدام الراري الماطام الوي

شاد*ی ہی کر*لی به لیں اس طرح تم کو اینا عزم الجزم حصول عزت کے واسطے رکدنا جا ہئے اور مح حاصل ہونے کا فکر کر وجبکہ ہم انہارے تبکی خوب تبلا چکے میں اور تمنے حس من صباح کا قصریہ ناہو گاجبکہ یہ آلمُوٹ کے قادیے نیمے زا، بنكر الإسب اوراس قدر لوگور كواُس ا بناگرويده منا يايتنا كه تما م ابل قلعه بدهايتم تمے کہ پڑفاعہ کے اندرآئے گریہ اُس میں مذحاتا بنا اور ات دن لوگوں کے رنے میں شغول نٹیا اور کچیط بق ارا دن اور صبر ل انکوتعلیم کر تا تھا بھواس کے ران و اسع بيب عجب بانتي گهرك أن ي عقلول عمر موافق الكوث في لگامثلاً كمتاكه لآاله الدالد كبني والے كحق ميں تم كيا كہتے ہواگر تم نے كما و چق ریب تووه که تا که بیات تو میود بول اور نضرا منبول کی ہے اور اگر کم نے کہا کہ وہ حق سرمنیں ہے توہ ہ کہتا کہ بیرائس کو کیوں ٹریستے ہو ہیرائس. رمدوں کوخوب اینا مطیع فرمان کمیاا وراکن سے کہنے لگا کہ دیکیہ ولوگوں سنے وطرح مٹر نعیت کوچیوٹر دیاہے افلی اصال ح کرنی ضروری ہے میرحب مریدول بدا دمعقول موكمي تب يه امرا بمعردف ادر مني عرابهت كرك واسط أطهه عرَّ ابتُواتب ببت می مخلوق اُس کے سابتہ جمع ہوگئی رہیرا یک روز باوشاہ قلعہ سے 'نگاکرٹنگا رکے واسطے کئیا اوراکٹرال قلعہ اُئی کے مرمدیت اِسُ سے حبث یث قلعه برفتصنه کرامیا ماور با د شاه کوشکارگا دسی میں بہو بھی تتال کس میردن بدن اسکے ندمب اور سلطنت کو نرتی ہوسے لگی بیاں تک کہ ان-ر دبین کتاب قوصهم المباطعنیه نکعی گئی اور صرور ایسے ہی لوگ آخر زمانہ میں دین

طرلقے تھوڑ دیں کے اور محیات کو اغترار کی ا ا سائم ان مرب و بور نور بعض اروست اشار برطر برمب کوتم کومرا دیام ادریا بارا بیان متمار ، و و طو یک سطر بهی سے حس کے در بعیاس متم اپنومشاہ ا حاصل *کرسکتے* مبو م حضرت عمربن خطارت ني حليته كوعب اورؤبيان كقصو جمع كرف كاحكم فرمايا تنا الی کتا بوں مے جبئے زیے ہی کو حرج منیں ہے یس تم کوالی سی بنا كرنى حابيب كرتم كالررا تب واعطيا وراو كم مرتبر حاصل كروا ورا كرتم المبياعليهم الصلوة ولسلام كى نئات روكيهم وريجي متمارى بمت نزبان مح واسطيب کا فی ہیں کیونکہ تم کوسولوم ہوگا کہ اُنہوں سے تبلیع احتکام کے وا<u>سطے کس ف</u>ار مصائب سيهيس ادبجيهي كمليفين الثاكر اسيغ مطلب كوبهو يخيم ماور تمن واؤدبن الشاحصنة سبلهان سيالسلام كوالدكاظف بي مسنا بوكا كحب البيعثيي ان كيد د كارسوى توجا لوت وقفل كرك أمنون شيطان با وشاه وقت کی مبتی سے شا دی کی اور با دشاہ بنگئے اور اگری کوحزورت مہو توك باسباب بدالها بت تضييف بن قننيه كاملاحظ كرواور سفرك منيال حيور دو د كيوحيوان حوما لكل يصار بن ب مارسيت ساوب اور شذب اور ناجيا اور كرتب دكه إما عاصل راسيات ما وون رمينديد كمرينك بعدرب امين خليفه ئبوا تو اسون براگ كرسنهراصفهان مين بيونخاحس بها اس کے سالند نہا اور خود ہارون ڈی کئی ادبیب اور تنکمند شخص نہا جا منے سی میں جا بٹیما اور اول فالبور کا نران سر بین محبوادیا نوگ علم محصیل زند کے واسطحوائن كواس وطب شائراور ن بن سهل لوگوں سے كمتا لبنا كوكيا

پنطیفه حق تنین این بای بعیت کرو کیونکه به بالکل گلے بزرگوں۔ بہانتک کواسی سرارا ومیوں کا نٹ کواس کے ساجع ہوگیا اور عجر کے جس فد اوگ تے وہ اسکی خراب حالت سنکرائے بدول ہوگئے تعدب نہاگ بماگ امون کے پا*س جمع ہو گئے جیٹا نی*ے ماسون نے طام رہنے سین کو نشکر کا مزار لركح امبن كحيمقا بل وانذكما إوراً منون ليح حانتے مبی اُسكوقتل كرد ما بهر تو ماسون كى سلطەن ئىپ ئىمكى بىرگىمى ي اس متم كى مبت سى حكايات لنقول ميل در سين تركوبه واقعات سيواسط سنائح بنبن تاكه متهاري تبمث قوى مبوا ورميلي كتا بيرمن شسل كلبيله ودمنداد، كئ بالمفازي اورعبدالواب كانضروعيره كوالضطرواوراك كفلط اصحيه م و نے سے غرص نار کھو ملک ان حکمتوں برغور کر وجوا سکے اندر مارکور میں۔ شاهی فرماتے ہیں سرکا گزما انسان کا گرانے والا ہے ربینے ماوشا ہ کی مناہی رعیت کی رباوی ہے) اور نفر کوعد اور بات کا پورا ہونا جا مینے اور سنهري ايك كوتوال فركروجو بتهارف فحل ورتمام شهركا انتظام كرك اورستهرك رمستول اورسر جيزك بزخ مفررك كابمي أشظام كرواكرج بزخ مقرر کرنے کی ممالغت ہو گر اِس نیاز ہیں کو حرج بنیں ہے۔ کیوڈ کا او کول کی حالت خراب ہوگئی ہے اور امانت حابق رہی ہے جبیبا کرکٹ ملاحم میں محضور كاخطبه بنقول بيءاوراس مين حضورك آينده زمانه كى حالت كابيالنا فرایا ہے۔ اقبال مندی کی ابتدارہی ہے اور انتہا ہی ہے منقول ہنئ زرب خداوند نغالی نے حضرت موسلے علایا کے ام کومبعوث کما تو سى الم يحتيم افلا طون سى كها كرتمها راشا كردموس علة العلاس خطاب را

يين لاتے ميں تو وہ سانب بنجا ٰ اِکرنی ہے حصرت سو لكرى كوك الرشر اكمناسي ب توتير القيس مي يعصا ت كوسنكرو وشخص حيران بوكل افلاطون ك كسا

لوگوموستے کی بیروی کرو کیومکہ پیشخص معجزہ اور س هاوت كليه فيص اول قت کورمیونجاتے ہیں *ہوشخص اُس کے* لاکن ہواہیے ا ورفيفن اول علة اوك سر لطريق فيصن وتهمى تح حبطي عيقت

ولعاخرس حاري مرماسيه اور حوفيون اول ہے و عقل فعال ہے حو بالكلياس سے صادر مونی ہے اور لفس ب دونین کوائس سے مال کراہے اور مخلوق مرعقل کی تعلی کی مدرج كى شعاع روست ندالوں اورسوراخول بأعليه السلام كاندرعقل كاظهورابيات جي ہے خداونا۔ تعالیے۔ ئے مخلوق کوظلمت میں سیدا کیا بھران و

یے فرمیں سے نور ڈالالپر حب کودہ نور بیو کیا اس سے ہرایت یا نی اور حم منیں می**ریخا وه کا فررم اور نبی اس آمیت کا مطلب** ہو آ کم کَشَرَّحُ لَکَ صَلْ لَکَ اورفرمانا ب أَفْنَ شَرَحُ اللهُ صَدِّرَهُ لِلان الْمُ فَصُوعَلَى فَوْرِيِّنْ لَّالِيهِ لمام ريات داريس لقدر كواكث ظامر موانتيا بهر لام مے مجابدات میں ترقی کی انوار فرمسیدا کھے دل یرمنکشف برک اورتمس و قمر کا اینوں سے مشاہدہ فرمایا بیرجب عدت ص مونی توفدت فالص موحی اورمقیاس الخط کے سائند النول سے عا اولی کرم الروحب کو اندر معاوت کا فیص ہے مشاہرہ فرمایا ادر سهم معاون كى سائف كين لك إنّ وجَّهْ مُ وَجُهِي إِلَّان عَوَاللَّهُ اللَّمَا السَّمَا إِنّ وَلَا رُمْنَ مين سيني ايني جيره كومتوم كياب اس ذات ياك كي طوف حبوك أسمال وزمین کومیداکیاسید اورجب نوراتهی کاشراق کویایا تو ال اوراولاو كى طرف بالكل النفات حيور دبا اوراس عالم ذوق وسنوف بيس اينے كمال ير نظركر كيف ملك كرميراحبهم اكتن عشق ك واسط ب اورميري اولاً راہ خدامیں قربان میں اور میرامال معانوں کے واسطے ہے ے اوشاہ تم کورہی طریق اوروئیرہ اختیار کرنا ما میئے اکہ ماطن کاراز ٹر پر منگشف مبوا ور *ٹرمخنٹ پرمبیٹ کر*لوگوں کے احوال معلوم کرواور اپنی ت کے لوزیسے ظا کم اور منطلوم کو میجان لو۔ لدم مبوكه مال واسباب خصول سلطننث دنبوي واحزوي كاذخبيره مين بير تم يطريقه اختيا ركروسك توسهم السعادت كي ذراعهت اين كام فالذ بفالب موجا وئے اوراس *سے تم کو تم علویہ کی تنحیر حاصل مو*گ یعنے فرشنے

تهار مصفيع ہوئے اور تم سے ما قات کرنے آوینگر اوریہ بات اُس وقت ہو کی جب ابن روح کو باک رو کے کیونکہ فرشتے ارواح مجردہ میں بینے اکی روح سی ان کا رے ضا کے حدو نماکر سے انکی البعث فلوب ہوتی ہے ، لطالف حرکایات میں دارد ہے کہ فرشتوں نے آئیس میں کما کہارے میروردگارسے ، یاک نظف سے اپناد وست بیداکیا ہے اور مبت بڑا ماک اسکوعنا میت فرمایا ہے خدا وزر نعالی نے فرشتون کی طرف وس کی کہتم اپنے میں سے ایک بہت بڑا زاہر ورسروار وستته جعانث بيرب وستول كالفاق حبرا بالدرميكالباع برمئوا يددونون فرنشن بصورت النان حضرت ابرامهيم عليه السلام كي غارت من آئے حصرت ابراہمیم سے اس روز اپنے نام جا بوروں اور مال وہم سابکو جمع کیا نغااورآپ کے ماہر جار نے اسے جن میں سے مہرا کا سے کام میں ، یک طوق حایندی کا اورا یک طون سوے کا نتا اور حالییر میزار میر با ^{دو}ده : الى نتىبى اورگەتۈرے اور اونٹ وعنیرو کا تو گوچسا ب ہى منىں ہے بيدو ون فرن ترمستد کے دونول خرف انکر کھاست ہوے اور ایک سے تہا ہے خوش اقارى سے سُنْجَرْجُ قُلُّوسٌ كها دوسرے كى كها دي الْمَكَورَ عَلَى الْمُلَادِينَ الْمُلَادِينَ وَالْمُجْمِ حصرت الربسبيم، نے فرامایتم « و نور بیرینی کهومیں ایٹا لضعت مال تفرکو و مدوکا نے دوبارہ کہا ببرصرت ارا میم سے فرمایا کہ اگر اب سے بہرکہ و میرانمام ال اوراولاد اورمیرے حبیم کا بھارالسے بس اسووت اسمان کے وشتول ا اور دی که بیخشن سے اس کو دیمهداور ایک منا دی نے عراض کے نیے سے آمازہ ی کی فعیل دوست) ای فلیل روست سے سوافق ہے اورات بادشاه م كومال ك بوست كي وني اورز بون كا كويم ذكر ما باستيا

<u>:ت برقالعن</u> موجا و اس و در الدين ميسنى وت اورمجنث في محسبق تربيبور لبندم حليناحا ستته موتوكتاب فتوح مح الدين كوفي تالمقدر م لوك عام ك صاب و تنك ت أنا رمنین حصرت ع_{راه} نے حوالہ کر نتھے صحابہ ک وارى كواسط تباركيا ادرايك غلامسا تقرابيا دلو**ں کوصات** رکھو اور اینی ہمتوں کو لمبند کر و"ماکہ سعادت^ا عقل کے ساتھ افلاک کے اوپرے دیکید لو مجرآب بالموقعة بمؤاكر حبر يروزام بہو بچےوہ دن آپ کے گدہے ریسوار مو سے اور غلام سے گھڑتا کا نتا اورگدیا آپ کولیکرایک یا بی کے گڑسے میں گڑیڑا اور تمام کیڑے کیچ میں ترمو گئے مرجبداو گوں نے آپ سے کما کہ یا کیڑے امار دیج یئے کیونکہ میت المقدس کے م اورد بكنية آئ مي حضرت عمران ان اون كي طرف كحم التفا ياآب عرمين مم آب كوغمر تشايم كرتي بس اورات كرمطيع موقع بين اورآب كاوين اختياركرت سرمبياكمسير بكوزنك مي

، متهار یوباس مجرا بان میں ترکیرے بہنے ہوئے امیرا میں تو ماک ان کو بس ينبررسول ضدا صليا امرعله والاسلم كاسرار معارف كي ب كداب كا قله كي صافی و واقی تها اور خدا و ند تعالی نے آپ کوتام مسرار گذشته و آیند و مے شاہ د تے اور ائنیں انوار منبوت سے لوگوں نے اپنی اپنی میٹیٹ کے سوافق رکھنی ماسل کی ہے خصوصا حضور کے سرا در عزیز القدر حضرت علی مد مرتف سے اسى درس كتابيل تضنيف فرائي بس مثلا حضرط بسع اوركما بخطبة البالي حب من اکثرواقعات آبنده کابران ہے۔ اے بادشاہ اگر کوئی ما دشاہ ترسے صلح کرنی جا ہیے تواگر دہسیان ہو تواس مصلح كرلوا وراگر كا فرسوا ورائس وقدرت ركهتے موتوصلح فذكروكم ذكر ميرشا بدفرصت كاسوقع زياء ادرأس الأقوت عاصل كرلي تومير ضرور تم كولفقهان ببونجائك كارا ورصلح ابك مدت مقرر بك مبوبي وإستيجس كي بیا دکم از کم جاره میں۔ اور اگر مسلح کرنے والوں سے ایک شخص مرحاب تودومرك وفائده ميويخ كاربراكر متمارى سمت صاحب اور عمارك دوح مكوت اعلى سے مجانت ركہتى ہے بس م اپنے ستاره كى وعوت كروحب كروة شليث بالتدليس كيتم س تطرر كبتا سواوراس كالجزر روش كروا كرده نهارا دوست بوكميا توكويا ده نهارا وزيرب اورال عال کے واسطے ملبند سمتی اور ترکی یفنسسرا در کم کھا نا اور خلوت میں رہنا اور مرو^ت ذكركر نا صروري سے كيونكدان اور سے عنيب كا روزن كس ما اسب اورعالم باطن سي كاشفك افادظا برموت بي اوريم واستول اور

ز**ت کیک کی ایس سننے مگتے ہوا در بتہارا لا ہوت نماسوت بہر فالب ہو تا** يے پن تم صباح مشکوة انوار الهتيه کے زبت بنجاتے ہوجیا نخے کسی کا تواہیے۔ تَقُلُتُ نُحِكَبَاتُ أَنَّتُنَا فُرَعًا لَحَقِّ إِذَا مُلِئَتُ بِصَرْفِ الرَّاحِ خَفَّتُ وَكَادِئَ أَنْظِيرٍ بِمَا حَرْدَ الْمُحْدُومُ مَنْفَقَ بِأَكَا رَوَامِ وشین باری اس خالی آئے وہ بہاری تنبے بیا تاک کرجب انمیر خاص شرار بحرقنی وہ اس قدر ملکے ہوئے کہ قریب نتا ہوا کے زورے اڑجا میں اور ایسے ہے بر وحوں کے ساتھ ملکے ہوتے میں۔ اور حب سعادت کا خمیر ہم کو اس عامت ے حاصل ہوجا سے توکل علتوں کی سبدء ہے اور اس کے حاصل کرنے میں تم ے گاہدہ سے کام لونب تمیرا نوار محبت مازل ہو سکتے اور تام مخلوق قهار يرتمث پرزن اورمبيت بنهان كے مطبيع ببوط عكى -اورا گرمجا بده تم سے زہر سکے اور ماب طلب کومسدود یا وُت زہراختیار و کیونکه انسان دو متم کے ہیں ما یا دشا ہ بافقیرا *درسب سے برتر*وہ ہے جوان دونوں کے درمیان میں ہے حضرت علی م فرماتے میں سے كَمَا تُرْضِيَ كُرْعَكِيدًا مُولِيعًا إذاما كرتكن ملكا مطاعا الكما تختار فاترثها كجييعا كَانْ لَمْ مَمْ لِكَ الدُّنْدَ الْجَمِيْعُ ا مِيثِيلانِ الْفَقْ مُنَكُمَّ فَادَّخِيْعًا هُمَا شَيْنًا نِمِنْ نَسُانٍ مُلَاكِمُ مُلَاكِ سۈىھىڭ بْنِعَاشَ بِهِ وَضِيْعًا إِذَا مَا الْمُرْدِعُ عَاشَ بِكُلِّ شَيْ الم جنك كوتوباو شاه زينا كواورلوك يرج بطرح وعاستا بواطاعت كريد ليرتم هذاكاها برزام بنرو مبناره ريس اگر توساري شاكا مالك موصيا كدفوها بها بوليس كو با لكل جير بردي وردو جيز _ب يضعب دن اور المفت آدى كوشرت اور بزرگی نصبه ب كرن ميں اگرانسان ان اور كرسوا وكرويزك الدرندل بركرة ودند كالمرديل ع

عادیا نے بیٹے بزید کو مکہ اکراکر ماکتے سے جا تارہے تومواب یعنے عبادت اختیار کیو، لوگول سے اسی طریق سے اپنے مطالب حاصل کئے میں اور سمنے بہت سر ہا دشا ہوں کو فقیروں کے ور **برحاصر دیکہ اب ج**ینا مج فری فراتے ہیں سے وكما أكام أكرلباب الفنيتين ، بنر منکشف موّنا ہے اور تخلیہ اور لصفیہ بورے طور سے قال موجا آ ہے نب فالم سفلي وعلوى كامرار ظامر مهوجات متي اور كيمياء اكبركي معرفت لفيد ہوتی ہے فرشتے خدرت گذار بنیتے ہیں اور حبنت اور اسکی نعمتوں کویشخم امنى أنكهدس وكيد لميناب مبياك رسول خداصل الدعليه وآله والم في حارث ہ فرہایا اے حارث تم لئے کس ط_{رح} صبح کی ع**رمن کیا میں نے خدا کمے** سانڈ ن محے ایان کی حالت ملیں صبح کی ہے۔ حضور سے فرمایا میر حق کی حقیقت ہم لیں ہماری ایان کی کما حقیقت ہوءون کیا حضور مینے اپنے لفن کے آگے ومنا کومیش کیا یس سونے اور مٹی کو کیاں مایا ور گو ماکھ جنتی لوگ میرے ن اسم ما قات کررہے میں اور ووزخیوں کو دوزخے میں عذاب مور ماہم وركو بإغدائناك كاعرش ميرب سلمن يسحصنورك فراياد ريتض موير إنب تم كومعلوم مركئ ليس تم اكلولازم مكرُ واورايني

ے واسطے اورا کی حصالیے رہے واسطے معلوم ہو کرم وہ تم سے متہارا فا مُرہ جا ہتا ہے یہ تم ہی کے ساتھ ہوا دراسکولاڑ وکیو کا سابیکے واسطے زوال صروری ہے اگر جیم نوح کھی تم کو لف لمرآخر مرنا ہے استاد جوینی ہے اپنے مٹائخ سے روایت کی ہے کیکہ بے ن بویدسے پوچہا کہ تمنے طلاب ملکت کا سکیسے قصد کمیا حا لانکرتمام ا منته کها منے ایک عورت کوسنا کدون بجاکر یشع گار می تنبی م مَنْ هَاكِ خَاكِ مُرْجِيْرً بَكُوْ الْمُنَا الْمُلْفِيدِ عُلَامِينَا وَاللَّهُ وَعُلَاكِ حف كبياوه نقصان مير ربا اورجس لنطبند تمهتي كي ووابني اسيدكزمينج دارميسهاس محيد اورعداب مجي سه واورسنبي كساب م بُ وَانِقًا بِاللهِ وَنُنَبَّ كَانِمِ الْمُرْكِ لَوْمَتَ فِي لِمُنْكِأَجُنَا الْخُلُ فَالْهُ ا پر بہروسا کرنے ہوشیار دعیالاک کی طرح سے اُٹھ کھڑا مہرجوموت کو میگا مندس آن سجت ہے اور منصور صلاح کی ملند مہتی کو دیکھو کہ صا نے انکوکی کیا کی کمامیا تنگ کوشکسار کردیا اور صلول کی تعمت لگانی مگرانداد ي كيرون مذكمياً امروسي مان كي كي حركي هنيقت سيرها بل أوك ما وافف تعجبا ينينوا بوالساس بهشريس يوجها كباك آب طلع كحق سكب كتيمين فراياس البيضخور كحويس كما كهون وبحب زاده علم فقرس

معیج چرچوا بوالعباس با مسریج سے بوبہا بیا داب سی سے بی راب ہو کا فقہ سے کہتے ہیں درایا میں المین المین کے بیٹے ہیں درایا در ماری فقہ سے دوافق تب اور درحقیقت میں نہیں کہا کہ دو کہا کہتے اللہ کا کہ اگر المین کے اس کے اس سے اس کے کہا ایک دوز میں نے اس سے اس کے اس سے اس کے کہا ایک دوز میں نے اس سے اس کے کہا ایک دوز میں نے اس سے اس کے کہا ایک دوز میں نے اس سے اس کے کہا ہیں کہتے کہا ایک دوز میں نے اس سے اس کے کہا ہیں کہتے کہا کہ کہتے ہیں کہتے کہا ہیں کہتے کہا کہ کہتے کہا کہ کہتے کہا کہ کہتے ہیں کہتے کہا کہ کہتے کہتے کہتے کہا کہ کہتے کہتے کہتے کہا کہ کہتے کہا کہ کہتے کہا کہ کہتے کہتے کہا کہ کہتے کہتے کہا کہ کہتے کہا کہ کہتے کہتے کہتے کہا کہ کہتے کہتے کہتے کہتے کہا کہ کہتے کہا کہ کہتے کہا کہ کہتے کہتے کہ کہتے کہا کہ کہتے کہ کہتے کہتے کہتے کہا کہ کہتے کہا کہ کہتے کہا کہ کہتے کہا کہ کہتے کہ کہتے کہا کہا کہ کہتے کہ کہتے کہ کہتے کہا کہ کہتے کہ کہتے کہا کہا کہ کہتے کہا کہا کہ کہتے کہا کہا کہ کہتے کہا کہا کہ کہتے کہا کہا کہ کہتے کہا کہا کہ کہتے کہا کہا کہ کہتے کہا کہ کہتے کہا کہ کہتے کہا کہ کہتے کہ کہتے کہ کہتے کہا کہا کہ کہتے کہا کہ کہتے کہا کہ کہتے کہ کہتے کہا کہ کہتے کہ کہتے

ئناكدوه بم حاضرين كى طرف خطاب كرك فرات تعيير ولوگ عاض بوت بين ائن کی گواہی طلب کی مان سے اور جوفائ موتے میں وہ اس جھ کرسے محفوظ ا وراسي مطلب مي حضور علما لك كما م الله الله عنه حسَّنا من الأبوار سيتناف لْقُرْبِینَ بِینے نیکوں کی نیکیاں مقربوں کے مماہ میں کیونکہ یہ لوگ تبلی کھف میں کٹرے ہونیوائے میں بیرانکوکسی بات کا کمیا خوف ہومجا برہ کرتے کرتے اگو ہوال صاف ہوگئے میں اور اپنے علوم محبوعہ کے بروں سے مجاہرہ ادر لصفیہ اور تزکیمیں اُئنوں سے خوب پرواز کی ہے اور حجاب ناسولی کو توریحے مطلب سے عاملے ہیں بندگی اپر بہت تنگ ہوئی یپ ریچیز عالمین سے نکل حمئی اوراً يُهْوِتِيَّتْ صفات لا موتيت كرسا كذيل كُي اور لغوس طام رو اينومعان کی طرف رجوع کر گئے اور واحب لوجود کی رحمت کے جبو کیے اپنے طینے لگم كس يالك بعث ك بعد خيام راحت بي مقيم موت في متَّع على صِلْ إِي الله ليْكِ مُقْتَرِيرِ عِيها كرابك عاشق مرسوس كالواس ب المُنَا أَكُنُ فَنَادُكُ لُهُ اللَّهِ اللَّهُ الْفَقَ قَالَ بِهِ إِنَّ مَنْ اضْحِيمِ لَلِهِ كَالِّمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ مِن جَيْنِهِ أَنْ يُعْلِمُ اللَّهِ فِي ظِيلًا لِ النَّكُونَ عُلْبُورًا قِيلًا ادراكرتم ملبنديم تنهبي كيته ادرنه قوت وحفمت ركيته بهوتب متهاري ريشا إِذَا كُنْتُ كَا يُوْجِي لِدُفْعِ مِلِلَّةً إِنَّا لَا لِإِذَا كُنْتُ كَا يَاتِ عِنْدَ لَيْ مَطْمَعُ وَكُمَّ اَنْتَ ذُوْحَا وِمُعَاشُ عِبَاهِم وكالأأنث يوم ألحشي وستن كيثفة فَنَبِشُكَ فِي اللَّهُ مَيْ إِكْمُورُ لَكَ وَكُورًا وعُوْمُ خِلالِ مِن حَيَاتِكَ ٱنْفَنَحُ

انتھوہے کی ذکسی بڑائی کے دورکرنے کے وفت کرسے ا ندوں کی تج سے کی طع ہے اور مذتوالیا الدار کرجیں کے لداره کما حاک اور ناتوان لوگوں سے ہے جوحث نتگے بیرانیے جالت میر و نیا کے اندر تیری موت اور زندگی مک ری زندگی کی رہنسبت خلال کا تزکا 'ہ فع ہے اور ننہ کوچا ہے کہ لُوگولز ائینے بانندمیں رکہوکسی کوخط لکھ کرا در کسی و مدیسی کے اور شرہے ے لوگوں کےسانچہ محیت کامزنا ؤر کہواور علماء ومشائخ کی خدمشگذار کا روا وراگراکنے کوئی خطا یا قصور مرز دہو تو ایک حدیک معات کرواو وا خداصه ارعامهٔ آلبولم نے ترکوکییا ادب سکہا یا ہونیانخ فراتے میں جب وحکر نمایک ایس کر میں اٹکوساٹ کرد ں جو جو برنظم کرے او سے حدا لی کیسے اور اسکے شدش کروں عرجو ہر کومحود مرب وراميني ظاموشي كوفكراوراميني بات كوعيرت اورنفيهمت بناؤس اي مادشاه اگریم کسی کوجواب دیناحا بهو تو حلدی نه کرو۔اورا یلچیوں سے حداحدا گفتگ كےسانھ گفتگہ نذكروا درخوب سويخ وا بکوخوب خوش کرکے رحضت کروکیونکہ اس می متہاری ر کا ایک بھوکریاے کے ماس گیا کراہے نے اسکوہرت کو یے کواسیرالاست کی کسارے نے کہا ت میں چیز ہی ہی دوان میں سے دوامیر اور ایک بیاری ہے لیں غلبہ اکثرے واسطے ہے ۔اوراس آیت سے بنی مکو يمت ما كرن ما ميخ وتِلْكَ أَكَانًام مُنكاوِلُهَا بَكِنَ النَّاسِ لين ال

نوں کوہم لوگوں کے اندر گروش سے میں آج ایک میزا کی شخص کے ایس اوركل دوسرك كے ماس ب حبيبك يسلطنت تنهارى ماس أئ ب ايسيى تم سے منتقل موکر دومرے کے ماس حائے گی و مکیہ وامبرالموسنین علیال ام وتحولها الناس مادامت كهافسرة الثَّاسُ فِي ذَمَنِ الإِمْنَا لِكَاللَّهُ عَرَقِ عَنْهَاعَقُوقًا وَقَلْكَانُوْ إِيهَالِكُورَةُ حَقّ إِذَا سَاعَكُ مِن حَلِهَا الْمُعَرَّفُوا دُهُمَاعَلِهُامِنَ الأَدْيَاجِ وَالْغَبَرَةِ وَحَادُ لُوا قَطْعَهَ أَمِن بُعِيمًا مُنْفَقُّوا فُلْتُ مُرْةَ الِهِ الْمُلِلْ لَارْضِ كُلِّهِمُ إِلَّا الْمَاقُلُ لَنْسَ الْعُشْرُمِينَ عَتَهُرَةٍ كَاتَحْسِدَتَ أَمْرً ءًا حَقَّى فَجُرِبُهُ ﴾ كُنْ يُمَا لَرُيُوا فِي خُرَابُهُ مُحَايَرُهُ اقبال كازمانيس النان متل ورونت كيموما سيحب كاسمي ميل ستا ہے لوگ اس کے گرد ہوتے میں اور حب درونت مبل سے فالی ہوما ہے توسب اسكوديور كرحل ديني مين حالانكه يبلي اسك سائفد برت نبك بيداوراس ورخت برایک مدن مهوا اورغهارسی حفاظت اورشفقت ومهرا بی کرسند کے بعداسکوکاٹ ڈاکتے ہیں میں کتا ہوں کل اہل زمین کی مروقیں اسی تم کی میں سواجند لوگوں کے دعشر عشیرسے ہی کم ہیں کمی شخص کی تغیراس کے بچرب کئے تعرایت مکرنی عا ہیئے کیونکہ اکثر اوقات اسکی تعرافیٹ اس سے حال سے سواف**ی منی**ں ہوتی ہو ادرخاص فاص لوك ينص مصاحب اختيار كروكيونكه خدا وند تعالى ك ہی اپنی رسالت کے واسطے ان نوں اور فرسٹنوں میں سے **خاص لوگوں ک**و ختیارکیا ہے اورجب ترجام می عنوائے واسطے حاؤلو بدد کاروز بہترہے

میں وار دہے کہ جوستھ جالیے بستار بدع شاکرے گا فقر سے امن میں ہے گااور ب نجشنه وحمد كوخلوت كما كروا در صلاس اسني حاجات كيواسط دعا مانكا لروكبونكه الهنبس راتول بس ابنيبا وعلما ءاورا بل مقاص راينے مطلب كوربونج جمعہ کے روز میں ایک الیی ساعت ہو کہ حوشض اس میں د عاکرے قبول ہم بی ہے بعض لوگ کہتے ہیں کہ وہ ساعت مشروع دن میں ہے اور لبھنے کہتے نهي درميان بين اوربعض كهنفيس آخرر وزمين ادرميي حصزت فاطرصلوات المعليها سيمنقول ہے كدوہ ابنى ابك لؤنڈى سے فرما ياكر تى نتيبر كەجمجە كے روز عزوب آفتاب کاوفت انکویتا دیے۔ اەرا*س ساعت بىي سورۇ* الغام ٹريېوا ەر درمىيان مىي كىي <u>سە</u>گفتگونە كە اورحب سأيت مربهومنج رسك أنله أنله أغله كخيث يجعك ريساكته ابنو تصول مقصد کی دعا مانگوکیونکه خدا ا*س تخص کی دعاکو ر* درمنیس کر *تاہیے ج*ار ا ثناد کے درمیان میل سے دعا ماگھٹا ہے۔ ہربنی کے و اسطے ایک دن مخصوص تنا چنانچہ حضرت سوسے کے واسطے شننبه اورحضرن عبين وك واسط بك شننه اورحصرت ابرام تيمك وسط ووشعنبها ورسيمث نبهك وزحضرن بزح مئك بإس خداكي طرف سوامدا وكي بشارت آئيتي اورمده كروززردست فالسارمنبه مرفته فائتي اور نبی شنبه اور حمد سهارے حضور کیوا مسطے محضوص میں اور مخبوی لوگ ہردن کو ایک کوکب سے متعلق کہتے ہیں جنائح پشننہ اُن کے نز دیکے خط سے متعلق ہے اور کا بشنی شمر سے اور دوشنب فرسے اور سیمشنب س سے ادرجیار شننہ عطار وسے اور تنج شنبہ شتری سے اور مجد زمرہ سے تعلق

اوريه لوگ اسرارسے واقف سنبر بيتېم ان اسرار کو مهور اسابيان بالخيرم كهتيمس كيموس عليالسلام فضمغرب كي طرف دعوت كي طرف ننا يسبب أفتاب كاوربهار المصحفور كا قبل كعير كى طرف ب اس رازے کوئی آگا ہ ہنیں ہوا گرجیکوخدا نے جا یا اوراس کاسیہ ہے کے حب حضور غار حرار میں قبلے کی طرف مندکر کے کھڑے ہو گئے نے توزمل ات کی دا میں طرف اور سورج ا بیس طرف اور صدی سینہ بلمیس اور تشرطائر اور سعد بلع مسسر کے اوپر ہوتے ننے اسی ي هو کويسعادت آپ کوحاصل موني نتي وه حاصل موي جوکسي کو دکی متنی اور مسیکا سبب ہے کہ آپ کی محبت ساری ماام یہ ہوئی ف اورآپ کا نام و نشان مبند مود اورآپ کی دولت مهیشد کے واسطے امن کوائی کی سعادت تضریب ہوی ا**ور منر بعیت آ**پ کی نی که ترکول نے مشرق سے اسکی مدد کی اور اہل مغرب سے وسلے اور بیسب لوگ بخوشی مسلمان موسک تلوار کا کیے خومت ان کا عیسے علایک لام کے ساتھ حالینوس کا و اقعد نہی سننے کے قام ہے جاتیجا سالسلام كولكها كهم متم سعرده كوزنده میں تم اس رکھین کو حومر صن اس معبتاً اسبے اس مہینہ الباكروهي تومين تم برايان ك أؤلكا ميرعليات ام ين فرايا المت بوز

ما واوراس مرليز كوكها وكتربوزكهات بي مرتين لينق في اورا چیز جیسے جلی ہوئی روٹی ہولت ہے اس کے پیٹ سے کلی ادر حکم التی سے دو ربالكل تندرست موكميا بهر عيلي عليالسلام نے فرما يا جالينوس مجمكو ويمكا أ ہے میں اسکاعلاج کرتا ہوں ہے کہ کرآپ این عبادت فازمیں داخل ہوئے ومل حالينوس كونضف شب كيوقت سلطور يادر كزينه كيماري تتروع بهوائا وك صبح مہونے سے مہلے مرگیا مجہ سے مشیخ یوسف بن علی سے اپنے ماک ہر کاز لی ایک گہاس کے برت خواص عجیبہ تبلائے میں جن میں سے کچمیں اس آب میں ورحم_ی کتاب سبیل میں بیان کروں گا اور میک شیرد یوسف محرسے بیان ، کربیں شہر معرہ میں شیخ معری کے زمانہ میں گیا اوران و نول میں مری کی طرف ہے لوگوں نے محبودین صالح با دفتاہ کے وزیر کو مہ کا کروٹم بنادیا متااوروزبرسے کہتے تھے کہ ٹیمیز معرب مبند کے برہمنوں میں سے ہے تضویروں کومرا بنہیں سمجتنا ہے ۔ اور نہ جا بور کا گورشت کہا تا ہے اور کہتا ہو الت قلب کےصاف کرنے ہے ہوئی ہے اوروز برنے ہا دشاہ کوبہ کا بہاننگ کہ بادشاہ ہے مشیخ معرے کے حاضر کرنے کے واسطے بحاس روانہ کئے میشیخ سے دوستوں میں سے دو تخصوں لئے جاکر مثینے کو خبر کی مثینے تو ی میں چلے گئے اور شاہی سواروں کو دیوانخانہ میں شرا دیا میرٹ بیے معری ، چامشیخ سار انکے ماس کے اور کھا اے فرزندیم کواس جا د اُنہ کی حبا ہے جوہم برنا زل ہوا ہے لینے با دشاہ نے تا کوطلاب کرایا ہے اب اگر سم تم حانے نندیر ویتے ہیں تو منالدت شاہی کی ہم میں طابوت منیں ہے اور اگر م وشاسی سواروں کے حوالہ کر دیتے میں تو بیہارے واسطے طری عارکی

بات ب سیخ موے لے جواب د ماکد آپ اسے رہج و فکر کودور کیمیے اور ان وں کی مهمانی فرایئے میراایک الیہا ماد شاہ ہے جومیری حمایت وحفاظت ارے گا اور میرے وخمن سے مدارایگا میرمشیخ معری سے اپنے غلام قمنبرسے ما کہ بانی لا وہ یا بی لا بایشیخ سے عشل کمیا اور لضعف سٹب مکر ر ہے بہرانیے نملام سے بوجیا کہ مریخ کھاں ہے اس سے کما فلان منزل ہر ہے شیخے نے کہا نواس کو و مکہتا رہ اورا یک مبیخ اس کے بیچے گاڑ دے اور ایک رسی میز محصصل میرے بانته میں ماندہ دے غلام سے ایسائی کیا ہم أرك بعد رم يض الكر مشيخ ف يدوعا برسى ماعِلَة العِللِ مَا قَلِيمُ الأَذَلِ ؙۑٳڝٵڹۼ اڵڡؙؿۏۘۼٳؾٵؘٵ؋ڿڝٙٵػٵڵٙڔ۬ؽ؇ڹؙڝؙٵ*ڠ؞ؠڔڰۺڎڔٮ؈ۏڔۄۏڔ* وزيربها نتك كصبح كي سعنيدي ظاهر مهوئ اورا يك شرك عل وشوركي آواز تهار کان میں آئی سمنے دریا فت کمیا تومعلوم ہوا کہ وزیر صاحب کا دیوان خانہ سے فریر ماحت اڑا لیں آدمیوں مرگریٹر اور طلوع افتاب کے بعد شاہی مروانان واروں کے باس آیا کوشیخ کوم رکز مدستانا کیونکہ وزیر وب کرمر گیا ہے شیخ يدعف كبتيمين برسيسيخ معرب في مي بوجها كديم كما س آك مومينر كما خداكى زمين سے كمائم زمين مركازے آے مبواور متمارانام لوست ابن علی ہے۔ تم کو لوگوں نے میرے قتل برآما دہ کیا ہے اوروہ سمجتے ہیں کہ میں زندلق رہے دین ہوں بساے مادشاہ اگریم یا وصف رکہتے ہوتوکل تقامید تہارے حاصل مرکزی ا در مهت اعلیٰ مقام تنینے حاصل کمیا کل دشمن تھارے زیر رمیں گئے ہے درو سر قلعے تم فتح کر لوگئے اور ماک ومال وزراعت سب میں برکت ہوگی اور اگر تم کئے

کی توان درا نُع *سے تم*ان مقاصد کوحاصل کرو کے جوسکند کئے کیونکہ حویات ہوجگی ہے وہ ہمرہبی سوسکتی ہے۔ اورخطیۃ البیان مرمنق ہے کہ ایک مادشاہ عادل وزا مدکا زمانہ میں سپدا ہونا حزوری ہے جوخدا س خوف کرنے والا ہو کا مکول میں اُتظام کرے گا اور لوگوں کے ساتھ احسان فرائريگا اوراس بادشا كاخلور تنتر برس كے بعد ہوگا -وتمحصوكه تينيب يخبرس كسطرح آبكينه ولهب منكشف ببومكيرح ببول كاحجام ق ہوتا ہے توہیردہ اُنھ ماہا ہے اور لوح محفوظ پر نظر عابیو بخی ہے اس میں حو کیے غیب کی بانٹیں کھی میں وہ میشخص لوگوں سے بیان کرتا ہے اور ان من کچے نشک وسٹنہ بنیں ہوتا ۔ ما دشا ہوں کوجا ہیئے کہ ایماراز کسی ہے بیان نہ کریں سوا اس سے حب سے محبت اورسحاا فلاص كيت مول سلطان محمودكي اماز كسائقه متم ك حکامیت سنی ہوگی بیراے با دشاہ ان مکتوں اور اشاروں کومعادم کرکے عاِگُ اٹھومیں نے بھر کوہبرت جی کفنیعے تہ گی ہے اگر تمریفیوت کر نبوالول ودوست ركبتت مويبقا بدونساق وخجار كسلفنت الإعلم كوزما وهائق ہے۔ گر صٰدائینالی نے تقدیریس حوکھ فیصلہ کردیا ہے وہ صرور سونے والا ہے اور زمین کیو اسطے وارث اور مالک ہو ناصروری ہے اور وہ وہ ی ہوتا ہم جىكەخدالىنى بندول مىس سەمرفرازكر ناجاب، كتأك يرالعالمين كاببلاحد ختم بروا

كماب مترالعًا لمبَنْ كادوسل حصه

معلوم ہوکہ ناموس کی مبرز ماز ہیں ایسی صرورت ہوتی ہے جیسے دواکی مگر ہم عوام الناس كنزويك مشقت احال كاشرح ميان كرتي مي كيونكه صاحب فر نوگوں سے اُنکی عقلوں کے موافق کلام کمیاہے اور خدا وند کریم سے مبی ے دیساہی کلام کرا ہے جب کو وہ سموسکتا ہے اور اسکامستی ہے جبانے ایک وم کے واسطے فرمانا ہے و لکا ک تھے لگ وق اور ایک قوم کے واسطے فرمانا ہے رِ عَنْضُونَ إِ وَطَلِيْ مَنْصُنُونِ إور لمبنديم ت لوگوں كے واسطے فرماماً سبة وُجِيُّ يُوَمَدِنِ مَاضَةٌ إِلَى رَبِّهَا مَاظِلَةٌ لدم موکد زمانہ اپنے لوگوں کو مبت پیارا ہوتا ہے اور سرطا لفنہ اپنے واسطے ، ندر المتاركرات به اورزیركا ایک خاص طریقه ایجاد كراست سنلا سيخ نشبيرايجا دكى اوركسى مخ جغه مبنا بإاوركسي من كمال بميني اور كومي ہرن کی اور کوئی سٹیر کی کسال میر سٹیتا ہے اور کوئ غار اور حنکل مراعظ ر ا ہے اور میرلوگوں کے اعتقاد بہا تنگ سرہ کئے کہ کہنے ہیں سیان فلا م جا دوال ان نبرگ کا جله ب اور کوئ شخص اور دکه آنا سے اور کوئ قبرون مين بنبه كرطرح طرح سك شعبد سكاور نبر كفات ظامر كرناب اورانكو كراستين سنبا ناسيه اوركوي بيرون مين تيل دكاكر آگ مين كود برماس

دریشعبده سمندل مین کی جرال لگالینے سے بہوتا ہے کیونکراس کی جزار ہے اگ انرینمیں کر نی ہے اور کوئی ا در طرح کے طلسمات دکھا تا ہے کوئی طلسمی جوتی بناکر ماین برجیتا ہے کوئی ہوامیں جانماز بچسا کرنماز بڑمتا ہے کوئی بان سيجراع حلاكر دكها ما مي غرصنكه اسى طرح كى ما تول كولوك كرامنيم معجزه اورسحر وكراست ميس فرق بيب كرمعيزه اوركراست بمبيشه قائم رست بين اور سحرا ورشعبدوقا ئرمنين رمتا بيءمثلا قرآن مجبير معجزه اكبراورناموا بظ_مے اور اہل کراست وہ لوگ میں حنہوں نے خدرست کی ہے اور خدست لی ب اوعل کیا ہے اور کرایا ہے بس عل نے انکے دل سے عفارت کے حماب کود ورکرد با اور ذکر سے ساری سیاسی سکی د ببود الی میراسوقت انکومحابده کے بعدسشا ہد ونصیب موا اور دل اشکے انوار صدق ونصدین کے سات ر موئے اور نفوس مقدر مرمقا م صمدانیت میں ترقی کرگئے لوح محصفیظ کار از ديمومية سيمنكشف موااحب مردولي معلوله كحضطرات بإك وصاف مبوكت وركمال وحود كے قالب من وال كرابل وجود كى صحبت بيں جابہو يخے اور انمان طائن سے حقالی کے جاندا نیرحلوہ گر ہوئے جیا نخے ابتدارحال میں ایک يناره دكهاني ديا ميروش ايان ك نقش سه ده نورسيانا مشروع بموا بیانتک کدارس بی جایزبن کیا بیرمجت ربانی کے جشے شمس حقیقت برانی مے فیصن سے عاری ہوئے ہمراس کے لعد قلب صادق صافی و وانی ملبت الممتى كيراق ريسوار موكرأسان ادر فرمضتول كي سيركرف لكا بيرميدان بتاين اشتياق كيركه ولكرقرب كاستربت يبيني لكا اور سشرت كركيرى

رعيش وطرب كي حالت من بالكلياس كي سائفه عاملا-بمجاله طرب كودرواز كهل جانتي بين عاشق صادق بجرك صدمول اور خلوت کی زحمت سے ناب نہ لاکر نغر ہائے شوق لگانا میزناہے۔ يس يشخص ابتدارهال مي محبون اورا نهائك مين ذي فنون موحا ماس ب_ایم اسکوا تبدار میں نغمات ا در ساع کا شوفنین دیمہو 'لواگراس سے اسی دا پناوٹنیرہ اختیار کراسا اور ترقی کے درواڑہ سے **روگردان موگ**یا یس مجراو کہ سیخض مدبضیب ہواور اس کے مفصد کے درسیان میں ایک دیوارصائل ہوگئی ہے اور اگراس سنے لغمات اور سماع کوعالم صبغ عالمراكبرمين ترقى كرسة كاذريعه بنايا يستتب يشخص معارت سوو ہو *کرعا شفتین کے حا*لات اورصاد قبین کے مقامات میں د اخل ہوگا ہیں العالمين ك ماس لا مولى حكمتول كي مرسبز درحت ك يسيح آرام ككا اورصما بنيت كاشبيشه نؤط حائريكا ادراس كي سعادت كازمانه كردتم نے گلیکا۔لیں کُسُ فت اسکا ا دیے مقام کرا سے کا ظاہر کرنا ہے اور ستوں میں سے کسی کو دیکیے گا اپنے زنسار دکوائی کے فاکم ئے نیچے رکے گاجیا کہ لیلے مجنوں کی حکایت مشہورہے کہ ایک دف او کول نے دیمہ اکر مجنوں اپنے کندہے ہوا کے گئر کو بٹھائے موک کہلاتے بطے ار ہے میں لوگوں سے انکوسلامت کی اہنوں سے کہا ہیں سے اس کتے ولسیلی کے دریہ بیٹے ہوئ دیکہا ہے اس سب سی ریفظیم و توقیر کراً بول میرمجنوں سے براشعار بڑے م رَاى أَلْكُونُونُ فِي الْفُكُواتِ كُلْيًا فَضَمَّ إِلَيْهِ مِبْلِاحْسَانِ دُيلًا

فَكُومُوعُ عَلْمًا كِانَ مِيسَنَّهُ ﴾ وَقَالُوْ إِلْمُ مِنْفُتَ الْكُلْبُ مَيْ لِلَّا نَقَالَ ذُرُوْاملُومَتُكُمُ نَعَبَينِي ڒٲؾڡؙؙڡڗٛۼٞڣ؆ٵ<u>ۣٮڮ</u> حصورسے وصن كيا كماكة آب اس ك حباز دكى فار را اوس فرا ايس ايس سي سخف ا کی نماز منیں ٹریٹر احبر نے کبھی *نماز منیں ٹریسی حضرت عمرمہ نے عوض کی*ا ہیں سلے اسكوعيد كى دوركعتين رئيبت ديمها ب حصنور سن فرمايا بين اس تنف مركبول كم نازیر مبو*ں حب بے سو*الفل کے کوئی *نماز منیب شریبی نسی چیرد احصنور کی خدم*ت میں آئے اور کہا اے محدہ خدا فرنانے کرکیا ہوگوں سے اسکو سارے دروازہ پاکھ مارمبی نهیس دیکها ہے اورحب نم اسکومبرے در دازے سے مٹیا دو کئے تو بیر مہیر ك وروازى يركم اسوكارا ئى حدرصلى مدعليد ولم) ينف اسكونج شديك اور ری وظنتوں سے اسٹر ماز ٹرہی ہے اور بے تنک فاراتام عالم سے برواہے چود جھوار مفالہ چندنفسارم بي ؛ دشانز کوجیندا یسے اشخاص مها کرنے چ^{ود ب}ئیں حوان کی اطاعت **کا لوگوں ہ**ر وعظاکمہ برا درلوگ کوٹنی 'ن کی فرمان سرد اری کی طرف مائل مہوں یہم پیلے پنین طریقے مبان کر <u>ت</u>کے میں اور حوشخص بطر**یق ط**نز کے ہے کہ فلان شخص کیا جہائیت رکھا ہے جوسلطنٹ اسکوحاصل ہوگی کسا رکے یاس مال ہے باکٹرت سے اولاد ہے یا ماں باپ اس سے ص وگوں فراس حركت براسكو طامت كى اوركمائنے برنيرى بف رسر بى أو فى كيا دج سے ي مبئول ندك اتما بني طامت كوحبوره وكيونكريري أناريث السيكنة كوابكي فعد مل كدور مازه رو كمام.

تے تواس سے کہنا جا ہیئے کہ مزود بن کمغان کون ننا ادر شداد حبر سے حب _دن بنها اور حضرت ادربیر حو درزی کا کام کرتے تنے **وہ کو**ن تنے اور حصرت لنوح نجاری کرتے تھے اور حصرت ابرامہم مبیر کریاں حراتے تھے اور حص زرهسازتي اورطالوت كهالول كودباعت دباكرت تصاور حطرت صالح نهے ادر حضرت سیبمان غواص تھے اور حصرت عیلے ستراج تھے اور حضرت آدہ نذکاری کرنے تنے میران لوگوں کو ہیں لطرنت ا ورعظمت کیونکر *ل*ف ىكواس فرمان الى سے تضيعت ماصل منبر، مونى سے تُوْفِي ٱلْمُكْ يَرَكُ كُلُكُ مُرَكُ كُلُكُ مُرَكُ كُلُكُ علوم ہوکہ لوگوں کے و_اسطے ما دشاہ کی بعبت بڑی صرورت ہخ اکہ ہ اطاعت کریں ادر سکی طرف مائل ہوں۔ دیکھوجا بذروں میں ہی ایک مردا، موقا ہے اور شهر کی سکھیوں او چیوٹیوں وعیرہ میں سلفنت کا دستوہ اسى دا سط لوگوں كو با دشاه كى اطاعت كرنى جا بينے ور شربيران كى كردن دارب كما يتمني حصنور عليالسلام كافرمان نهير مك نأكدا طاعت و اینے امیر کی اگر جہ وہ مبنی غلام ہوا در حدا تھا لئے فرماتا ہے اطاعت کرو اطاعت كرورسول كي اور تم ميس سحو يا وستاه بيوائس كي يس الضيحة ل كوتم حون عزرس مجموا وراكر مير مبي حبالت ما قى رہے توماز اورعقاب كركس أورمكسي كوحنيال روصبياكدا باعقل في ومايا ب م يُاطَالِبَ الرِّزْوْطِاللَّهُ فِي يُقِوَّةِ ﴿ هَيْهَا ثَ ٱنْتَ بِبَاطِلَ شُغُوْكُ ئدەرزى كے قوت كوسالة ، د افسوس كە تورىكار كاسوس كورىيە موريم رَحَتَ النُّورُيْقِوَةِ خِيفَ الْفَلَا وَرَعَى اللَّهَاكِ النَّهُ لَا وَمُومَعِينًا لده وعیره مردارخوارها بوز دوت کوسانه شبکل میرمردار و _سکو کهانے میں . اور مکھی

ی ون ہی کے سا متر متنہ د کہانی ہے حالا کمہ نماہت صفیف جا ہذہ ہے۔ وراے عقل مند تم كوز الى كے الكے قصوں سے كي كون ذكر في جا ہينے اور حب إل باضت تتهار ی الف ہوں تونیا بیت حکمت کے ساتھ اپنیر ہانتہ ڈالوکیوں کہ راصنت كرف والوس مي ايك مقناطيسى قوت جدب مونى ب كما تف منيسنا چب سکندر کومندومسنان کوچالیس رسمنول کاحال معدم بهواحوسکندر کے منابية مخالف اورٹریسے رباصنت کرنٹوالے تنے سکنڈرنے حکمت کا ابسا بیسلو اختیار کمیاجی سے خود کنود وہ برہمن منابت پریشان مہو گئے ساری ہمتیں انکی ولاط كئيس اسووت سكندرف ان سب كوشكار كراسيا-جوجومعاني وورمطالب إسركتاب ميس سمنه سبان كيئة ميسان مي غوركروكيوكم یکا فی ہیں اورا کی کارب کروکیو کھ پیٹل مخزات سے ہیں معام موكتبم بغيرمرك اورأتهان بغيرسورجك ادرزمين بغيرعارت ادر فاأن اورزراعت اورزندكا بئ ورسوت اورغناا ورفقرا ورطك دسياست اورا مارت فس ورارت کے اچھی نہیں معلوم ہواتی ہے غرصکہ کل اسور ایک ورسے سے وہنم میں جیا کہم آبندہ بیان کرینگے بندريهوال منفاله دلبل سندل کے قطع کرسے میں اے ساظرین تم میں سے مرشخص سے ایک ندایک دلیل کے ساتھ ما ک کردکما بادرافينزديكس كوكافي دلبل محيانا بيميرد وسراسناظراس والبروسل کے ساتھ معارعند کرنا ہے جہ ہے وہ دلیل ٹوٹ حاتی ہے اب تبلا بے کہ جو دلیل

منقوص موگهی وه کبیے دلیل موسکتی ہے اور نافضن سنے حب بغیرہ اس کو منقوص

اس ہر علت اخل ہوئی اور دنیل کے مرتبہ سے دیسیاب فظم ابتدار كامعار صنه كبابس دويوس دنبلين مزا قطوع موگرئین بیراگرید دلیل منقولی ہے اور نقص کے سانندا سکا معارض كاحكمه ما قول بإطل مبوكا - بس أكر تمريه كهوكه قول بإطل مو ی حاتی رئیں کیونکہ حکمہ اور قول دو مؤن ٹابع ہیں اور اگر بیرکہا جا ڈ بالتذعل بهي ماطل موا اورا أرئم بيكهو كه حكماه یسی ہے توہرکس طرح فناس کے ساہتے منقول منفوص ہے اوراگر دلیل عیر فنباسی ہیں بہراس کے سان سوال کمیہ نعلق كلام إطل ميموا اورحب تمنے يرحان ليا وەمعلول سىغىمىفصلە<u>ت بىراڭرىلەن م</u>عل ے نو کیسے حائز موسکتا ہے کہ دلیل سو اور اگرمعلول ہیں د اخلا ، ظا مرکرنے کی دسلیں کما ں میں اور اگر یہ دصنبہ سے تو بھر ظا سر کے لانے سے کما فایڈہ کیؤ کہ دسی علت ہے اور وہی معلول برسئ کسی چیز کی فقہ حاصل کی نس رہ فقیہ ہے مہر کیونکر فقہ کی صحتوبہ ما كفة تخضيص بسطة أثّار اورب كى دليل مقطوع ك اور نظر کہاں ہے اور سناظرہ اور محاورہ کے سفنے کیا ہیں اگر بم یہ کہو کہ محاوره بطوريان كي حبث واشكال كادور كرناب حبيبا كدكها طاتا

لفلان شخص وبعرائ فأتاب بإفلان شخص فاينا تضدره بإرساله طرااب ىتلاۇكەنتارى تىپ ظامىرمويغ كے آثار كهان ميں حبكہ دليل ورمريل قطع ببؤكسي اورا أرثم كهو كرحدل مشاكمة ب إوركحيه صف ماين كرو توان لغو با توں سے کمبا فا مُدُورِ فِي مُعَارى دليل منقوض ہے اور مخالف كى طرف وعارت میرداخل ہے اس کے واسطے معفول حواب دینا حاسبے کیونکہ اس مقام اواس نفتكونس مغالطه اورمدا فعه كي كنجا بيثر بنب بسب لبس أكرينها راحواب سوال لح خلات ہم نؤیہ مداخل صنعیف ہے اور اگر نفنرس سکا ہے ہے تب مربان قاطع مِنْفُومن کا ہونا صروری ہے کہونکہ منقوص معلول ہے جواب کی صلا بب تم سے کسی چیزگی بابت مخبر یامعرفت کاسوال کیا جائے بس ماتو تہاری تُ مربط ن فَاطَع مِوكَى عَقلًا إِ لَقلًا غِيرِ منقد عن بِسِ بِهِ ولبل شه بِهِ السَّح بياتو ححيث يكرو -ى جيزى معرفت يا تومنفسه موتى ب الغييران وئى ب اگر منفسه ب توبيي ربان مقطوع برب حبکه بعضیت کوائس کے اندر دخل نهیں ہے جینا نیراہم تضديقييس بربان اور تضديق ايك جيب كالم كهوكه بدايك مردب ماكبو ررات یا بیون ہے یا دس یا بنج سے رایا دہ مرے میں اس ایکے واسطے برال لى صرورت منين ہے اليسي والل تم كوبهي لاني على سينيه كيونكه تم طالمتوسو بعلت اینے معلول سے حدامنیں ہوئی ہے۔ براہین بالضد لقبیموت مي المعلول إمنقول عنير منقوصه اورحب نفصل فيرا مدرد الل والسيد لودليل كاحكم زامل موحاتات اوربيي ارت فبال فطع وابن كاسطنب

حباراحا داورم سيل كوعجت لان بيوحالا نكدا بحياما ول کوئم جانتے ہو مبرستوا تر منبخت مبی عملهارے نزی کیب ولبل ہے اور نم م کا اس کے اندرا عتبار رسنیں کرتے ہو کیونکہ تم کوصرف خصورت اور جب کڑے طلب ہجا وراخلار جن کے واسطے بجٹ کرنے و الے **و**گ بہت تہور میر سولهوال مفاله طارت اورائك أداب واساب كيباني علوم بوكهارت فرص ب ظامري موباجلني باطني طهارت فلب كاسر چنرسے سوااسے بال کرناہے حب یا طہارت قلی اندر حاصل ہوجائے توقدب فيص بابن اورعلوم لدنيه الهديكاعل مرحانات امرارك بردي الكه عاتيم ميركرا مات كى نهرس جارى مهواج بيس اورعفل حصيص بشهوات سوآس معارف کی طرف تر قی کرنی ہے بہرکشف امرار ر بوبیت کے اُسمان رہبو کجنی ب ببريقل كال كرسى مراقبه كى طرف ترقى كرنى ب جيروش صرة القدس میں جارہ پونچتی ہے مبرطعام محبت کے مختفے اس کے سامنے آتے ہیں اور الکا ورطها نع مطلم کے اجسام کوروشن کرنا ہے اور فائید کے طور پر او حبد کی مر لوح متجبید مرجاری مولی ہے لیس کوئی ان میں سے میک محبث ہے اور وى مربخت ب حب ياطئ سلطنت مم كو حاصل موكى توموت كيطرف تم کیمالتفات نذکرو گئے کیونکہ موٹ دوستنوں کے جمع کرنے والی اور متنافر مبیعتول کی مفرق کرنیوالی ہے ببامقام تخليبي وصال مح ببإلے تهارئ سامنے آونیگرا وصبح کی شندی والمترجيك كيمنادي تقديم مذاكرك كاكهاسي لمي كونشت زينوالون كا

وم ہو کہ خدا و ند نقالی بے حیوان کو ہیدا کرے _اس کی تین صبب کی ہ فيرشهوت يينه ذرشندا ورامك فتمرشهوت م مائم اورا بك فتم شهوت اورعفل سے مرکب ہیں لینے ان کی عقل شہوت پر غالب ہوئ وہ ملاکہ سے ملی ایا ہے اور سکر تعقل ریفالب مبوات سے وہ بہائے سے معانا ہے خدا تقالی فرانا ہے فَاسْتَفْمْ كُمُا أُمِنْ تَ لِيضِ مِياكُنْمُ كُومُكُم لَمِياكميا بِالسَّاسِ موافق قائم مو اب م طارت ظاہری کابیان کرتے میں مرتن میں بانی ایکروصنہ مين مار بالهدوم ودالواور قبلدر وميمكر وصوكروا دريدنيال ركهوكه متهاري وصنو کی بنت نہی کرو ۔ وصنو کے اندر فرص حید یا بیس ہیں ایک تو وضوكا فرمن ركن بعيض مند دہونے سے پیلے متیت کر لدینا نہر مند دہونا ہر کمنیالز نہ دہوسے بیم سرکے اگلے حصہ کامسر کرنا بیرو د نوں بیروں کو دہونا مع فنوں کے اور ترتیب اور موالا ہ نبی دو تو لوں میں سے صحیحہ **قو اُس**ے م ہے اورحین اورحبابت کے عنامیں وصور کے بین مین مارتیا كو دم وما حاسية ادر حباب باحبين كح عنل كيزيت مداكا مر ة تورُّك والى بدما متي من ليث كرارام سي سوحان المعقل كا بے وور مونا با مردعورت کو بغیرهائل کے اِنته لگا کے اس لكانيواك كاوصولوث حإناب عورت كالنيس لوشنا اور فرج كوباته لكلأ وحب بطئ توقبلا ورجا مذاور موج كميطرف منه بالبينات وكرب كرحب كردريكا

س مائل مواورد اصل مونے کے وقت بایاں بیرا مذر کے اور نکلنے وقت دایاں بیرابسرنکانے اور اسم النی مکھے ہوے کو ای حیز یاس مونو السكوبا ببرركه حائب يمستنا برامك باك جيركي سابقه حائزت كرحس حیز بیں بزرگی ہے جیسے کہائے کی چیز وعیرہ اور ہڑی پائٹ بیٹ یا ایسی جیزے حومحل کو لکلیف بہونجائے والی ہوستنجا کرنا حائز رہنیں ہے حضر المام نے فرایا ہے ٹری کے سالند ہتنا ماکروکبونکہ برعمارے بہائی دبٹا توں کا گھا ناہیے اورخداو ند تغالی ٹبری پر **گونشت میدا کرنا ہے حبر ک**و وہ کہا لیتے ہیں اور فضنل میسے کہ ڈسیلوں سے ستنما کرنے کے بعد یانی سے ستنی کے اور سے اور سے ایل فناکی طمارت سے ۔ یافائیس حالے وقت يرك الله من إني اعْدُدُ مِكَ مِن الْخَبْثِ وَالْحَياكَمِن الْخَبْثِ وَالْحَياكَمِن الْمُعْتِ وَمِن لشُيطان الرِّنْ بِالنِّيْسِ النِّيْسِ النِّينِ اورجب إفانه سے ابراے م كمے عُفرانك كُنُكُ مِنْ اللِّهِ اللَّذِي أَخْرَجَ عَنْدُ أَلَا ذَى وَعَاقَادِنُ سِر مِنْ مِنْ ب نذكرنا فإسبيئ اورندزين كسوراخ ميل اربست كورسيان مين ببادار درخت کوسامیں باایسے درجنت کے نیچے جب کے سامیں لوگ آرام بال سول اور بیاری باسحنت مردی کے مذرسے تیم کرنا حابز ہے مٹی باعنیار جو كجريالتديس لك عائب اورحين ورجباب تعلي خوف ك مذرك ت تیم کرلینا حابیتیم کواسطے دو صربی لکائے ایک مذہرے اورامك دويول إلتهو نيركد نيول أك الله الاامدون المركز ما فال صبيد إن كوياه اللها من ويشط المرة ونا ماكرموس

محه نُنكرت سُرت الأحريبُ اوْبتُ كومر*ت ارْدر*يت ُنكاله ، د. محيكة طالبت وي م

بلار کہتے میں کہ جوجیززمین سے منکلے مثلا میں وعیرہ اس رین رسے کم حیفن کی مدت ایک شبا نار وزہ اور زیادہ سے زبادہ پیندرہ روز بتنكے بعد حوجون آك دوم ستمان بيت اور كم سياكم مدت تفريين إلى كے حومياں ە درميان مېرمولى بىيە پىندر ە دن مېر چىن دالىر در ما درغ روزوں کی قصنا رکھے اور نماز کی قصنا ندکرے بیتعلوم ہوکہ حیض کا خون سم ہوتا ہے رہرسرخی اور زروی کی طرف ائل موجا تاہے اور جب موقوف ہونے کا مِوَا ب تب سفیدی ظامر مروق سِحین اِنفاس والی بیلے ما زمنے وضو کی طرح سے وضور کے بہر تین ارتام احضا کو دہو نے اور مین اِنفار کے عنسل کی نیت رے الفاس کی مدت زیادہ سے زیادہ سا شہروز اور کم سے کم آباب ہی مار خون کا آنا ہے حضرت فاطمدر مضے الدعینها فرزند مپدا ہوئے کے بعبہ فِنسل کرکے فازمثروع كردبتى نتبي اوراسي سدبيت منبول آب كالمام مواسب كيؤكه نفاس كا خون اورونیا کی محبت آب ریمنقطع مو گئے شدے۔ معلوم ہوکہ نخاست کی رجیز ہیں میں خوان بیٹ جے کہوخنر مرک چرلی آفر کے کے سومنہ کا لعاب اوروہ کیا جب کاجیم تر ہوا ورجو یا اور بيشاب ادريانفاء اورجوباك بيزكر طركر مدبودار سوكري اورمرداريه میں-احکام جل ارت کا مخضر بیان بطور اشاک سے سے اور اگریم اوسفسال کین

وتوبڑی بڑی کتا میں دمجیو جیسے ساری کتا ب بسیط اور وکسیط اور وج میں اور اگر علم خلا *ت حاصل کرنا ہو تو ہماری کتا پ تحص*ین اورکتا ل^الا اُرا^ن فى سال لغلات دىكى واوراگرانتها كى دا تغنيت حامبوتومهار الوالمعالي لجويني امام الحرمين كى كتاب منهايت المطلف في لحلات والمذَّرب وكمجبوا در اگرعلم اصول دين كى كتابىر، جا بيوتومهارى ستادكى كتاب ارشاد اور محيط اورمغبد كويلاحظ كروا زرمهاري كتاب الاقتصاد في علم الاعتقا د كو د مكجه اوراگراصول فقه كااراده ببوتوك بسنجول في علم الاصول دركتاب المنحل في علم الحبدل اودكمتا برتبصره الواسحاق اورحل افعال القفال اورشفار العليس كودكيبوا دراكر فلاسفه كي كمنابيس حاج وتوكماب شفا الوعلى بن مسببنا اوركماب النشائتين دركتاب النخات اوركتاب الاشارات اورتنبيهات ا ورساري كمآب شافة الفلاسفه اورمقاصدكود مكيهواور تفاسيرس تفسير صرت على اورتقنيران عباس ادر تقنيرب دى اورتقنيه كلبى اورتغلبى اور رمانى اورتقنه خلف الخراسال اورعلى الواحدي كي لبيط اوروسيط اوروجيز وعنيره كو ديمهو -اقتر معلوم موكاتضا نبف ببت كثرت سے میں گرسبیں بہروہ ہے جو آحزت كارمسته دكهائ جيبي قوت القانوب شييخ البطالب كمي كي اوربهاري كتام احيا، علوم الدين وغيره - ان سبك لوكو و كيه كران علوم مي وتت حاصل و ا در ماری اس کتاب کو حوف یا د کرلوتا که لوگوں سے سرمتم کی گفتگو کر سکو اور قصص و حکایات کی کتابیں و مکہنے میں کوچرج ننیں ہے جیلے دامغانی کی کتاب مجروالحكايات اورحلية الادلها قاصني الوبغيم كيب ادرطبقا ن مشائخ كي تثاير ں ملاحظا کرہ کیونکہ جہوٹے ہی جہوٹے سے نالاندیاں م*اکر بڑ*ا ور ما پنجاتے ہیں۔

جوعلم كمه منف معلوم كرف كرواسطي حاصل كمياح أأب حببه علم لعث أ اسار المتقوقة اور اصطلاحات كاحانا مراد بهوتاب اور كخوس أعراب كي حالت بعیی زیرز رسین اورسکون کامعادم کرنامرا د ہے سٹلایا ت وعیرہ اسمار كے نضب كرتے و الے حروف اور كائ وعنره اسمار كے رفع كر نبوالي حروف اورحروف ظرف ادرحروت حاره ادراسه ،مدح و ذم مثل بَهَّدُ أ وَيغْهَ وَ مِنْهُنَ وَسَلَادَ اور حروف منترطا ور إِنَّ تقتيدا ور إِنْ حفيف وعیرہ کے عمل سعادم کریئے ۔ الفاظ شرط میں سب سے زیادہ عام محکمیا کا لفظ ہے اور ابن سنٹریج کے نز و کی۔ ورکے مسلہ کی مبنا اسی مرہے ہیں حب اس سناد کی دلیل تخوی اور اسکاسبنی اقطاب و اصول بوظا میر موكليا توكوئي نقص إسبس ما في مذرط اورمبت فذت اسكوحا صل مو كئ ا *ەرمىئلە كى صحت ميں قر*ا آن كاسصفون روشن موا ا^سكا تىخد<mark>ى</mark>ۋە گەن كىرن بُيُونِهِنَّ وَكَا يَخْتُ مِنَ إِلَّا أَنْ كَاتِ بِينَا بِهَا حِشَةِ مُبَيِّنَةِ اسوسِل *كَافْت* نے محبکواس یات برا ما دو کمیا کرسائل دورے اندر میں بورا عور کروں · علم فقة سے مرادائ آداب اوراحکام کامعلوم کرناسے حود وزخسے نجات : پینے والے اور حبنت میں بیو نخانے والے میں اور علم منطق کو یا عقل کی بخوس يعضرهانى كواس كم سائنه اسطرح فتيد كماجا تأس حبيرهلم تخ کے ساہتہ الفاظ کو قبید کیا جاتا ہے اور خطا ہات اور ظنیات اور اوزانِ معانِی قلبیه کی م<u>بجا</u>ن ہوتی ہے مثلاث*ک اور*طن *ادر لقیسی*ر میں فرق کو معلوم کرنا سله وذكا لوتم عربق كوايم كروك ا ورمره وخود تعليب كما مصورت براء على بتدكو ي تركت كري

عالفاظ قران كاح وزن ہے وہ نہ شعركے مضايہ کے مذہبی کے شخصی اور سے بھر ہیں حیران ہو گئے اور فضی اکو ہسکی آیات نے گو زگا کر دیا اور مشکامین کی زبان درازی اس کی فضاحت. دِی سِیں میعخرہ مہینشہر ہنے والا ہے جیرنے بولنے والوں کا بولٹا بیند ويأفحوا تُنُهُ تَكِينًا كِي عَنْهِنُ ثَهَا يُمَا يَسْهِ الْمِاطِلُ مِزْتِ بِنِ مَيْلَ نْهِ وَكَا مِنْ . تَكْنَدِيْلٌ مِنْ حَكِيثِي حَكِينِينِ اور علم طب كى بناعدت اور سعلول ور بهمابك ايسامئا مإن كرتيم يرحب محدواب سي اطسا عاجز بريم متے مرحب بیان ثابت ہے كرارت غالبه اور سرودت غالبہ دوانوں ل ہیں بہرجب وواہی مرصن ہوئ تو محیر شفاکماں ہے۔ اگر صمیر نے کہ مل میں ات ہٹریک ہے تو میر مدیکہ اجا تا ہے کہ دواکی کما صرورت^ا ۔ آگر حکیم سے کہا کہ دوا کے اتحاد اخرار کے ساتھ علاج کرتے ہیں ے اعتبال میداہم تا ہے ہم ہیے کہتے ہیں کرحب مشلا گرم دوامرہا سطےمصید ہے تو تھے سردووا نقصان کرے گی رہے شا ہے کبو کرحاصل ہوگی اور اگر شفا کو تعدیل سے سابھ رکھا جائے توہم بركهتي مين كمرتعد بل متعاجزاء كاوزن مرادب يا بقد بل ك سائقه كوئ اورناسیت سے اللہ آوائی سے سراے حوایات جرانح فمبتعد بيبح لطرلق كما ل كيحب اسكواسكار وشن كرسن والاكل كم ويتاب نبااسكا لزكهان علاما باكب هاورمنتيك المية بيكماب عزيزيه يسمس باطل بالمككسواه بينامها

ورجعرات ول ك كما سف مين كوينركاكما نابياري ب اوراخروك سكونكمانا وواسے حالاً كى يە دونول گرم ختك بيں اور سرا كيان ميں سے نفنه نقصان ده ہے بیردواکا دجود کہاں ریامعلوم ہوکہ نخومی <u>کہن</u>ے ہیں ۔ تاریمنحوس ایک برح میں جمع ہوتے میں صرور کو کی م ہوتی ہے ایسی ہی بنرجب اخروٹ کے سائند جمع مبوا تو یہ دوخلطیر خشا ہو گئیں اور ایک بخار لطیف ان سے ظاہر مواحب میں بہت ہی اچھی اترا بي اب متر ف سموار الدعلمول ك الماكرف س كما كما فوا مربي -اورمعلوم موکرسب علموں و فضل علم وہ ہے جوعتهارے ساتھ متهاری قبر اوروه علم توحيدا ورمعرفت الهي كاييه سكوعقلي اورنقل ولائل بالقد معلوم كروا دريجان لو كدكشف حاصل منين موسكما بيء مكرعلم مير ل کرنے سے اور حب کشف ماصل موجا آہے اس وقت مرا قبول کے حبیہ فب بلمركے سائدعل نہ مرتو وہ علم بالكل جاوت ہوا ورالیہ چىلكے كے سائقر راضي ہوگیا ہے الیہ لوگ بہت برے علما رہی ان لوگوا کی مثنال ایسی ہے جیہے کی شخص کے باس بلوار ہے مگروہ اڑائ کافن بنا بانها ہے ایسے تنس کو دیا ہے کہ تار اربر سے دیا ندی سونا اٹار کر اسکار اور نوگ مورتول كيطرح سيرمين سي كما يمنان اليه طويل هزيت مي حوا بودردارت قول سے بنیوس ٹاکر ڈرا یات سائے شکر غداد ندلقا مے برے علمار كوتسيه صورتون من مزكروسكا اورانيمي كيرك حووه مينتيس وه انکی گرد نوں میں سانب بن عاملی کے میروہ سال رمیں جہوں نے عام انظر مراقاتا

لی ہے اوراس کے ذریعہ سے اپنی منہرت ماہیتے میں ان لوگوں۔ ت ٹری خرابی ہے دنیا اور آحزت میں ان کے واسطے کوئی عذر نا اورببرت سي حديثيس ان ناياك علماء كي شان ميں وار د ميں مصرث البِسو فنری صحابی رہنے الدعنہ ایک جاعت کے پاس سے گذرے جن شے الم بحث ہور میں تتی حصرت اور سعید نے فرما یا یہ کمیا مدعت ہے ادر کمیا شناعت اور نفاق کا فغل ہے میرونایا آخر زیانہ میں ایسے لوگ میدا ہو گئے جومحاولہ سكهبرطح اوررشوت كها وس مح اور لوگوں كے سلسنے فتح اور المم یں گئے اور بار مک کیڑے دینیر گئے اور میدہ کی رونی کھا ویں گئے اور ہوں کی صحبت لیندگریں گئے ادر شیم ہیں گئے کہ ہم علمار میں اورانکا ے ایا جائرگا افتوس ہے اس سن برحس کے علماء الیسے ہوں ۔ ومنين على عليه لسلام الم شخص في عن كما كريس توبه بن حابهتا ہوں آپ نے فرمایا کہ گٹاہ سے اسنے کہار نا اور مفراب آپ نے فرما با جہوٹ اور منا ظرہ سے سیلے نور کرنے تاکریزے اند خلام ئے ابن عباس کے فرمایا کہ بیتبا وُمناظرہ کرنے والا اپنے ما کھر رحق کو ظاہر کرناما ہتا ہے یا نے بہائ مقابل کے باتھ براگرہ و اپنے بہا ذکے ہائذ برجا ہتاہے تب وہ سلف صالحین کے ساتھ مہلی صف میں مہتوں اندر حذاکے پاس سے کا اور اگراس سناظرہ کرنے وا سے سے غلمہ اور قهراور جبگرے كا اراده كمياسے من يدور خي سے وكسيفكرم الكائن ظكونا أَيُّ مُنْقَلِب لَيْنَقَلِبُونَ، سك إدعِنقريب جان ليرسك ظالم كركون مبلو مرست من ١٠

ركناب الضلوة

اسك اندردومقالمیں ایک مقاله حکام ظاہرہ میں وردومرا احکام بطنه

جوہیں معام ہوکہ فرصٰ نما زیں پانچ ہیں معام ہے۔ معام ہوکہ فرصٰ نما زیں پانچ ہیں اور انکی کل سترہ رکعتیں ہیں اور کل سنتوں کی انتہارہ رکعتیں ہیں اور نمازے واسطے یہ احکام ظاہری صروری ہیں جیسے پاک یا بی سے وصنوکر ناکٹیرے اور مدن کا پاک ہونا اور وننا کی طرف مشکر نا اور

ک پانی سے دصنوکرنا کپڑے اور مدن کا باک ہوما اور قسابہ بی طرف مند زما اور سورہ فائحۃ ٹپر مہنی اور رکوع وسجود احلیت ان کے ساتھ کرنا اور دو نو اس مجدو کے درمیان میں سیدیا ہٹی تنا اور رکوع سے سید یا کھڑا ہونا اور رکوع سے میں میں ہے۔

میں میں مار فینجھائ کی آلکوظیم و بھیندنی کے اور سحدہ میں مین مار کھے لیکی آ رقی الاعظیے و بھیندنی اور مین مار کہنا اولیٰ درجہ ہے ، اور نمازے وقال ماران سید کرصیر کا وفت صبح صادق کے طلوع مونے سے طلوع آفتا ،

کا بیان بیہ ہے کہ صبح کا وفت صبح صادق کے طلوع ہونے سے طلوع آفتا ، اگ ہے اور ظلر کا وفتت سورج کے دشینے سے عصر کے دفت تک ہو اور عصر کا وفت اسوفت ہوتا ہے جب ہرچیز کاسا یہ علا وہ سا بہ صلی کے اُس کی برابم

ہرہائے اورعزوب افتاب کک رہتا ہے اور سغرب کا وقت شفن کے فائر ہونے نگ ہے اورعثا کا وقت سرخ شفق کے فائر ہونے سے طلوع فجر اگ ہے اور امام ابوصنیفہ رہ اور مزنی کے نزدیک سعنید شفق کے فائر ا

ہونے سے مٹروع ہا آ ہے اور ہو د ت نیک لوگوں کی نماز کا ہے۔ نمازے وا سطے اذان کہنا مٹرط علی الکفایہ ہے فرص ہنیں ہے اب نمازے آدا ب ہی ہم کو معدم کرنے چاہئیں کم سے کم خداسے اتنا توجوف رکھو جیسا کہ اپنے

با د شاه سے ڈرتے ہو ضابتال فرما تاہے اے آدمی تو مجمکوا بنی طرف او نا نظر كرف والانهمج اور فرمانا ب أجحسك أن لْدُكْرَدُه أَحَدُ يعين كماات سیجتا ہے کوأس کوکسی نے منین کیما -اوراحکام الّہی کی تم کوان کے وقت میں با بندی کر بی جاہئے گرجب گرمی کی شدت ہو آوظر کی نماز کہنٹوے وقت برسهوا ورفخر کی نماز تھی روسٹسن وقت میں طریمدا درعصر کی نماز میں ہی دمیر کرو اور نوافل کی ما بندی نبی بحاله و خصیه خاز اشراق وحایشت و نماز اوا بین او عناكے بعبد كے نفل اور نماز تنحيرا ورجمعه كى دس سنتير - اور حمعه كاداي میں کاعنل کرمے پہلے میو کینے کی کوشش کرے اور سورہ کھٹ ٹریہے اور کنرت کے ساتھ حضور مرد دود بہیجے اور روال سے سپلے درود سبعینہ مڑے ہے۔ حوبہ*اری* لیّا ب احیار العلوم میں مرقوم ہے اور مارہ رکعت بی ٹمازحاجت کی بڑے ہر ركعت ميں بعد فائحيك آية الكرسي ايك مابراور قُلَ هُوَاللهُ أَحَدُكُ مَيْن مارميد المازسے فارغ بوكر سحده ميں يود عاشر ب سُنْعَانَ الَّذِي لَيَكُ لَيَكُ لَعِينَ إِلَّا كَنَّهُ شبخان الَّذِي كَا بَنْبَعِيٰ لِتُسْبِيْرُ إِنَّا لَهُ مُبْحَانَ ذِي لُعِيْرِ فَٱلْكُرُمُ مُنْجَانَ ذِي الظُّولِ وَالرَّجُ مَهُ إِنَّالُكَ اللَّهُ يَهِ يَعَاقِلِ الْحِيْمِن عَرِيثِكَ وَمُنتَهَى لَكُمْ وَ من كيَّا بِكَ وَمِاسْمِكَ ٱلأَعْظِم وَجَلِّكَ الإَعْلَى وَيَكِمُ النَّامَّاتِ ٱلْأَصْلَاتُ كُلِّهَا الَّيْ لَا يَبَا وُرُهُنَّ كَبُرُّهُ كَا خِلَ اَنْ تُصَلِّى عَلَى سَيِّدِ مَا كَعَمَّدٍ وَالِ سَيِّدِ مَا محنثير ميراس كع لعبدا بيني حاحبت مانكو-تخبرا درعضب کی موئ زمین میں نماز نه ٹرمهنی جا بیٹے نہ رکیٹی کیڑے اور سوکتے کی انگونٹی دعیٰرہ کے ساتھ ننمایت عاحزی اور ذلت مے سانتہ نماز پڑ ہنے لطرب مواورحب لوگ حمع بهول توریسحبو که فیامت کے میدان میں حمع بهوا ہم

مِں اور مرکو ذین کی ا ذان کوصور کی آواز لنصور کر و کیمرا مام کے خطعہ آ دحق تعالی کی تخیلی حنیال کرو که منابت عظمت اور طلال و مهیب^{ات} کے م رجب لوگ نماز مس کھڑے ہوں توا سکو*خلا کے سامنے حا* حزمونا بابرجانے کے وقت مینیال کر وکھاب وکتاب سی بعید کی لوگ جرت یں اور کحیدو رخ میں حار ہے ہیں ۔ صنوکے اندر حکمت یہ ہے کہ ایک تواعضا ماک بو نے ہیں دوسر اکمو تنبیہ ہوتی النان تعبی نتل درختوں کے ایک درجنت ہی سکی حذرت ہی ہے ِ نی جا سیے جبیب کہ درحنت کی خارمت کی حابی ہے ۔ بیغیے جمعہ کے روز جار لتب اورزرنا من کے بالے بدرجنت کوجیا ثنا ہے اوروصنو وعنسا کرج یہ درحنت کو ما نی دیناہے اور اس انع میں د نیاوی گھاس میوس کو نکا لگ لوم کے میل بیول لگا ئے اور ضررت کی *ننروں سے بابیٰ دے اور ف*جا ا ہے ازر ہے "اکہ ففنل کا با بی عفل کی *نہروں میں جاری مہواور ملب*ل توحيد ومعرفت برشاخ درخت يرلغم سنجى كرب لفين ك الوار دبركات مازل مبوں اور صدق کی کنیم باغ معرفت کی خوشبولا کے اوراز اکل سناوی ریدوں کے دلوں میں آواز دسے اورا یسے باغ کی سیرکروجہاں زیتون كاوه مبارك در حنت ہے جو مشرتی ہے نوعلی ہے روعن اسكا قرب ہے لہ بغیر اگ کے لگے روشن ہوجائے اور مہی مطلب اس حدیث قدسی کا ہے كه خدا فراتاب ميرا مومن بنده نوافل كسائند ميرا قرب عاصل كرمار بها بو بیانتک که میں اسکود وست رکتها ہوں اور حب میں ہیکودوست منالیتا مو توسی اسکا کا ن موجاً ما مورجی ده سنتا سے اور کی انکر موجا ما بیون

رسے وہ دکیتا ہے لیں وہ میرے ہی س کھتا ہے اور کم سے کم چیز حومیں اس کوعنا بٹ کرتا ہوں وہ یہ ہے کہ اپنے او ائے درمیان میں ایک روزن کردیتا ہول حس میں سے دہ محمکود کیستا ہے اور محبر کو تغیر مثال کے دکیتا ہے اور میں اس کو ایک الیا نور د تیا ہو حب سائته وه حقائق معلومات مي تفريق كراب ر المب اسكايه بها كان مقرب لوكوں كے ولنماز ميں خطيرہ قدس كى طرف رحرع كرشته ميں اور مبلال ديومبيت كا ديميوميت سي مشاہرہ كرستے ہميل ہ اتهانی ول کے صافت ہونے سے معرونت کا آفیاب حلوہ گر مہوتا ہے آمرن كے حالات منكشف ببوستے ہیں منران عقل ورمداط لقیہ بسب مطا ہر موجات ہیں میں اس آیت کے سمنے میں والیفٹ واقع کرن سینے سجرہ کرواور اس میں صندا کی قرمتِ جا بہو بحصرت حعفرصا دق فرماتے ہیں جب عارف محبره كزنا مبصحاب الخدجا ناسب اورفلوب طامره سدرة لهنتي كبطوف ترقی کرتے ہیں اورا نوار فذس انٹر منجلی موجائے میں۔حرم حق کی جنتوں کے دروازے کہفماتے ہیں اور حو کھیے چاہتا ہے اسکو دماجا تاہے ۔ حب*ب نماز* میس دل وسوسول <u>سے صاحت میوستے میں اسوفنت افلاک وا ملا</u>ک كاستابره ان كونضيب ببوتاب - اورايك اورستال بمتارب بجهاي کے واسطے سان ک^{رت}ا ہول مسنو ول ایک سیدان ہے اورانس کے امذرا یک ورحت بوس بربرند ساسبراليت بساور منم اس درحت ك يسج نازيره ب ہور بندے تم بربٹ کرتے ہیں اور اٹرانے سے نسیں اڑتے ہیں اب أرقم أسانش سع ماز شربني عاسبة موتواس درحنت كوكموا والواسي بي

شنے اپنے دل میں جب دنیا کا درحت لگایا ہے اور مہارے وساوی مفکرات مے پرندے اُسپر بیٹیے میں اگرتم اس درخت کو کاٹ ڈالو گئے توحال بہمار ا مات ہوگا اور برندگی متماری شربه کی ایش کی ادر جلال النبی کی متبر تجلی ہوگی اكه حضرت حبنبدسك فرمايا ہے م دِنياكا ُ فَكُرِمِ سِنْ حَيْهِ وَرُوبا لِهِذَا مِيرِي زندگا ن صاف وباك مِوْكَمَى اور آخزت كا فكر حومير سين حيور دما توميرا دل صاف موكسا -غازمیں رازبہ ہے کہ برالیی چیز ہے جیسے خادم کا اپنے محذوم سے مقرب مونيكا ووت مولا سے اورحب مخدوم انے فادم كوعرو الكسادى كے سا عدد كيشا ب تواسر مران موما ماب ىجىزابل بخەم بىلەن كرتے ہيں كە بايخوں ن*مازيں بايخومستناروں سيص*تعلق میں اور چینے سارہ سے سنتیں اور ساقیں سے و ترمتعلق میں -نازہی سے غرص عاصل ہوئی ہے ادر اسی سے متعلق ضا تعامے نو فرایا م عسلى أنْ يُبعَثُكُ دُمُّكُ مُقَامًا عَلَيْهِ اورىيى منض سقراط كے اس قول كے ميں كه آوازوں كے منفے عبادت ك صورتول سے بدا بوك بي اوران سے دوبا تي معلوم بونى بي جو أردش كرك واسك افلاك مين يوسنسيده مين السيلية كإخواص ادعيه كا دروازه كهلاموا بصحبكي كنسبت قرآن مثرليين مِن فرامًا مِن إِلَيْهِ رِيضَعُهُ الْكَالِيُ الطَّيِّبُ وَ الْعَكُ الصَّالِ يُرْفَعُهُ مله اس فاطرن بإكر المرائي من ورعل مالي كوده لبند كرانيا سي ١١

اور حزن داو دعلایال ام کافرامیر کے ساند شوق و دوق حاصل ہونامشہور ہے ہار انکوکوئی حاجب درمین ہوتی تنی نام زامروں کو سحب ہی گھڑاکر سے ہرزام ہے ہار ایک باجا بجانے والاسقر کرتے نیے ناکہ باجے کی آواز سے زام ہرکے وہو کر حضرت واور سی حاجب کیواسطے دعاکر سے ہانچ اس ترکبب سے دعا بہت جار قبول مولی میں افریق تنی ۔ اور اسی طبح بکسوئی کے ہوئے سے ہت قا داور سے بیں افریق اسے معلوم ہوکہ افران فلدید بغیر طمارت محل کے باک نہیں ہوتے ہیں ہوجب داہر کو محاب دور ہوجاتا ہے معارف اُس کے اندر حاصل ہوتے ہیں اور بین کا رئیست فلام ہرتی ہے معارف اُس کے اندی کا دروازہ کہل جاتا ہے جب و نیائی نا باکی دور سون ہے ۔ جب تم بیط لفتہ اختیار کرو تو ابنی کل جاجات اپنے مولاسے ٹلیب کروا ورم فرت

دورموق ہے۔ جب تم پیطریقہ اختیار کرو تو ابنی کل جاجات اپنے مولاسے طلب کروا ورموت کی خوصہ و لگاکر ندامت کے کیڑے بینوا در اپنار جنارہ تواضع کی خاک ہر کہہ دوا ورجان لوکہ سرچیز کا وزن بہونا ہے شعرکا وزن عورص سے معدم ہونا ہے اور ممبر کا لظرے اور اکول و مشوب کا گرازہ اور سوٹ وجوا سرات کا کا شے سے اور خوفید دن کی اوفات کا وزن کرتے ہیں ورخطبوں کا وزن لقدیل کلام سے معلوم ہوتا ہے اور قبیامت کا وزن دختا حرافال سے ۔ ایک پی بیم انہا دی ظلم کی ظلمت ہوگی اور ایک بلد میں متھارے باک اعمال کا لؤر میں کہا اب می کو صرور ہے کا بنے حال کو معلوم کر وا ور بدا بیت برقائ رہو جھنرت امرا میرے کو و کی ہوکہ جب انکو میران نظر سے طا سرموا تو بھالی تنظیم کے امراہی کو و کری کے دونوں تیوں کہنے نکے ہی کر دی تی کیا ہے میرار ب برجب تراز و کے دونوں تیوں کہنے نکے ہی کر دی تھے کہا ہے ہے میرار ب برجب تراز و کے دونوں تیوں

خواص کے بیان ا ور کفیتن میں اخد کیئے جاتے ہیں مثلاً اہلوا اور سفوٹیامسہ ل ہیں اور سمے ریسوا کرمنیں کرسکتے مبرکہ بیکیوں مسہل میں اور قبض کرنے والی چیزیں کبول فنصل کر ہے میر ہم طبیب نثر بوے کیو کرور یافت کر سکتے ہیں کہ میجیز حلال کبوں ہے اور بیزام کیول ہے ادر سم کیسے خواص قرآن سے شفا حاصل ہونے میں شک کر سکتے میں اور اس میں *بنی برسور*ه اورآیت کے مختلف خواص بیں مثلاسوره واقعہ حصول غنا اور مالے اسطے ہے اور عمٰ دور کرنے کے واسطے سورہ دخان ہے اور ملاکے دور کرنے اور س ہے محفوظ رہنے کے واسطے سورہ کھٹ ہے اور اس سورہ کے انڈر جوبیہ أَيِّن بِونَهَا اسْطَاعُوٓ اكَّ يَتَكُهُرُ وْهُ وَمَا اسْتَكَاعُوْا لَهُ نَفْيًا الِّ بِيسُ كُونِير ورة ك يرمنا ما حامية جيساكم فركت بوكرمفرده استعال كرني ما عيد م سُار بخومی کے عاجر کرنے کے واسطے کیوں تحکیم صاحب آپ کیا فراتے میں کہ ساره جوزمین بربیدا ہونے والے آدمی برنظرت کراہے والصرف اس کا بجنسه ب إيطبعيب إنجاصية س ارتم يكوك تطبع ب توسم يركمة من كم طمار کع مختلفہ میں میں اگر تم برکہ و کر بجسند ہے تو ہم پر کہتے ہیں کہ وہ سا دی ہے ا ور مید ارصی ہے ادر اگر نم یہ کمو کہ بالخاصیت ہے توہم نیے کہتے ہیں کہ خاصیت عرص ہے اس کے داسطے بقامنیں ہے ادر اگر سم مالفرض الناصیت کونشلیم ہی کرایہ تر تم یہ تباؤ کہ خاصیرت لفن م تارہ ہیں ہے یا لفن شخص میں ہے اس کونمہار^ی

م تیار کرو تو ہر مین حرفوں میں سے ایک حرف لیٹا مشروع کرو لیر سط مفیدے اور محبث کی ساعت کواسطرال بیا۔ *وم کرو گیونکہ ریساعت اس کام کے واسطے بہتر ہے مثال اس کی* اب نہجیم کونے لوا ورحیم کے مدار کا کا لینا ہنرہے ج ح خ صاد کو لوص ط ظاعین کولویس ندو پرحروف کے حساب سے عقرب موا اور اُس کے طلا کی به ترکه یب ہے کیجب قم عظرب میں مونوا یک اُگمونٹی سرِ اسکی صورت مبا ک إننه مين لواس كى خاصيت يە <u>ب كەعور تول كى جانب سے كوي كم ح</u> مکونہ مہویجے گی امداگر ہانی میں دمہوکر بحیوے کاٹے ہوئے کو ملا ویکے تو مکوآرام ہوگاادراگریہ بابی وغمن کی حبت پریا اُسے گہریں حیڑک وقے ال ميراً كاكر تباه بهو كارحب تمريرج مب يين بونوانكونلي بر مصشيري صورت اور ركل لفشش مجروا كتينا كالمياي بيرباوشاه عاؤبا دشاه نتهارامسخه سوكار بادشا بهوں كونا بعداركرنے كے كلمات لَمُرْتُوكِيُفُ فَعَلَ دُمُّكِ بِالْمُعْبِ الْفِيْلِ ذِلَّ ٱلْحِكُولِ بَيْ إِسْرَائِيْل شَاهُتِ الْوَحْوَةُ فَهُ فَهُ لَا يَبْصُرُدُنَ وَكَا يَعْقِلُونَ وَكَا كَيْمَعُونَ وَوَكُلُ الْحِين سے وہ تحض امن میں رمبتاہے جوبادشاہ سے وفت رکہتا ہوجی وقت اس كسامن وائ يكتارب ما مَد يُم الإحسان بالحسانيا

قَدُنْم ووکلمات حن کے ٹریٹنے سے بادشاہ کی زبان بری النوم فقته على أنواجه مردكانو ذن أفر فيعتذرون لی حاوث متفرق ہو جاتی ہے جیند جو کے و انے دیکر حار مار کلمات بڑوکردم کرے اوران کے مکان میں ڈالسے ھاطاش ناطاخ هطاشنه وَٱلْقُينَا كَيُنَاكُمُ الْعَدَادَةَ وَالْبَغْصَاءَ إِلْ يُومِ الْقِيَامُرَ مِيرِمَ كه فعوامة الى كميا كراس دوشخضون کے درمیان عداوت داننے کے واسطے ایک انڈے مربہ کل ا كرمهون كركهلادو دمن تناهم كل مسزق وحيل بينهم قطعا بغضنا ایک انڈے برسا ت حرف صا د ملک کرایک کٹر الیٹ کرسی دیں اور یں انٹرا برمان ہوگا ادرکٹرانہ علے گا وہ انٹرا کخا روا ہے کو أس اس فتم كى مبت سى تركيبين من حبار سين كتاب عين الحيات بان كباب يكاب أرجيه وشع جري بمكر فوائداس مي بهت مي ومقالهين اجسادا ورارو الحريح جمع موسف كاسبب بمي اورسب نوگو*ل کا اس بات بر*ا تعنا ق*ٹ ہے کہ بیعلم سیلے تھا* لہمذا اب میں مكتاب اورمنقول ومعقول محدلائل ميى اس كفي وازير ثابت مي نقولى دلائل من كويمًا أو فِل ون عَلَيْهِ فِي النَّارِ البِّيَّاء عِلَيْهِ أَقَ عَلَمُن مُثِلُدُ اور فرانات إِنْهَا أَوْنَيْتُ عَلَى عَلِي عَلِي عَندِي فَ

عقود برصابون كاعمل دلالت كرتاب كيونكهوه اصداد خجد موگیا تو سکی تجمید نے کیمیا کی تجمید برد لالٹ کی ہے ادراگر ہیں ونی تواس کنرت سے سونا دستیاب نہوٹا کیبو کدایش کی ت نوگ اس مح طامل كرف كے بيچيا كراه مروكئيم مراور تمام ال إينا برما بر ىنعت ابني*ن كوحاصل مولق ہے جو*نباتات اورحيوا مات ك_ۇ سے خوب واقف میں گراے مو*ے م*تہارے واسطے ایک خضر ک*ے و*ت ہے جوکشتی کے نوٹر نے اور لڑکے کوقتل کرنے اور دیوار کوم ب*ھا ئے جر* کے بنیمے خزا نہ نتاجب تم نے اس منعت کی گفتی کو توڑ_ا زہبت کوجو بها كينه والاغلام بي حل كرسم ياني نبا ديا بيراس مين تضعيد زرنيخ كي ديوا اصافہ کی توب اسکا فرام درست ہوگیا اور تم اس کسیرے مالک ہوگئے یہ

ا اینے کے ساتھ خوب کا لوجا ندی تیار ہوگی ۔

معلوم ہوکوزر نیج ایک مرکب نام ہے ذراسونے کوعجی زبان میں کہتے ہیں اور نیج سے درسونے کوعجی زبان میں کہتے ہیں اور نیج سے یمرادہ ہے کہ تو نگری حاصل کرنے کے واسطے اپنے اوستاد کے دروازہ برحاصر مہوا در اپنی عقل کے ذو القربین کے ساتھ مغرب شمس فرہبیہ کے باس جو پشر حیوان کے باس ہے جاب ہو کچو رحیثی حیوان سے بہینہ برع مراد کے باس جو پشر حیوان سے بہینہ برع مراد سے اسطے اور زردی زرد کام کے واسطے ہم سے اسطے اور زردی زرد کام کے واسطے ہم کہ مسلم سے مرادت زبیق کی سرکر وا ورب کو قبعنہ میں لا وا در بہر جرب تم

د نوں سدوں تے در میان میں نبو نیو آورزم آفٹش سے نتیج جلاؤیس **آ** ماكسير فتصعير وطبك توببت بهترب ورندابرك كوا كرويه السيربت عده اورنا باب ہوا در سوجود ہے اور اس **کا ب**وراعمل سمنے کتاب میں کھیات میں لكهاب اسسي وبجهدلو م**ناعت ر بایی ب**ر اور ز بر یوگ اسپر مطلع مهوتے ہیں ^جیں۔ یک وار سے صلا مے شک کودہ رکر ہیں۔ اور ایدا اول کے متعام میں بہو پیز کئے ہیں اور پر کام ہی شخص سے ہونا سیے دیو اس کے ذریع**ی آخرت** کے کام کرنے حام اے یا قرصٰ کا اداکر! باکسی مرائ کا دورکرنا ۔ م كام سے يسلے عالمير كام سيكنے جاہتيں اكر يريام درست بومشال س ہنا) اور برادہ کرنا اور دوائیں نبانی ہم بیان نبیر عمریب وغرب صناعتیر بان كري م كراصل مناعت كامفضل مان أيا بعبن الحيات ميس ہے اوراس صناعت ہیں سب سے ٹبرا کام ڈرنیے کی تقسیمدا ورائس مے اجرا اور سنت ل و قات كاسمارم كرنا بيه كدند زم و من الدين ماكري -جاندی نانے کوا**س فن کے لوگ صنا ع**شتہ "نری سکتینی میں ادبیہ کی انسیال كى سفيدى اورزرنيخ مصعد سيحو سعتدل لنقوام اور سموزن سومبتى سب اس ات کوغر که واور معتدل زاند میں اس کام کرمیا گا و مذاس فدر گرمینیا له حلاوے شاس فدر مردی میونیا وکداس کے اجرا او نند بل کردسے ا كرين والحري كالحافات مين بجول كالمدادي المري كالحاظار كهاجاما مها بالم الله بعشوت ابرار اورسرمون البناء الله وهوسيد عزيري مغيروا كبيرا و رول من في ك النبخ من مركب ال ورار من الد كرق مدي صوم

وعوق ماميرون وعق ريح و دا ؤدى حبِفران ولبمنى مهروع ق راز ۔ و تونیا*ئے اخضر قب*ق ان سب کو ملاکر دمہوب باسا بیمی*ں رک*ھ ب بوجائے بھرائرے قرص بنالویہ توتیا ہمندی تیار ہوگیا ایک منفال اس كى السينتقال كوكا في سي اور اگر اس مي عرق مامينا ا عرق حی العالم ملادیں توبہترہے کیو مکہ می**ی سے دی حا**بعے ادر حلام^و نا نع او ۔ نو نیائے مبندی فاطعہے اور میں کیمیائے ابرارہے اور اسی سزی کو - عاصل موسکتا ہے جس سے تمراحت کے ساتھ گذران کرسکا ہوا در کوئی مشقت تم کو نہیو کئے گی ا دراگر تم لاڈن بٹا 'ماحا ہوتوا ماکہ۔"! ات موم اس من الكرزم اك يرمم الداواور المحييز ملافع حروره كبونكه اسكواكم گائے کے گوشت کی بوٹیاں سرکہیں رعفران حاکر کے آس کے ا ب ادر محرد موکر اس کے رفیہ صداحدا کرکے زعفران حاب نده میں لا وشتران کا ہونا جا ہیئے دیر بهم وزن الرك كليج سوخته لمائت مصنوعي منك تبار کے الدر بوسٹ بدم میں حب انکا پردہ اللہ ما اللہ اله ایک طوب بهور بطیر یا مری کے سم برنگار حمران سے اوردو اس کام آئی ہے ،،

ر کسات ایست کوشهر عنصور یا کے ایک شیمہ سے اسکو لکا لتے میر ور کا فور مجی ایک شیدسے کلتا ہے اور عنبر در کے اندر مختلف رنگ کے ہیں جیکے ماتا ہے۔ اُسمان سے دس چیزیں نانل ہوتی ہیں جیسے <u></u>خِشت ا*ور ترخیبین اور لاؤن دعیره اورلب*صر کا قول ہے کہ لاؤن شہ یز کے بہاڑے ایک خیرسے نکلتا ہے اور میندیمی آسان سے برستا في مختور إزوا مكر على كاكر آب جومين جوش كرے اوران مور زول نو پائے جنگرد و د ہ باحیص نه آنا ہو فوزُ ا حاری ہوجائے گا ماہ رکھی آسا سے نبین کے گرنے میں یہ بواسیرے واسطے بیت مفید میں اور کیمی فنسین مس آسمان سے سزج راگ کے نرم ا در ٹمنٹدے گیہوں سرستو ہنرہ انکائھی اور شہد کا ہو ناہے اور شل برٹ کے مٹبنٹرے ہوتے ہیں ر نبوهای کرے عبیب دار آنکه میں لکا میں توعید به اسکاحا مار ہے گا-اوراک بئ منص ان كى د مونى لي وسِتْدَن أو د مين كند او الليس كهورون یر آن ہندعطار و کےعمام کے وقت دہونی روسٹن کی حابق ہے انبیا علیہ مفاء بمی اس مولی کی با بندی کرتے شے حیا کو دصر ت کلیم اسد سے ں کے واسطے مفتہ کے رور دہواتی رومٹن کی نبی اور بیسے علیہ ہے ام فالاسترى كواسط نبختان يكروزا درارابهم عليالسلام فيشمس

وا مط مكشنه كي روزاء راكم أكي واسط منكا كي روز دموني روش تقی اورزر دشت نے مزّع اورعطار دکے واسطے اور سمارے بیٹ ورنے ز کے دا سطے عمد کے روز د ہونی رؤسٹن کی تقی اوراسی واسطے غار حرارم خلوت کمایکرنے نصے بین تمک کھیرال دھیہ کلبی کی صورت بیں آپ میطا ہم حوشض بنول التا طاقات كرني اوران سي كلام كرنا اوران كالفل منناها ہے اس کولازم ہے کہ ایک ظالی مکان میں مکیف نب یا جهار شنبہ كوستيكر لوبان كى د بولى رومش كرك اورعل كحضم موساء كر را روال تارب يراكي كندل بينيكاس المدستهداك اورجالين جن رئيب حبول إلى فرم وكان محدكم التي خدرت سطے مضوص کراے اور ان سے کوخوت ندکرے اور بہراس بن سے فیراطلسم بنانے باخران کا لئے باحب وانبعن کا کام نے دم ہوکہ خاص نبات_یر ہہت کثرت سے ہیں ہم حینہ خواص ان ہیں سے والختصارك مبان كرت بس حوضض يرج ب كرسبكود يكيداوركوي اسکونه د کیسے اسکولازم سے کرسسیاه بی کی کمویری میں ازید کا بیج بیت ٠١س درونت مبر ميل آ يف شروع ميون تواسيرايك كيراليييث دوناك وئ ارتدى صنائع ندمو يهرجب ارنديا ب يختد سوحا مين سب بهدول وتوكر ایک ایک پرل موند میں رک اوراً لمیند میں صورت ویکیے حس میل کے میل کہنے سے صورت مدکدا ئ دے دہی کام کا ہے ا یک دنتی ہے جبکہ اور کہانے میں یا بونٹی اسان کی صورت مولی سے جو س كراميني إن كه اكريم كي طرف اشاره كرب وه بي اس مراء

ا ور ایک بوش ہےجبکوراسین کہتے میں اسکے تبوں کی دہونی جسٹھ کا ناہ لیکرروشن کرے محا وہ شخص اس کے ایس ا جائے کا اور د ہوائی کے وقت یہ کلمات يهب ياجامئح كأجن اجمعوا وقلموا كاق كاق عاجلا عاجلا اشروثاالث كبيرًا الصبى المشيأ كُوهًا أوْطَوْعًا قَالَتْ أَتَكِيمًا طَالِعِيْنَ اورير كل اتواريايه مے موز کرنا حابیتے اس گلماس کی ایک فنراب مہی مبنتی ہے جبکہ منزاب ملاکم کننے میں سودا دی مزاج والوں کے واسطے مفید ہے اورعور تول کے امراز حرارت کے واسطے بی مفیدہے ا دراگراس کے بتوں کوخشاک کرکے میں آنکہ میں لگائیں تو پیوٹوں کے جمک جانے کوسفید ہے اور طن میں کوے کے جمک جانے کے واسطے ہی سکی دوا منتی ہے اور نجاروالے کواس کی مونی وینے سے مخارما ارسماہ اور جبرعورت کے حل میں محیا کی حبلی بوقت میالینے ره گئی مو ما اور کوره گیا مواسل دمون دین عل آوے گی اور اگراس نے بتے زمیون مے تیوں کیسا *میر کیس جوش دیکر میں ایں اور در دو الے د*انت بركبب كرين نومبت مفيد بوكاء ايك كماس بعب كي فرزمين بريديس مونى بلكه درجنت بطم وبلوط بر مكية ت مولی ہے اورجب العصفور اسکو کہتے میں کبو کریٹر یا بنایت رعبت کے سائنداسکوکهاتی ہے سکی دمونی گروں میں شیط آن اور حا دو کا افردور کرنے کے واسطے معنبدہے جیسے کاحضور مرافور برجا ووکیا گیا تھا۔ ادراسي واستطحت درس فراب بساتر سيوك بالول كوضائع فركره كوكر عاده گرا کرزامنیں مرجا دو کرتے میں اور حا دو باطل کرنے کے وقت سورہ رہ س بونٹی کے دانوں سے نڈاسود جوا کہٹے و شبودار چیز ہے نبتا ہے کٹکی اور ر عفران اورعود قماری کا مراده میسیکر میددا نے اس میں مل مٹیں اورعرق کلام مغابت عمده وذالكرجوش كرير حب حذب كاثر بإمهوها ئ أمارليس ورثه نتدامهم مے بعد قرص نیار کریں۔ تزياق كافع بندق مدقوق كو اخروث اور ما درام ا ورثل ادرليب تدميك سابة میکر شهداور قدر کالاب لاکر کدلیں بحیو مے کا شفے کے واسطے بہت سفیدہے اور قوت جاعی کوہے حدر باردہ کرنا ہے اور مغراخروٹ کا کم ہور کے آٹے کے ساتھ حریرہ بٹاکر کہا ناکر کے در دا در قوت جاع کوسفید ہے اور داج ماروه محے مربین کو نفع کرتا ہے۔ اور تریات اکبرکا نسخہ حبہے اندر چالمیں اِجزاء ہیں میں الحیات میں مذکور ہے ب*علوم ہو ک*ھیوان اور شابت اور ریخ نور میں اس قدرتا نیر بس من کا بیان بهت طویل ہے ہم صرف ایک روع ہے عمل کا ذکر کرتے ہیں۔ اچپی ساعت دیکہ کرحب شخص برغمل کرنا ہوا سے نام نفه موسم ربیج کے اجدا صربے لواور اسکوا مکٹ پشی میں روعن زیت کے اندرڈ الدو اِگر نفیش کاعل کرنا ہونوظ شیوب عبثی لوادر اُٹرمحیت کا عن لرناسب توقرشي لواور بإد شاه كي تشخيركر بي سبعه تو فارسي لوا وربياري يألقفنا سے نکلنے کے دا سطے کر مانی لوا ور د ہوپ میں رکد دوا ورحس قدر روعن كم سواسي قدر شربا ده اورروز اس كي فدمت كرتيد بهو مرروز د بهوني دو اوريكلمات كهوايها الظَّدُّونَ الطَّاهِمُ وَنُونِ لِمَا أُدِيثُ اور يأك الت میں دہونی دے ۔ بروعن جائد کی کمی میں کم مروکا اور زیادتی میں زیادہ

ہوگا اگراس روعن کوجبر پر الس آگ اثر نے کرے گی بعض تيمرا يسيم وتع بيل كالران كانهورا باكلمارا بنائيل اوراس وكاملير توما نكل آواز ننيس ہونی - اورا يک بتيرا پيا ہو ناہے کراگراسکو مغور مين ال دیں تو کوئی رو ٹی سالم نہ کلے تنور میں گرٹرینگی ۔ اور مقناطیس کے خواص بي تم كومعلوم بين اورخيوا مات كيفواص كتاب الحيوان بين الماش محرو بنيتوان منساله رغرائ تسخیب کواکب کے سان من ہفتہ کے رورصبے کے وق^ن ایسا د اپنداگوں اساس مین کرمغرب کی طرف مذكرك يربخور وسنسن كرولو بإن مسياه داندا أرك جيلك رالئ اوزرط کی تشخیر کے داسطے بیمل ٹر مہو مگر کشد کریس آیٹلیٹ کا وقت ہوناصروری ہے غمين برسيراً بُهُمَّا الشُّلَطَانَ أَكَاعُظُمْ وَالْمَاكُ الْعَرَّمُمُ مَالِكَ الْعَكَانُ الْمُنَابِعَةُ لَهُ النَّفِيمُ الْخَاسِفُ الْمُؤَلِمِلُ نُحَلَّ ٱنْتَ أَشَرَفُ الْكَاكِبِ وَسَيْلًا وَ فَآتِيلُ هِا وَمُوَّا يُلُهُ هَا الْسَالَكَ انْ تَعْطِينِيْ وَ اَنْ تَعْجَيْنِي مَا يَصِيلُ مِنْكُ لِي امر مک شینه کے روز طلوع آفتا ب کیوقہ: ، ا^{یک}ی طرف مینہ کر کے حضور قلب كِ سَا تَحْدِيعُ مِينَ ثَرِيهِ وَآيَّتُهُا الشَّيْكَ ۚ وَالرَّحِنْيَةَ شَّوَ الْمَكِكَةُ ٱلْمُؤْمِنَةُ وَالْمُلْكَيَّةُ الكِّبُيُّرُهُ الْإِنْ جَارَتْ بِفَيْضِهَا عَنَى الظُّلْدِ فَصَارَتْ أَنْوَارًا دَاتُهَا طَاهِرُهُ مله او ترو ادخاه سحت كروالير اسمان كه الدحبكر متدار والع مي اورومي الم والااورزلزارة النوالاب كون يين رحل وسب كواكت اشرف ادر الكامروارادر رامبراوراك كي ما يريكون واللهدين مخب سوال كرا ميول كا تومجركواين ياس

ے الیی چیزها میت اور نخشیش کر حومیرے واسطے و رست سبو » اسىطح كل غ يميتول كم معن قياس كرليني عابتسي

وَسَلْطَنَتُهَا قَاهِمَ أَوْ إِسَالُكَ أَنْ تُعْلِينِي مَا يَعِيلُ مِنْكُ إِنْ وَاحْرِفِي فِيْنَكَ إِنَّ وَأَنْتِ ٱلْكِلَةُ الْغَيْبِيَرَةُ وَالسُّلْطَانَةُ لْكُرْبِينَ بَعِينِّ مَنْ سَعْنَ كَ وَهُو الْكِكُ الْحَظِلْيُر اوربيرك روزميلى ساعت مين فمركا يمل شيمو إيفا الكُوَّابُ أيكُو أَلْعُرُ الْعُرُ ألاَدِهِرُ أَلَيَا رِحُالرَّطَبِ لَحَالُ فِي الْفَكَاتِ الْمُحْتَدِيلِ الْكَادِدِ الْكَوْنُفِ أَنَاكُ يِحَ أَيْنَ وَجِكِنِ الْمُولِدِ الْمُعْطِيْكُ مِنْ تُوْرِ وَإِسَالُكَ أَنْ تُعْطِيدِي مَا تَعِيْرِ إِ ونك لي اورسينسنبكروزمز كخ ك واسطع يعل ثبيب أيفا الشلطان الكار النُّورِيُّ النَّارِيُّ الْمُزْعِجُ الْمُدُهِنُّ ٱنْتُ كَهُمُ السُّلْطَانِ مَا حِبُ السَّيْفِ دَالسَّفَافِ ذُولْكُنَ بَرَالسَّ إِرْثَيةِ وَالْفِيقِ الْأَنْصِيَّةِ مِمَاحِبُ الْحُرْبِ وَ الصَّلَاجِ وَاللَّهِ إِسَالُكَ بِحِينُ سُلْطَنَتِكَ وَوَلَيْكَ وَتَعَرِكَ اَنْ تُعْلِينِي مَا يَعْمَلِهُ فِن مِنكَ ر ا وردبيار شنبك روزعطارد كواسط يعل يم اليما أيما ألكوكب اللفييت الشَّرْنِفُ وَالكَّنْكُ الكَاتِبُ الْحَاسِبُ الْعَالِمُ مُمَّا زِجُ الْفَلَكِ وَوَزِنْدُهُ ومُلاطِفُهُ وَمُشِيْلُهُ بِلِطَافَةِ آخْلَا قِلْ وَطِيْبِ أَعَلَٰ فِكَ وَحُشِن سِمِتِكَ وَصِفَاتِكَ لَحَينِيكَةً وَٱخْلَاقِكَ أَلْجَيْكُ لِلْحَسَنَةِ الطَّيِّبَةِ ٱنْ تُعْطِينِي مَا ينيا في منك اسعل وقت ورفطبيعت رمينا اورمنفيون في حالت اور إن الكوكب الرَّيِّن على اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

الصَّالِحُ النَّوْقِيُّ الْمُنبِيعُ الْبَدِيعُ الْمُلِيعُ النَّهِيمُ السَّمِيعُ السَّرِقِيعُ النَّا كِرُ الشَّارُكُ إ

لنَّاشِ وَلَحَامِدُ الْبَاهِمُ لِكَالِيْفَ الْمُسْتَغْفِرُ عِنْدَكَ الْمُرْاكِيلِ الْمُعَاتِ وَالَّادِ فِي يَدُورُ مِنْكِ يُلِّ دَآيِهِ ٱسْأَلُكَ بِحِقِّ دِينِكِ وَٱمَا نَتِكَ وَمُوَّدُ مِلْأَ ومحكاتك وطاعيتك أن تُغطيبني مَا يَغْ يِكُرِن مِنكُ ا ورحمعه کے روز زمرہ سے مخاطب ہوکریہ وطیعہ ٹر مہو ایٹ کھا النّفسوالطّامِم ف دَالزَّهْرَةُ الزَّهْ كُوَّ الْمَاهِرَةُ ذَاتُ اللَّهُووَالظَّرَبِ وَالْهَصِّ وَاللَّعْبِ وَ الشُّهُ وَالْأَكُلِ الْفَرْحَةُ النَّزِهَةُ النَّاظِرَةُ الْمُزَيِّنَةُ الطَّائِعَةُ لِرَبِّهِ؟ الْحُرَةُ الطَّاهِرَةُ اسَّالُكَ آن تُعطِينِي مَا يَعْلِمُ مِنْكُ لِي اس فن کے علمار فرماتے میں ک^یم فتہ کاروز حصرت موسے تھے وا <u>سطے مخصو</u>م نتاا دراتوا چصزت سبیمان کے واسطے اور مبت سے بنی بہی ہ*یں مزا* تھے اور مبت سے باوشا وہی اس دور میں تھے کے واسطے بخور روسن ارتے تہے اور بیرکاروز قرسے متعلق ہے اوروز برول کے واسطے منا ہے اور اسی دن میر حصر شا برا مہم خلیب ل اسے نعیبی و مہونی **روست**ن کی ننی اور مده کاروزعطار دست متعلق ہے اس میں زرونشٹ مجومسیول سے بنی نے دہونی ربوشن کی نئی۔ اور ٹمعرات کاروز عبیے علیا **ا**سلام کے داسطے مخصوص بنہا اور جمعیہ کا روز ہمار محصور کے وسطح مخصوص بنہا زحل كى تشخيرس اس تنم كے منافع ميو كيز سكتے ميں خزا نوں كا نكانيا منرون كاكهودنا درختول كالكأنا وغيره -ادرسمس سے مك وسلطنت کے فوائد سیو کینے ہیں۔ اور قمرسے وزارت کے اور مریخے سے اوائی جبگری كے اورعطار دست كنابت اور حساب اور نقاشي وبہندسه وعزه كے اور اعلاجنات وعزائم مبى أرمي ستعلق ميس اورست شرى زبداورد بانت

ر حل خلسمات سما و سکے واسطے ہے اور مجد زمرہ کے واسطے ہے علی رفن کہتے ہیں کہ حصور علیال روا اے لوگوں کوجاعت کوسائلہ نماز پڑسنے کا حکم فرایا ہے اس میں ہی علوم مورکه نوگول سنے خاصیت کو انڈرببرٹ اختلاف کیا ہے جبیا کہ إول كمناب مين ذكركر يحكي مين حيوانات ونبإثات كيحواصرمت مین لجن کے سعلق مہنے ایک طویل فضل حاجت سے زائد باین کردی ہو گفت گومے بان میں بب ككام كى صربه ب كه سننے والے كوفا مده بيو كائے لازم بواكم ں سے بہار عقا مُرکے موافق بہارے قول کی حقیقت معلوم کری کہتے ہوکہ کلام فے النفس فائم ہے اور پھر کہتے ہوکہ کلام کر۔ مرك والا بوفائب إسنع كرك والا اورحكم ما منع أسكا في نفسهوا سكتا إا وركس طريق ا وه بهم مك بيو يخ سكتي ب الريم كهوك الهامك والعسالوده ايك مخلوق بعب كواسوا سط ميداكمايت ا لاتم اس بات کوسمجوجب کومنیں سمجے سے ادر اگر تم کہو کہ کتا بت کے فرليد سے توبر ايك فتم مفاعدت ہے اور نيز بتهاري سقابل في كورون ادرآوازك اقرار كرف سے اور بھی تنگ كيا ہے۔اس كے متعلق استفاد

زمین میں جو جو بجری وہ سیجم انسانی میں موجودیں۔
وونوں مو مرائے ہما اور مور ورائی بالہ واور کلائیاں درختابات
الکلیاں شاخیں ورناخن بہل ہیں اور وولوں بالہ واور کلائیاں درختابات
الکلیاں شاخیں ورناخن بہل ہیں اور بال گماس ہے اور داخت اور ذبان
الکلیاں شاخی از جان ہے اور معدہ اسکا باوجی ہے اور ایک قرت اس کے افرد
ایس ہے جو غذاکورگوں اور شجوں اور بالوں اور کمال اور گوشت برقیم کرتی ہے
جو خون فلیظ موتا ہے اُس کے ساتھ جبر کی تربیت ہوئی ہے اور جو رقیق ہوتا ہو اور باری مقاسوں میں ہوئی ہا ہے۔ ہم بھی خون بیشت میں ہوئی حوارت
وہ باریک مقاسوں میں ہوئی ہا ہے۔ ہم بھی خون بیشت میں ہوئی حوارت
فری کے اثر سے بخت ہوکر ایک کاڑیا سفید بابی بن جاتا ہے جب اور خصیوں
کرتے میں میروکیل حرارت اسکو خصیوں کے خرانہ میں ہوئی اُ ہے اور خصیوں
کی رکیس اُس سے بیودکار مرد کے دل میں عورت کا خیال بیدا ہوتا ہے اور خصیوں

بان يعض مى كورهم مين داخل كراتي بير فدرت كالم تنه بواسط حرارت کے اُس کی ا*س طرح پر ورکسٹ کر ناہے جی*ے زمین میں دانہ کی پر درش ہوتی ہو اوربربرو بن اس تصعید کی طرح ہے حوسوت یا جا ندی کی اکسیر کے واسطے كى جانى ب اورسلطنت با فقر كى سعاوت يا تخوست لطفه كے رحم من آنے کے وفت مکمدی حابی ہے پھر پر نطعهٔ علقہ کینے خوان سنجد ہوجا ہا ہے ، محم فذرت اس کو بوب طعرارت غوزی کے تربیت کرنی رمبئی ہے بیانتک کاوہ الكرجيم بورا بوجاة ب بهراس مين خطوط مشل تصديب بيدا بوتيمي اوراندرميط وسيندس تجولف ميدا مواني سادر فلب وعيره اعضائبيدا نے شروع ہوتے ہیں بیراس کے بعدر وج کے انوار بطراق بخار صال کے مکشوف ہوتے میں طبیبول کے نزدیک میں بخارروح ہے اوربیہ بخار خون سے بیدا ہو اسے اس وح ہی کے سا پر جسر حرکت کرا ہے اور وہ لفا طبيف غريزه حو كلمريكن سع مبداموا اس وه ان حجابات مدكوره لطيف اورائخ ده ہے وہ لفس عالم محققہ مدرکہ لطبیعہ رہا بنیرحساسیٹسکلم عالمهموت كح بعد ماقى ربينے والاہے جبیا كرجم سے پيلے اپنے مبدر میں موجود تھا ۔ میرجب ریجیانیے وقت مقررہ کو بورا کرایسے اپنی ال سے سیٹ سے بغیرافتیار کے عل آتا ہے جیے کہ سکا مزا اور بیر قباست کو الهناأس اختيار مين منيب مشل نميندا ورسداري كي يحربي نفس ط سم کے اند ما وشا ہ ہے جو قلاب کے تخت رہیا عُن ہو ماہے ادر رہی ہمروشی

ارنے والا ہے عقل ہی حاجب وا دعلم وزیرہ اور نفس جراغ ہے او منهاج ہے اور فلد فیریا اور حکت میں مونق الدیا قرت ہیں اور میم ایک شہر ہے اوراعصنا كشكريم لامروسوس وتمن ميساورحسن قوال وافعال فرشتي بير اورخيرسه روكنه والخيالات شياطين مب عار فوں کے نزد یک قلب ہی وش ہے اور سینہ لوج ہے اور اسرومنی کا الم فلرب وخيرومن كولوح يرلكتاب اورزبان ترجان ساور أمطه فرشت چونوش کواُٹھائے ہوئے ہیں وہ بہ جارحواس ظاہری سننا دیکہنا سنو گہنا چهنا اورجار باطنی علم ا در عقب ل اور تصدین اور لیقین بیر ا ورخوت و رها کے فرشتے اسکوگریرے موے میں حب یا قلب کاعرش جو ضدا کا گهرہے وسوسوں اور زوائل سے باک میونا ہے اور ذکر کی چونشیو سے معطر سوجا باہے اور فکر کی خوشیواس میں روشن ہونی ب اس فن وهنجلي الهي كامستي بهوّ ماسيه اورا نوار كمال قلب سير از ل بهوت میں اور محبت کا سائیان ملیارت فلب کی کرسی سرقائم ہوتا ہے اور معشوق مدره وصال کی سرصد برجلوه فرانا سے - اور مجا بدہ کرنے والے مجابدہ کی حکمتوں کے درخت کے سایہ میں آرام کر تاہے اور تشتہ مج صدر کے حوصر سے نوحید کا نور میتیا ہے اور خصال حمد کے خاص کیڑے دیمومینہ کے خزانہ سے زيب بدن فرما آيدا وران ديزول كامشا بده كرما سي جنكامشا بده فاقل لوگ منیں کرنے ۔ بیشاک بھی ٹرے کا سیانی ہے اور اسی کے واسطے عام مُ كه عما كرسن والعمل كريس -بيولب وه شخص حوعلم وعب إكے سالند كالل اور اخلاق تمييدہ كوسائيت صف

، سے منزہ ہے جب تم کرسی کمال پر شکن ہو۔ ہار مرمضیع ہوکرسحیہ وکرس کے اور مہران کا یا تھ متہارے ول کی حبت ے کہوا دیکئے اور متہار کا حسان کی خوب صورت حور طبوہ کرے گر بيني ادرم طبحاب يحصحل مليار مبول متحاور وانن تم ابنی منا کو ببو کوسگ ے بدن کا آذم اور محبت حق میں رونے کا لوح اور بھار برضاوص م بل مهارس حسن وجمال کے ساتھ حلوہ کرے گا اور لعیقوب تہار نفسه إورو فعشهوات كااورموس بتهاري صفارحال كاادرداكور ودواكا دورسيمان بتهارى سلامتى كانتهار يونبا طانبسا طريطوه يتهارب اعضا بحبنات اورئها رمحا بده كي وشبو مواتها فرہوگی ببرتمها راحضرا یان بہارے نیٹریسیات کے قریب امرار کے ساگھ ظا مرموگا اور متهاری عقل کا ذوالفرئین متهاری لبندیمتی کی لنگامرکزگرتیم شہوات کے درمایسے لکا لے گا اور نہارے مغرب شمس کا ن کے ایس پنجا دیا بيرويان سيمطيع شموعت ليحط ف إيسكا بيريتهار مخفلت يان من كثر اكردك كالمحركوط مني كدا بني ک وہ کو مجامرہ کی مبٹی میں گل ڈالوا دراس وفنت مم اپنے اعصا **ر بعیش و آرام رمو کے ه**کنا ذکر ک^و واٹ بلنقیان کھ ب اورب شكاستقبول كود سط احدالمكال ب ـ مهارى لذت عيش وزنر كان كاعيلے اور ، تهارے لطالف اعمال كي جركا

زیاده مهجاننے والاوہی ہے جواپنے نفس کوزیا دہ مہجانیا ہے دیکھو کہ ىشىيە، بىرىتم ىنىي⁶ ي<u>ىمىت</u> بوكە ماشقان خداع^ى بطرح حيسات مي مجنول كود مكهوك اسك رطرح عنق التي كو يوسف يده كباجس كي دبيل اسك ومنت عكي منواهِ أَلَا الصَّبْ لْكَارَا يُتَ الْحُتَّ بِلَ هِمْ يَ فَسَأَزْتُ وَجَعَ الْحَبِّ بِالْحُبِّ سكونسي أميتم كوميوت كما شيحان الدي المراع بعناه لیکا مجنون کا قاعدہ تھاکہ ملاحوں کی ضرمت کمیا کرتے تھے کیونکہ ملاح رسی کو کمپینینے ہیں تو اپیا الیا کہتے ہیں ہے بہائی یہ اصول م ن کافید کے میں کیا اس میں صافع قدیم کے وجودر دلیل منیں ہے برببى الرئم شك ميں موتوسته د كى تھے كوغور كروكس طرح ميولوں كو ل در متمن خانے بنا نی ہے ادر مومرسے شہد کے خانوں کے د بوار کھڑی کر لی ہے ادران خا بول کے منہ کو يرت فيركوان ك كانون بن أد لديا ورحبت كرجيره كومبت سائنه يوشيره كما م

*طرف موسيع توسم ركهته ببني ك*داوركسي حيوان كح نفن لخ ايسا الها. یوں مندر کیا۔ اور حیونٹی ک*ی عقل کو دیکھو ک*جب **وہ غل**ر جمع کرلی ہے تو دالوا زہیمیں سے کڑکے دوحصہ کردیتی ہے تاکہ مارش ہونے سے دا ندمیوٹ فرائر المرای کود کھو کا شکار کڑنے کے واسطے کیے جال میندے تیار کرتی سے رس کیا حراف ان سب کو یہ ابتی سکمائی میں وہ صافع نہیں ہے۔ ترب تتجب کی بات ہے کہ معبود کی فافر مانی کی جائے یا کوئ اسکا انکار کرک ہرا کی حرکت وسکون میں توجید خدا و ندی کی گواہی سوجو دہے اور سرنشے میں اس بات کی نشانی ہے کہ وہ واحداور کیتا ہے ۔ ای شخص سننے اور کھینی اورٹر سنے اور لکہنے وغیرہ میں وجودصا نع کی نشا نیاں ہم ل کے متعلق سوره نمل اورمشروع سوره ذاربات اورمرسلات اورسوره منابئي آيات دمكيم اورسوره حشراور مدبدى توحيد ملاحظ كروكس باكى سياس ذات كوهو فذيم باقی کیتا ہے اپنی کل صنوعات میں اسے ارادہ میں کوئی سکا شر ماینیں ہے زندہ ہے علم والا ہے غالب حکمتوالا سے سننے دیکھنے ارادہ کرنے والاب اپنے کلام قدیم کے سانتہ شکلم ہے جو کو میوایا موگاسب اس کی لوحسي موجود ہے اورسب كوه و عاتا ہے ليل كسى بهائى سى كومنت يار گروا درنس اس کوکا نی *سبهوتم کوراحت اور فلاحت نصیب ب*وگی مه ادر اس كسانة تارت كرف ستم كوببت را فائده بوكا بالنيبوال مقاله وحودعا لم كيسبان مي معلوم مہوکہ عالم مخلوق ہے خدا نے اسکو بغیر کسی ضرورت کے ا

ے کہ بیابنے غالی کو بچاہے اور خالق کی سلطنت اور قدرت کل ہر مولیم ے پہلے ہو میزخِد، کے میدا کی دہ ترش ہے میرکرسی میرانسان میں ازنی ، ت بيزرمين ا مركزي كناس كيابهن إكساء سريده ستريب كونا الفوعمل فعال اورلفس كايد كيش زيان ورا المرك فالمان ادرارية جماكول منه زمین بیدا کی! و مرداکے مسبب اززن ایان منجد جوگئی الاسف کها کرے میں رونین اس بیرکر عفل خال ورنشس عبیس بیری ایس دبیری اس نزد کے عرش ہے اور نفس کلیہ لوج ہے : درنف ضین مفادیر کاجاری ہونا سے عبارات وصطلاحات میں کیونکہ فیص کے اندرمرجع ایک ہوا ورعما دات مثل روزہ کے کاس میں کہانے بینے سے رکن موتا بے کار بندیں ہوان کے اندرىبت سےاسرارم جياني مارے سرك اويركرة ار دكره مواسح شخص بادن كى عادت بوگى وه اپنے صبر كے سائند الكوطے كرحائے كا اور اس معتدل مکان میں جاہیو کے گاجہان ندسروی سے فگری لیفنجنت مین فرمضتوں سے سالندر ہے گا اورائل معارف سے تمایت خوشوالی کی حالت میں لما فاٹ کرے کا اس سکان نینے حبنت میں نہریں حارتی ہیں ہوا بہالز کی معتدل اور مفرح ہے اور اس کے رہنے والوں کے داسطے سمینے کی زیر کا ہے اور خدا کا ٹیروس ہے اور بیسب بغتیں ان لوگوں کے واسطے میرح نہول نے اس *دارغ ور بینے دیٹا میں عد*ادت کی مختشیں کی میں اور دار ! نامت *ورور* كى طرف راغب بوئے ہيں۔ حبرشخصكا لفنس مرتب وقت اپنے لیس الله ال دمسابيس مهينسام والموا اسی مثال بر تب نیم رنده کی سی سے بینے بینخص حجاب فرک کے سب

أسان ريذبهوني يحيكا . بن خصر ہے د مناکوانیے ہرکے نبیجے ڈالد ما اورکسی تیزمیں دل نہ لگا یا وہ لا ومحترم رميكا فرمشن اس كستقة ال كونشارنس ليكرآوس مك اورايني خالق ہلے دبدار سبسترف ہوگا اور مشاہدہ کے ہونے ہی اس مورود کی نکان بالکا جائی رہے گی اور راحتے سارے مفصد حاصل ہوں گے اوراس کے گھر مار واہل وعیا الے مدے منابت عدہ گہرمار اور نیک ہا وعیا اسکو لیرئے اور اس کے اور اس کے دنیاوی دوستوں کے درسیاں میں ىبول كايردە ۋال دباجائے گا بەحالات ان لوگوں كے ہیں جوكهانے يىنے كى خزا ہشوں سے الكل منزومير إور نميندىبى انكومنىيں آتى ہے بيجالات ان باک نفسوں کے میں عومما ہرہ کی اگ میں تمیس کے میں اور علوم و اعمال كسائه اغباركي كدورت سوصات ببوطيي بسراو جولفنه كأخبيت ب دنیایین فنبدید ده اس عالم سے صراب وراسی طبیعت کی ظلمت میں کر فتار ہوجانا ہے جوائرتے اعمال کیے ہیں ان کے سب سے محبوب اورحوائس لنع چھوٹرا ہے اس کے خیال میں مفیدر مٹناہے اور یہ قبیاس لوعروج سي الغ مهوان سي كبوكمه وه لفسرا بين مطالم محسا تخدم مهون ہے گُلُّ اُمْرِیِ بِمَاکسَبَ رَهِیْنَ اور دونوں۔ دوگرم کروں کے درسیا مبیر اسکوعذا ب میزنا ہے اورحس فدرزیا نراسکوعذاب مکس گذرا ہا ہے ا بیٹی ٹیسٹ نگاری کے در بیعے ڈمٹوٹر مٹنا رہنا ہے مگران کا مدنا دشوار ہے لین سیزاب وشره کرکوئی عذاب منیں ہے اس کے افعال ناباک کر بھو اوراسلی حبالت کے افعے اسکو کا طبتے ہیں کبونکہ بیجہالت مے سدب ہو

وعقل سيمجوب نثا اوراسوةت ربالارباب كي طرف سي بينطاب ستناسيه آذُهَبْهُ مُ لَيْهَ إِيكُهُ فِي حَيَا عِكْدُ الرُّتياوَ اسْتَمْتَعَهُمْ بِهَا باوجودان إتراك بیرتم دنیادی عبیت و طرب میں ننول موگلیاتم یہ سمجت موکرتم کو اس ل کیا ہے ت قد زخوش ميوك يحدث مهوا ورضيحت توتم كوكو الرنبير سبق اذيكه بَيا نْتُدُ تَغَرَّضُونَ فِي أَلَا نُصِ بِعَنْ يِلِ لَكِيِّ وَبِمَا كُنْ لَمُرْتَكُ وَوُنَ و إِنَّ اللهَ كَلِيكِيْ لْفَيْدِيْنَ لَمَنْ الله كُوالِينَ طَلاصى كَ فَكُرِينِ مُشْعُولُ مِنْ اللهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ إِذَا أَنْتَ لِمُ تُمَهَلُ إِلَيْهُ لِنَا مُرْجَعًا فَأَنْتَ عَلَيْهِ بِالنَّجَأَةِ بَعِيْدِ إِلَّ ريه سيحوث بهوكه نمتهار عداون ببر صنعول مهونا بسي عين عبادت بيع يشمير بارامنه رطلته مروا وربيريه كيت مبوكرتم نبيك ومبهوده ما تول ميرم شغول موكران كوسحيا لجيث اورا بنے لفن کے خواص کی عرفت سے جاہل ر مبتے ہوتم کو خبر ملایت له بنهارى بالول برعادوم والمياسيدادر بنهارا النيدوان سي كالمنا وبوان كت کے کاٹنے سے ٹروکرے اور منہاری سند کی بہاپ اڑائی میداکرتی ہے اور تہار مطے موئے ناحن ماک کرتے میں وراسی قسم کے مبت سے خواص حیوا نات کو اغدرم برجنكوتم نهيل طبثته مومثلا ربحيه كالمينه اورجيربي فرمه كزناسها وركوشة سكابا وجود حرام ونے كے رباحوں كودوركة بائے خركوش كا عكر كوفائدہ لرناسي ادراس كي أنكه بن أنكهور كومضية بن ورجر في مسكى رياجول كرفاكة لراق میرے بخنر بریکی چربی دنا نوروں کے حارہ میں ملاکر دینی ان کو فایکرہ کرتی ہے۔انٹرے کائبل مالوں کے واسطے مفید ہے اور کا کٹول اور کمیوں کا النام سول کے واسطے انع ہے۔ ئە مېزىمىڭ ئۇنىن ئارىيىغ كونى ئىد تايەر كىمېىن تى اسىرىجات ئىسانتە كىلىلىدە .

ا ارج کی حربی ریاحوں کو ناقع ہے ۔ اور گناطی ل کو دع کر ناس کد ہے کا زماغ فائل ہے۔ ادر مدید میں بہت مومنا فع ہر جنگو کما سالھیوان کے منف نے وہ نماحت سی مکہاہے اور جزرم ندی پینے اخرہ ط سراہے الذيبي عك وبطي فاقع ہے اوربہت من عجوبنس اور روغن مستادي كو ا فا مُذَهِ ﴾ يرتبعين غادسيام ومي او رفعال ساگري و ولون فأنل مين كها سايز كالعراب الفضان كالماس ووريتاب كاركن ببت عزربيو فالاي السايم نه جمي سيداه سيجين كاك اورسي زاد وسعند مي توعمده اُ کو ہائے، وصاف کردینی ہے۔ قدر م ککڑی کا گودر'ما فعے ہے : در مرجع کاٹر وا رومرج والے أن فائدہ كرنا ہے كيهوں كے را تقے جاع كرنے والے كے دا ينظ مبته زعالا بين مرزيرول كالهما فالعبرت فهنس بها معترمت الما يرمعه ذير أزرى كرماسينه منزورس وس فائرسه ميس كمانا بهي سها ورميابي ے اور شنداخ سنے وارمبی سے میناب کوجاری کرتا ہے اورستا ایکودم ڈانماسے اور سکو کہاکر نے کرے سے خط فاسد ڈکھی تی ہے۔ ادراس الدرطار مضرتين مي على كولفصان كراب مصفراكوزيا وه كراب ادر کھیلی میداکر ہا ہے۔ اور منجب بن کی صلح ہے بننز سوه وه سے حمیجنہ اور تازه موالے کدائے سے سلے کہا ماجامیر والمرددكي أن اس كوكمائ ك لعدينور اساكمالينا فا فعيد ادر خوام نترہے کم کمانا کہا' آ انکہوں کومفید ہے کیونکہ بعض اوقات میضمی کاعلاج شکل موجانا ہے کہانے کے اعد حلدیانی میں نہ حا سینے اور نوالہ کو دِ إكرا در برى كوخوسس كركها فالبترب اور تغيرت نوال كها فالبت سرابح

كرى كيوسم مين ترين جيز لفع كراج سے اور جا اليك موسم ميں بيتم جيزمان اليا كل مبدون مين ببترانجيراورا مگورت اور امارمانسي فتم كاعده بهوايت مهانا كمان كى بعد ياسون كيوقت قدرى كما ليناط سينم عاع كرنے والوں كو نفضان كرماي ضوصاتر ش أمار منبه والمفاله مشربتور يسمح جإن مين لمنجین کوسے بیلے دوالف شریے ای ای دکیاہے صفراراور بیمضمی **کو** هدے مفرق الرامد اور کرائے۔ غَرْمَتِ خَنْیَ مِنْ وَبَنْهُ مُنْهُ وَمَنَّا وَ وَرِیس مرسک دا سطی مفیدیس آموزت راسن فلطسوداوي كودوركرا متهاية إنتاب كالإلصرفا بإن لاقول بهاكراس شرت ك أكر مفي صغير كى عزوت إلى بيت عد فرت ميب يرا ورا **فوایدُهیں مغیرسینه گای شاخط هزادی کو دور نرتاسینه ارزاگر با نجماشد تربداورسات ماینیسو نجار کاسنون بناکراس نشریت سے بیلے یااس** علىدىجاتك لىأكروتوس شاب زيايد. م بون کابیان بھی کا مرب گرم مزاحول کو نفعہ کریا ہے اسبیب کامر بیضعف فلب کو حرکری

سے و مفید ہے رشتون کا رُت عن کے دیسے کو آرام کرتا ہے رکل فرت اور سریاداد، دوا میں بوقت فائدہ کرنی میر جبکہ برمبر کمیا جاسے جنا سی حدمث مذرفین میں وارد ہے کا معدہ سرکان دنا کا ہے اور برمیزد وا دُلِح

ار ہے اوجیں برن کوجیر جیز کی عادت موو وہ انسکو کمال و حس شخص مفرت کی عاوت ہوائے واسطے کو حرج ہنیں ہے کہ بوقت حرورت ائس کا یا بندی کے سامند نوش کرے - ابوطالب کی فراتے ہیں تندیر سنی کروة دواکے باس ندحاؤ کیونکہ اس سے نہی ہیاری بیدا مہوتی ہے موسم خرنف میں دوا کا سنعال کیٹ بت رہیج کے مبتر سے کیونکہ اس میں کہا ن نی الیی چیزوں میدا ہوتی ہیں جو سہولت میداکرتی ہیں ساگوں میں سبترساگ ہمیون اور مالک کے ہے۔ ابن قتیب نے نبی کر میصیا اسٹلیہ و ام سے روہت کی ہے کہ فرمایا جارسا گرجنت کے ہیں اور سرشب ہیں اپنے ایک قطرہ جنت کی ما لى كا رئيستايى - بإلك اوركامسنى-اور مليون اور كامبو كالمسنى مير ننريد ب اور بالک اور ملیون می ترطیب مواور کا موخون صالح بدار الب ملیوں کے سال کمانے کی مبتر ترکیب بہ ہے کدرر وہ میندم ناہ کے سات لما یا جائے اور عمره کرلٹری وہ سے حب اندر خالی جگہ کم ہو ۔ کرفس کا بالك تعال كرف سيصدر كالبال طبائفي بي الد تعبض شهرون بي لوگ مكوتبرك سجيئة مي -سداب كيستعال عدام سيدا مومات كيونك ما ما جائے یاختک مبدام اور نقرس اور برص کو فایکرہ کراہے یعیس اطما کا قول ہے کہ انجیر میں ناسور سے آرام کرنے کی خاصیت ہے ۔ حون حيين كويرجارى كرماب بهترا مخيروه بحجوجيونا سنيكون اورنحية مهومغار منداسکا نوش کرنامبت معنید ہے اور آخر فضل کا انجیر سٹ وہوف اے الهاكيد واب حبكوفارسي مارهور ادر مارگها وسي كتيم سي ١٠٠٠ در دورت م

بخيرسے زيا ده مفيد بہونا ہے اور تز بوز مٹروع فضل كا آخر فصل ہے موسم خریصیت بیں کاری کا کہا ایخار میدا کرنا ہے اور تخرر کیان موسمیں بیٹے سے زکام ہونا ہے۔ عام گلا سمیں پانی مبنیا طرح طرح اے دکھ پیدا کر ناہے ۔ کیونکہ ایک شخص کے مناطے انجرے دوسرے سکے منا میں مرابت کرنے میں اور مینیاب کے دو کئے سے سنگ مثنانہ بعض بھری م ہوتی ہے۔ میشاب کی تکلیف کوساٹھ آنے کوسغر نزبوز کا بینا فائدہ کرماہے اوراس کوکوٹ کرا ورمسویہ کے ساتندستعال کرنا بدن کونزم اورعدہ بالا با اوراس كاعيب دوركزاب مسور مكرحام سي منا الفصان كرّا ہے گركهلی جُدينا نانقصان نير كرّا بهشنان كے ساتھ بنا بے سے بدن کی رطومت اورسیل صاف ہوکرر نگ مکھڑا ہے سعجن مسمرکے ستعال سے بالوں میں طاوت اور بدن میں قوت سیدا ہوتی ہے اور الفدمير صدام سامان ب- درازگها بين كدوخلطسوداوى كوفائده ر ما ہے ادر اسکا طوائی سبت سفیدا ور د ماغ کو نا فع ہے اور مدن کے تعمل *ئۆنكەر تا سەلىبىت بىلىياخىشى ئارام كوسىدە دارسىپ*نى د*رعىفان گ*لاب میں حل شدہ اس کے انداصا فہ کی جا میں اور شہد ملاکر تر بوزے سرمر را دباجائے اور میں ترکر سکنجبین میں کی حابی ہے عمدہ صلوہ وہ سے جسکے آثار باده مواورزباده نزاوت والاحلوام چندم نح کاہے۔ آور قطالف ب لها نول کی مردارہے اور سیر سعدہ میں تقبل ہے اور مبتروہ حلوا ہے جوجل بصنم اور مزم مهو جيسے صابونيه اور کا فوريه با دام کا طورا لقبل ہے مگرو، مبتر بيحسل يربرن يخشئ شرفوالى كئي مهوا ورعده مركبة مازه اورخوب بهنامهوا

مالم کمال کی طرف اس نے ترقی کی ہے ۔ بس یہ وج جنت میں مقا مے ایس آنے جانے میں اور حوعلوم کہ اس کے باس میں انکو سننتے میں لیں، ئامنېرىپ ھذا نغالى فرانا ب مىن اينے بندوں كے واسطے اپنى جنت میں دہ کو تیار کیا ہے جوزگسی آنکہ نے دیکہا نکسی کان نے سٹاندگسی انسان نے دل سراس کا خطرہ گذرا معلوم که حدیث اس بات برد لالت کر ج ہے کی جبنت کی نعمتوں سے علاوہ ایک،اورُلغمت ہوجب کو کوئی لفسر اوراک منبر *کرسکتا ہے مگرمشا* ہدہ کےسائنے اورمشا بدہ کی بات **بیا**ن نہیں ہو مکتی ہے کیونکہ یہ لذت فوائی ہے سکا بیان اور تفسیر منیں موسکتی ہے ، بنالخ اگرامردس لدت جاع كابان كها داشك توهه مرگز اسكونسم سيك كا ورحوشخص كى لذت كا ادراك كراب الساد بان منير كرسكتا الى طرح بیمشا مره کی لذت ہے کہ مشا مرج کرسنے والے کے سواکولی اسکوا دراک ہنیں کرسکتا ہے اور اس سٹا مدہ سے مراو خدار کر بھر کی طرف نظر کرنا ہے برجايت ببوكه بغيرو يكيص شايده كى لذت معلوم گروسو يبعلوم نهبير ىتى خىسے كەبزول كوجنگ كا ذكرسىننے سے كولیٰ فامڈ ، بنیس بيولنخ تا ب جب بک کراپنی انکرسے مشاعرہ نکرے اس فنلٹ کے ساتھ تم کیے حجاب کے اٹھنے کی طمع کرتے ہوئیے سٹاہے کہ حضرت زین العابدین علیہ ملامحب نازیں کواے ہوتے تھے توضا کے اوران کے درسیان کا

بِأَنْهُ حِإِنَّا مِنَا اورده اپنے قلب کے ساتھ ملکوت اعلی کاطوا ف لحبت آسان سے توسقے درمافت کرو میں تم کو تبا اُڈٹکا اور تواے غافل کا اور مقرمین سے مناحا متا ہے ادر اپنی حجبت اور جبالت سے صالحبین کی کرامات بطعن كرنامي زليس فم كوط بيئ كرمجا مده كروا وراز كار كوج وردواور سرظره کے آہوڑے ریسوار ہوکرسافت طے کرنی شروع کردیبا تنگ کرنم امک شانی بنجاؤا وراگرخلا سے ملنا جاہتے ہو توشفاکے کیڑے میں کر مخترع بیٹ کے أخذراصني موحاؤه أررزك عالم مبرسقام مكوت كوامذرتر فئ كربن حايسننه مو حصنه رعلالبک لام نے فرمایا ہے زا ہروں نے دنیا و*ی عزت او ر*فعیم بإليلى نفحواب ذدبامجنون تنصبب بوجها ليلى سف كهامين فسنتا ہے کہ تورات کوا مک کمطر ہیرسو ماہتا اگر کئے کو سیاعتیٰ ہوتا تو کیوں سوما ۔ ممنون نے کہا چونکہ ننہاری ملاقات کی اسید کک زنتی ہواسطے میں نے جا ہا کہ خواب ہی میں تم کو دیکید لوں اور میں سور ہا لیا ہے کہ اسعار م ہواکہ میری صورت مثالی تیرے ول سے زائل ہوگئی مجنون نے کہا مثال ہیں خوب بیم**یا** نتا ہوں گر نمٹال کے دیدار کا مبت مشتاق ہوں۔ بیلے إِلَاوَ فَلَ كُنْتُ كُمَّا كَانَ *ۣرى بى بى يىسى* يىنى شاجكە محكىسىراس؛ تابرمىنىدت ب اورمیں اسکے پیٹ وہ کرنے ہی ہیں مرکب ہو

الْفَسْلُ مُزاجِل مَا لَيْحَ وَانْ مُتَّ كُمَّانًا مجنون كي حالت بي نرته الكركرمين بهي اس كيستل إس حالت مين موكواسيراس سبب وفضيات مركدات الشيعش كوظا مركره ما اورس لويا نے سے مرکئی صحابے نے وصل کہا کہ یا رسول مونشر اور سہندہ ابہم محبت مین مرسمتين فرمايا بددونو محبت كابوصالهان سے عاخر موكرمر كئے بيرونايا اى عالفهميرك ببدئم كومحب منف كاشوق بوكاعا كشة نفء عوص كما يمك مياس ہے بعد ہاتی رہوں گی فرایا ہاں نم ہاتی رہوگی گرحب کہ مجسے نہ ملوگی بیم رمبو کی صنورے فرمایا ای انشرب دوسیاں بوی مرتے ہیں اور اکی ماہم بت مبولی ہے توان میں ہے ایک دوسرے کا اس طرح انتظار کرا ما ہے۔ فرسے آبنوا کے کا انتظار کرتے ہیں جب حضرت صدیق کے انتقال کا فت قرب داتو الى بيوى كنے لكيس إك حداث صديق في كما منیں ملکے میکورست خوشی ہے کیو مکم میں اپنے دوستوں وملوں گا اس اسطح م كوبى بوت سے فار ماج ميے اگر تم انبے دوستوں وسنے كى شتاق ہو اور ملاقات دارالبقامين خرورى ميساس تم المنفرمين اينى مكرسي لوكر شابشب عالا کی کے ساتھ منزل برجابیو نجو کیو کی جو شخص را توں راٹ طیبا سے وہ طلبہ جالا کی کے ساتھ منزل برجابیو نجو کیو کی جو شخص را توں راٹ طیبا سے وہ طلبہ لنرل بربهو كيزجا ناسي اورجورات كوآرام كرنا سقدم مجتباسي اسكودن كووت وموب میں مون ک خبال طے کرنا ہو اے ایس تم کوجا سے کہ خدا بر مبردسہ کرتے جه الله الله كطرك مور مطرت حبنيد ف حب ايك بحد كويد كت مث أا يناكر عاک کمیاده بچه بیرکتانها میل بنیے زمانه کو دیکه تا مهول که بسیمکاری اور مفالطیس ایاک کمیاده بچه بیرکتانها میل بنیے زمانه کو دیکه تا مهول که بسیمکاری اور مفالطیس كذراج أب اور بير عز انت مجلوا يعال مي كردياً دمير كوحال ما راحد

سٹا*دراجیا*م باک ہوتے ہیں ا*رعاشق مثب بیداری کرتے ہیر* ادرکہا نااورسوناکم کرد لیتے میں اعماے شتیا ہے دروازے کملی آ ہں اور معرفت محسورح طلوع کرتے ہیں اور قرب کے میول پر دوں کے سے سے ظاہر سوماتے ہیں تمنا سر منقطع موجاتی ہیں ادر الوار جال کے سائهنة قلب روشن ہوجا تا ہے اور عاشق اپنے معشوق کو آواز دیتا ہے كائنات سباسينك مواتي بين حقائق موعودات كاستام وكرا ہے اور انواع مکاشفات کے ساتھ محطوظ ہونا ہے کرامات اس سے ظار ہوئی ہیں اورا علے مقامات کی امکو نشا رٹ ملتی ہے۔ الوالحسن فورى فرمات بيرسم الويزيد يسطامى كى خدمرت مبس حاصرهم کے اِس ہمنے کہجوریں رکبی وکمیسی اُمہنوں نے ہمسے فرما یا کہ ان کہجورولز يتصرن حضر علالك لمام كالديه بصحبكوه وحضوص لي مدعليه والم ا میں لائے میں اور میں نے انکوخاص خدا وزر تعالی سے انگا تھا خضركه واسطع سيهني مانكا تهااو رخضرن ان مي سي مبرب ساميغ کمالئ ہیں۔ البِ کمسن لوری فرماتے ہیں بہرسم دوسرے جمبعہ کو حضرت جنب کی خدمت میں گئے تو ایک سونے کے طباق میں سمنے ترکہوریں رکہی بمہیں ہمنے کہا اس میں سے ہمکو پندیں کہلا نے ہوا گنوں نے کہا نہ یہ بيرت واسطع ب فهارى واسط ب سمن كهااسكا فضديم سه بيال مينج فرا بامين رات كومبيما مواقرآن شرايف بره درا تها كدمين وسنا بيهارا مدر تغيرواسط خضرك لو اس غافل جولدت معرفت ومحرب مرح كوسعندم موكد عداك ووس

خدا کے ساتہ ایسے انداز کرتے میں جیسے معنوق اپنے عاشق کے ساتھ انداز رًا ہے جیائی ایک و فعہ حضرت را بع*ہ لصریہ نے دعا کی کہ اسے خد* الطبغیبل اس معاملہ کے حومیرے اور تیرے درمیان میں ہے آج شب کومیر و ماہی میرے مرف بولس بن عبیرہ کومیونجادے ربولس بن عبیرہ آئے اور کھ اے را بعد تو نے ابسے کام کے واسطے اپنی دعاکو کیوں صنا بع کیا جومرور مونيوال تهارالع ن كهال شيخ اس خبال كوجيورو اكريهات نهوتو دوستوں کوانداز کہاں رہیں اور تم سبب للاسٹے چاہتے ہوئیں۔ اوباشغ حضرت صبنيد رخترا مرعليه ني ايك شحض سے حواجرت مفعولي ابٹ رہا تھا فوا" المصاحب آب الحيسالف مكوكيول تنيس ديني مين استخص ف كما اے جمن تیرے نفس کی بیتا کرنا بالکل فضول ہے اگر توہبی یکام کرنا توسى اجرت ليتا حضرت شبل اكرسكان مي جاكررسيد ساكر بيوى میان سے کدرہی ہے تو اسنے کام سے زیادہ اوراسیدنہ رکمبو تو نغیر ی چیز کے عناق اور زقاق جاہتا ہے خاوندنے کہامیری سستی اسے ر بادہ کام کر ہے۔ بیرحسرت سے کہنے لگاکد اگرس کی کام کرما تو مرے دورت مجسے راصی ہونے مكانے منے كے آدابى علوم موكد خداوند تعالى نے اومى كوسيداكر كے سكى زندگى كاسيد

باس براس غذامی آ دمیول کی مبت فتمین میں بعض عذا كم موكي ہری ترہ یہ ہے کہ عاقبٰ نے میں صرون کرے کا اسکی قیمت دہی ہے جو میٹ النون اورمبوون كاندكها ناسلهتي سيداكرات-ملوم مېوكەز بادە كها ناوسى نقصان ميونخا تاہے جو نقصان او منطلح سے بدونجتا ہے دوسکی رفتار کم ہ امذرایک آلئی قوت ہے جوغذا کو کمالیتی ہے۔ دوزخ وارم میں اور میٹ کے اندر مہی سات در وا دروازی قبائخ کی طرف را هری کرتے میں اور س

نے اپنے بریٹ کومال حرام سے ہ مالغضب ادرجوري اورمكس ليننه اورقزاقيا ہےجوآ ومی اپنی محنت مزد وری پانجار، كزنابى ببترب اورحضوصًا حوكام كدتم ابني مارنة اِن بن عبینه نے جمع ہوگر اپنی احرتوں میں سے تدوری اجرت ن^{ع خر}یدی اور ^{با}تی احرت کاصدقه دیدیا-میرحه غیان برعیب بندنے کہا تم جانتے ہو کہ تمریخ کست کا طننے ا ماک کی کیے خیرخواہی کی نتی سب نئے کہا اس بات کا سرکم کمیے حنب ال و لی کوو ہیں جہوڑ کرھلے گئے یہ اری مخلوق میں سرایت کرجاتا ہے جیسا ک تعالے نے طرایا ہے فکا تھا فَتَكُ النَّاسَ جَمِيْعًا وَمَنْ الْحَياهَا بوی سے کما کہ تیرے بالوں ربطلاق ہے لبراس کینے سے تمام مربر

طلاق ہوجائے گی اورجب تمصد قدد و کے توخالت اور محلوق دونوں کوراضی ک حلال وزى كالك نواله خداك نزديك ترى ترب صدقول سي فناس حب کمانے کومٹیہو توا ہے آگے سے نتین انگلیوں کے ساننہ کہاؤ ہرت ہوک كے وقت كما ناج سينے اور اتاكمائ كر كيم موك باقى رہے اور كمانے ك وقت اسطح بليوجي اوستاد كسامني سبق طرين بيقي بموعلم موکه خدا وند نغالے نے حرام اور گرم کهانے سے مرکت الله الی ہے اور گرم لهانے میں چارنقصان میں دانتوں کو گرا تا ہے امرزنگ کوزرد کرتا ہے۔ اور فكر كو بعى ضربه و كيا أب ادر العبض افنات اور خرابيان عبى رم كماك سے میدا ہوجاتی ہیں۔ كمات سے بيلے اورائے بعد م تقصرور دمیونے جا سٹیں۔ اور مدبود ار چیز کوسیاں بی بی سے تنئیں کہا نا نہ چاہئے گرجب کہ ایکدومرے کواجازت دید کیونکاس کے کہانے سے باہم نفرت پیدا ہوتی ہے اورخوشبوکی چیزوں سے محبت ہوتی ہے ۔ کمانے کے بعد *الانتہ ناد ہونے سے جومئیں اور مدبو بیدا* ہو^ی ہا در بریمی دار دہے کہ جوٹے ہاتھ کوشیطان جوس لیتاہے اورا یے آدمی محبث كرّاسير اورجونكه حلال روزي كهالي سيمقصود نضف قلب اورتقليل ذنور الذااسكاطلب كزا فرص بواجي كاعلم كاطلب كزا فرص

اورجونکه حلال وزی که الے سے مقصود نصفیہ قلب اور تقلیل ذنوب ہے
امذا اسکا طلب کرنا فرص ہواجیے کے علم کا طلب کرنا فرص ہے کیونکہ عام برا ایک کوخیر کی طرف رام ہری ندکرے تو وہ علم نقصان وہ ہے حدیث میں ہے
ایک کوخیر کی طرف رام ہری ندکرے تو وہ علم نقصان وہ ہے حدیث میں ہے
ایک سال مال کہا یا اسپر عرف مشکشف ہوتا ہے اوراس کی خواطر کے انوار صاف ہوجاتے ہیں مطلال روزی کا کہانا کیر بیار سعادت

میناس سے کہل جا آہے اور سعرف<mark>ت کے انوار صاف ہوتے ہیں اور قل</mark> سے حکمت کی نمریں بہتی ہیں اور غفلت کا پردہ اٹھ جا تا ہے اور عزور کی ہوار دورہوتی ہے بچر تسمان توحید صاف ہوکر اوج مجبید منکشف ہوجا تی ہے اورائیصفافاطر کے کان کے ساتھ لائکہ مقربین کی شیبے سنتا ہے۔ ملوم ببوكدروصين مرن كي بعدكسي كمنا ومحسبب سيرمن بنيس ببوني ہیں گر منبدوں رفط کم کرنے سے رمن ہوجاتی ہیں کیؤ کد اسکامطالہ خدا کو منے ہوتا ہے جو ہنایت عاد ل حاکم عدیم ا فق ہے ادرائے کے ہندوں میں مبابرى مهوني صرورى سبته إتكاسن كقنائلة أيقانيب سيلنيه اورجوروح كدطاكم مذمت سے اِک ہونی ہے وہ قبید لفوس سے حبیط جاتی ہے اور جہاں جا ہے بھے لتے ہے۔ حضور علیا کسا مست فرما یا ہے روصیں اپنے گھروں میں آتی میر ارا ینے لوگوں کر بخیرد تھیتی ہیں سٹ کرکر تی ہیں در مذ نفرت کمتی ہیں اور کہتی میں اے ساری لوگو د نباہے بچوا دراس کے فریب میں نڈا وُجیب کے ہمراس کے فربييس أكنيه بندامت كيفوش وسيحاه ره روصي كالكنابهول كمل سے اک صانت موٹی ہیں وہ جہاں جاہتی ہیں اٹر تی تھے رہی ہیں۔اور رومیں هوسرمون المهنيث غكوني اجهد لطيف مول حيياكه لوك بيان كهتمين كيربهي ببون اويأك كرمنيوا ليعسالس إورا بيني سبم كم مفارقت سيخبرواريموتي میں اورعلمہ د الاحال میرنز قی محرحا ماہے معدیث میں وارد ہے **کا طلم ک**ا یک ورمم كور دكر نا حدا نفاك كزديك حاربزار مقبول حجوب سي بهترب برنبر نرج ادر جدا دگنا سول محفو*ت و ایت او بیانی از کرگنا بل* کی حرفظہ کرانی جائیے۔

بجيبال مفاله تہذیب لفوس کے بیان میں ملوم بهوكه ننهها را نفس تهمارا سحنت وتتمن سيه جبيسا كدحد ميث مثرليث بر ہے کہ تیرانفس جو تیرے دونوں بیلوؤں کے درمیان میں ہے تیراسب دشمنو سے ٹر ہ کر وہٹن ہے و بال کی طرف تنج کو بلانا ہے اور گراہی کا رہستہ تنج کو دكها تأب اورولت ونام كى مي تحركرا ديناب اورلفس خوابش كوتيرك اور سوار کرکے بچہ کوطرح قرح کی طعامر آرزود لاکر الک کرناہے بیں لازم ہے کہ کہ خصائیں اور عاد تیں ترک کرواوراس کے مغرا ورسٹ رک کوجوڑ دو اوراس کی طمع اورآر دو اور موا و موسے بازرمو حدمبض يحيمس واردسه كدخدا وندنغالى فيحبب لفنس كوسيداكيا توفزه إكيس لون مبول اس نے عرص کمیا کہ اور میں کون مبول نیں عندا وند تھائے فرنسکو طرح طرح مے عذاب میں سبتلاکیا اور بیرحب اسے فرایا کس کون مول اس نے بین کہا کہ اور میں کون ہوں بیا تاک کرخدا وند تھا لی نے اسکورکی العدابيس مبتلاكميات اسك كماكر تدوه خداب كرتيب سواكوى معتو نبرب رلس ترالفن زنج خصلت ہے حب اسکامیٹ بھرا ہو اسے تو بیطع کرتا ہے اور **نا فرمانی کرے رضن کرناہے میں مل**ا وُں میں سینسانے والا ادركل مرابيكول كامخزن ہے اسكوايك منابت سكار مبيّر إ اور سخت وغمن تجهزا سکی دواقلیل اور مرص کشیرسے ۵ إِذَاكُمَا لَيْنَا لَمُعْمُ يُومًا بِعُهُمَا إِنْهُ وَكُونَ عَلَيْهُمَا إِنْهُ وَالْمِطْرِقُ

خَالِفَ هُوَاهَامًا اسْتَطَعْتَ فَإِلَيًا هُوَاهَاعُلُو وَكُوْلُكُ الْفُ صِلْ بَيْ رب ک مربین دوا کی مخی رب سرز کرے صحت کی خوبی نه پاسکے گا بس لفس کو س قدر کلیف ببونیان جائے کہ وہ مہذب موصات اوراس کے اخلاق و ورجب تماس کے مهذب بنانے کا بورا ارا ده کرلو تواسیے از بانے اس کے لگاؤس سے ہُسکوسخت کلیف ہیو پنے اور آذا ضع کے ساتھ اس کے تکریرکو ی لدو اوراسنیان کی اگ برانگذیب جیش کرو اور علم کواسکا دوست ا عل كواسكار فيق بناوا وراخلاق حسنه كي تعليم دس كرا عال صالحه كي شق ل أو اور لطا لفت وظرا نُعن اورغْفل وكمياست في اسكوار بست كرو معلوم مبوكه خدا وند تعالي لطبيف مواور لطبيف كوييلائق بهنيس يسح كالطبيف لو خذاکرے اور بطافت اس میں اس وقت بہیدا ہوتی ہے حب یه مجا به و کی آگ میں عذاب کیاجانات اور میں اس کی واوم مو كاشرس كاكرخركى عادت لفرك المدبيا كرواور نوافل ك مائتداس كى برورش كرك ابن في يعند مرفد كم ساست أكى اطاعت سے سا ننہ اسکومہ ڈیسیہ ٹیا ؤ۔ علوم موکرمنینین کا حرمت والدین کی حرمت سے زیادہ ہے اور میں ہی عتيفي والدا درطرلفيت كارا ميراورمرمد كوحهالت كي تاريكي سع معرفت الدرب كي ر ذر نفس بخيس كو يُخو بمش كري اورنفس برخوامش كاطريق بهويس تراس كي خوام ش كي حبان كهم وسك مي الانت كركيون كد المنس كي خوام شري تري د مشهن اوراسکاخلات بیراد وست بهره

کے بذراورسعاوت ابدی اور نجات سرمدی کی طرف کا لنے اور فرشتوں کے سالخمرلان والاب كيونك مشيخ بى كنابول كاطبيب ہے اور والدين ص این مادبت شهوانی کو پوراکر کے تیری سیدالی اور عدم سے وجود میل نے كرسيسية بوك اورانكي اس زيت كي سدي جوده نترك ايجاد سرييك وطی بینے صحبت کے وقت رکتے نئے تونے شہوت کے ہیل چنے ۔ بیس وں نے تخبر کوعدم سے وحود میں فقل کرینے کا تو احیا کا مرکبا گرشہوت سب سيعقل منب فاصره كي او رنهار علم كي علامت بير ال اگراڈگ تم سے مشحفر کر ہر ہم کو ہروا نہ کرواوراگروہ بہمارے کا میں خلل والس تمرأ كى طرف منوح نه بوغر صنكه ان كر افعال وحركات سے بتا ب ول ہں افر ٹرناموقوف موجائے اورجہا تنگ ہو یکنے نکبیہ سے برمیز کرو۔ ،، ئب تم تنذبب لفن كا اعطئة رصِ حاصل كراً حلي ، و تولا رُم ہے كه أيك مأك ونار يك ممكان ميں حالىن بىلى شيا نەروز خلوت كرد اوراگر بويسے ہور مهينے فاوت میں رہوتوںبت مبترہے اور لوگوں سے ترک افلق میں سے کی مثل موحا واورمار مين كالل كمان كاسانان اين ماركورا مك كاسفركرر بصدموا ورسابعت خراعيت كرسوارى باكرمنزل مقدودكي راه لوا دِلْفَكُنْ شَى كَيْخِبُلُ وَمِيانانِ طِي كِنْ مُرْوع كُرُو اس خلوت کے واسطے عاراے کا سوسم مہت سناسب ہے اورسوا فرالصر ے زیادہ نوافل مرٹر موحوث روکرول اور زبان سے میں نتہ طاری رکھو كَالِكَ، إِنَّا رَبُّ الْحِيُّ الْمُتَّنِيقُ أُورِنْعِيرِ مِنْ يُركِئُ عُنْهِ يَعْمِيعُ بْرِسُو وُاو جِربِهِ ` ال سندنس سے کوئی صود گرامرجورنده اورقائم سے

ذكرسے نتائ الے نوفقط دن ہى سے جارى ركھوا ورحب قدر ببوك ہوا س مورنيسا ننارجله كنعي بستم كونظرآميس خوت مذکر و تبصن جنات اور شبیاطبین تم کو دم و کے دیں تھے ان کے دم ہوکہ میں ہرگز نہ آنا کوئی کھے گا کہ میں کہیا سکہا تا ہوں اور کوئی کھے گا کہ میر خزا نه نبایا ہوںاور کو ئی ڈرائے گا اور کوئی خوشی کی مابتیں سنا پرگان ، كى طرف تمر كومتوح بهوا زجا بيئے اور اسى اثنا ميں تم ير عجا ئب علوم ں منکشف ہوں گے اور دل کی کٹیاوت دور ہو کرفلاٹ اور لوج مخفوق رمیان سے حجاب اللہ جائر کا اور حو کچہ اس میں لکہا ہوا ہے سب من ابدہ کر لو سے اور لوگوں کے سامنے بیان کرسکوئے اور میداری میں للروه حالات منكشف ببونك حبكه بخرخواب ميس ديميها كرت نصرير ك متهاراسنور ببوگا اورسينه انوار جال كے سانند كشا وه سوطا بركا كا با مُنات اورسوھ ِ دات مِیٹِ نِنظر ہما مئرے اورانسی کرامنیبن ظا سرمو گھ ج^ى مغجات كى يېم مايدېي اور صرف اظهار وسنتار اور متحدى كے امذر ان میں اور معجزات میں فرق ہے ملک حب یہ خلوت نشین مقام تکمیر، ہیں بہو بنے کا کل سنسیا واس کے زیر حکم مو بٹکے جو کویہ برعا ہے کرسکیا گا ضرا وند تعالى فرما من ح دامنا فيع من دَيْكَ فَعَدَث اور حو بات فلوت ے سامنے بین یا کوئی شاک وسف واقع مواسکوفور الن ف دسومان کرد کیو نکوشیخ اپنی قوم مین مثل نبی کے سے اپنی است میں اور حس شخص کے مشیخ بنہیں ہے سکاشیخ شیطان ہے اور حو بغیر سله اورليك اليف رب كي نعمت كولس بان كراد

خدت نشین روزب کانسیم عابات کے الدرسے مہتی ہے اور دلول کے *ەن بىوطىتنے' ہیں- اورا مدال سکی ملا* قات کوتشریفینہ لالنے میں بس تم اسکو بمہینے پڑوسٹ وخرم دیکیئے مواخلاق ومعبیث تا لى منامت يا كيره مبولي ہے كيو كم ضدا و ندلقا لى اس كے قلب سريخلي فرما يام اوروہ کلام النی کوسٹ مکرانیے مقصد کو نہوئے جاتا ہے مشامرہ کے آفا ب كا ركاشف كراب اور مخفيات كومعلوم كرماس اوركائنات رمطلع موما واصل بحق کی علا سرت ہیں ہے کہ جسن خلق ۔ کثرت علم مہ حلاوت کلام ادر تواصع سے ارب تہ ہوا درما وجود ان سب خومبوں ملے مذائش کے اندرحسداور كنل مونة كميرموا ورنه وه ظالم متجرراور زياده كهان بين والابهواورندز بإده ببنداسكوآن بهولفسراسكا مكوفئ سوحبر بل علايسل اسکی ہمت کو قوی کرتے ہیں اور اسرا فیل اس کی ہمت کے صور میس^ے و ت وبہونک بتے ہیں لیوں اس بہت کرسائد محبت کی راہ کو طے کرا ہے اورمعوفت كمبدان بي قدم الله ماسي بها تك كريث الجلال كى اسبر خلی ہوائی ہے اور یا بی ریاف اور موار اڑنے کی خاصیت اس کے اندر بیدا سوط بی سے دورودرازے رستداسے لئے نزومک سوتے ا ہے لوگوا لیسے شخص کو ٹلائ*ش کرے سکی نز دیکی اختیا رکر و سکی خد*مت سے تم کودہی فیصن میو کینے گاہ ماساب کو آفیا ب سے میونجیا ہے اوراکھا

ا دَّات ابدا لے مربدوں اور شاگردوں کوحاصل ہوجاتے ہیں جب پیر حضرت میونا لیالسلام سے ان کے شاگر د پوشع بن نون کو نبوت ل گئی تھی اور سعلوم ہوکہ احوال دمقامات كى تصديق دىبى شخص كحريك كاجوتهوڙ ايابہت أنكوجا تناسوگا یک علم کیرا کی تصدیق و ہی شخص کر اے جواس کو معلوم کر کیا ہے ہیں عرضض كرفيان والے كسامنى بيان كركا تدب شكك كوبدايت بوكى لیونکد اندا جاندوسورج کوئنیں دکھتا ہے اور ند انگرافتکار کے سیمے دور کی ہے اورجب کو تم مذاس علمے واقف ہو ناتم کو اس کاشوق مو يس تم اس بے نصیب ہوں یٹ متھا را کر ہے اور انکہ بن اور زبان گنگ ادر علم قلیب ل اور امب وطویل اور گن و کنیر بین اور پرورد گاروانا اور مینا کهے۔ بس تراینے گان کونیک کروکیونکر مُنوکرا یا بس تم گرگئے اور تھنے رہی کی بس تم رجنی بوئے اور اگر تم سل جول کرتے تو لمجاتے اور خدمت مجالانے سے روم بنتے مگرتم لالجی ہوطم منے اختیار کی ہے جس کے بینوں حروف لفظ سے خالی بن اس سبب سے تم لماک موے اور جو کھے کما یا تماسب کمودیا اور آخری وقت بخرنداست كعهارك إلتدكيه فأيا يُمْ كُومِعِلُومِ مِهِ كُمُ إِنَّ اللهُ مَمَّ الْكَنْيِنَ اتَّعَوَا وَالْكَيْنَ هُنْمٍ عُمْسِنُونَ بيغ*ِيضِهُ ا* ن لوگوں محے ساتھ ہے جو تقواے کرتے میں اور جو نیکو کارمیں حهيبيوا مثفاله نبوات اورسعادات کے بیان میں لله منتك مندا دن نوگول كرسات بين و نقون كرت ميس اور دونيكو كارس مد

بارنے اس کے اندراختلات کمیاہے بعض پر کہنے میں ک^{ور} حيزے كيونكه ضاوند تعالى فرماتا ہے قُالَائِنَ جَاهَ كُ وَا فِيْمَا لَنْهَالِ يَتَ منبكئا يعضجولوك بهارى راهبين كوشش دمجابده كيتي ميسهم انكوا ببررً بتلات میں اس آیٹ میں ضداد ند تعالی نے مجابدہ کو بدامیت برمقدم کیا ہے ادراسکوا بواب مرامیت کی تنجی گروانا ہے اور ترکات کو اسباب اکت اپ قوار د باہے اوراس میں کمی کومدا فعت اور مشا بمت بنیں ہے اور ا یک شخص بیر ہتا ہے کہ افعال خدا کی طرف سے میں جبکام میں جا ہتا ہے انکر سنظر کرتا ہے اور ایک شخص کا بہ قول ہے کہ افعال بندوں کے میں -اوراس مات میں اختلا ٹ نہیں ہے کہ اضال مخلوقہ ہیں گر منبدہ کے ارادہ برا نکوسوقوٹ بأكياب اوربنده كوان مي تصرف اوراضتيار اوراكت بي كي داشه كَتَلَقُكُو وَمَا تَعْمَلُونَ حِنا تَخِ الرُّكُن شخص الله إلاتون كوتركت وي اوركها ت دینے والے کی بیوی کوطلاق ہے تو کل الل فنا واے کے نردیک سکی بیوی برطلان ہوجائے گی -دم ہوکہ سرچیز علم التی کے سا تقہ ہے۔ اینے مخلوقات میں سے حو کیے ہو اسے اور . صنائے علم اور سکی تغذیر کے ساتھ ہے گریہا ر گفتگونف کے سبت كنفس خوبراكك ككسب يعنى برا فعل كرّنا بيع تبب وه حذائي ط ف ہے توہر خدا اینے صل رہم کو کبوں عذاب کرنا ہے اور اگر سربرا فعلی حارا

آميت كيمعنول من غور منيس كرت بهواين المنفس لأمارة بالمنوراول من وَمَنْ يَقْتُلُ مَوْمِينًا مُتَعِلًا الْجُعَا دَهُجَهَتُمُ ان آيات مي**ن بنره وَفَعَلِ** مِن وَمَنْ يَقْتُلُ مَوْمِينًا مُتَعِلًا الْجُعَا دَهُجَهَتُمُ ان آيات مي**ن بنره وَفَعَلِ** ئے فاعل کی طرف اصا ونت کیاہے اور لعنت اور دوزخ میں جمینت*ا بہ*ن را کا اسکومزاوار بنا با ہے جیسی منتقبوں سے خطاب فرایا ہے ہا کھنے کہ ورأساني اسورشل مجلبوس ادرزلزلوس ادربارش ادرموا اورمعدومرق ادمه وت وزندگی اور فقروغنا ا ورمر*عن وصحت وغیرمے یسپ حند*ا کی *طرف* ہے ہم کہی مندہ کا ان ہیں گیے دخل منیں ہے یہاں کلام صرف کسب لفنہ کے نعدہ ہے جس کی نشان میں ضاتعا لے فراتا ہے لَقًا مّا اَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مُا الْكُتُسَبِينَ اس آبت بير بهي نعل كولفس بي كي طرف اصا فت كما ب جيبيكه سكى سزا كونفس برمقر فرمايا ہے كيونك سزاعل مح سالته بيا يونكيو د زناکوزانی کی طوف اورچوری کوچور کی طرف کس طرح اصنافت کیا ہو حالانكه وه ان دونوں كے فعل سے اخبرادر الكامابنے والاہے تفصيبال لى ببت طويل ب مرفلاصديب كرم بده اختيار كرك كسب معالى مي وشن كروحصول فوائدس فالى دربوك دكيهورسول فدا صف استاله و لرسل في خارحرار ميس دس برس باسات برس إيتين برس كالمعجابره كميا محصرت امرالموسنين فدري كياس أنكركهان كاسامان كني روزك بے جا پاکرتے تھے ہیا تاک کہ لوگ یہ کہنے تھے کہ محدایتے رس کے لفرالية بمائ كاحكرك والماسي وسنه اورع مشخص ومن

ورڈ کرکے صیقا نے قلب مطہرہ کے آئینہ کوروشن کر دیا بہا ں باک کہ حضرت ر بوبیت کی مخلی ہوئ اور فیفات کے بردے اللہ مگئے اور نفس مبارک اجرام فلك على ادر ملائكه سي مصل موكمياً اورعا لم عنيب كى بابتير منكشف مونيك لكبرحب ونياكي حولق آبار دالي اورميت الربيس واخل موك وسوسول كاتام كور اكركث نكا لكرسينكديا چونکہ مقرع سترلیٹ نے اُنیردوں کے لٹکانے سے مابغت کی ہے جن پر تصوريني موئ بهواور سنت سك كرمين كيني سي منع كما ب اور فراما ہے کہ جس گہرمیں یہ دونوں جیزیں ہونگی اس ہی درست نہ نہ داخل ہوگا ہیں سمنے فلاپ کی طوف حو نظر کی تواس کے اندر دس کتے وولت ایمان کرتخت کے ایس مبدہے ہوئے ہمکو نظرا کے حواسکے اوراس کے رب اورفرشاول کے درسیان میں حاکل ہیں کیونکا جب کہا ایک وسیع مرکان میں فرشتوں کے واخل مونے کو مانع ہوتا ہے تو ہیرفارپ جیسے تنک سکا ن میں کہوں زمانع موكا حالانكهاس كالمدتودس كنة مين ايك كما حرص كا دوسراكنا طبع كا ادرابك لالج كا ادرا كي خيلوري كا ادرا كي حسد كا اورا بك بنل كا اور ایک ریا کا اور ایک نفاق کا اوران سب کتوں کا باب حب دنیا کا کتاہے الم فق پیسب اس کے تواجع میں بسرجب فلب ان سب کتوں کی تخاست سو ایک اوروسوسول سيصاف موقاب سوقت سكاغيار دورمهوكراسكي ركشني ظاہر مونی بسے اوراسکارب اسپر تنلی کریا ہے کیونکہ قلب رب کا مکان ي اورقلب فرشتول سيمنشل وكران كاخطاب بغيرواسط سكسنا ہے اور عنیب کے اسرار مردہ عفلت کے سمجیے واسپنکشف ہوتے ہیں

المليالسلام حبب خلاتعالي ستكلام كرناحا ببتته توجار مبيني خلوت *گذارتے تھے گرقرآن شربیت ہیں ہجائے جار میپنے کے جا*لیہ ر فرفرماؤ ؠڛ فَكَنْ مَيْفِقَاتُ دَيِّهِ أَزْهِبِ أِنَ كَيْلُهُ الْأُورِ مِينِ شَرِّلِينَ بِي إِسِي **كُنْ الْبِي** ربی سے حیثا کنے فرمایا ہے کو سرلے حالیں روز خدا کے واسطے خالص کیے سے ول سے حکمت کے جشمے سکی زبان برجاری موتے میں اميين صلت كاقصد تمية سنامو كاسم اسكوذكرك مقاليس مبان كرسط لیرحضوص الی *مرعلہ وسلم کا فر*ان فضول ننیں ہے جو ٹلاش کوفسش کے بالندكرة ب وه حزور البيتا ب اور خدمت ہى سے مقصد حاصل جوتے ہيں نم منیں ویکیتے ہوکہ رونی اوراُؤن اور رکٹیم کی قبہتوں میں کسقدر فرق ہ عباما ہے وہبی روئ ہے حوارزان مکبتی ہے اور اسی روئ کا کیٹر اکسر **ت** راں کمٹیا ہے بس بیساری فرق خدمت سے ہوئے ہیں لینے عب قدر زصر زباده کی حان ہے سینفدر قیمت زبادہ ہوتی ہے۔ اور بغیر محنت کے کسی کو بیسعا دن حاصل بنیں ہوئی سو اچیند محضوص کو مرکز مے بس سکو کیمیا کی مفل مجناحا سبئے کیونکہ مام لوگ کیمیا کے شوق می نے کا روبارچہ والنین بنے بیں ملک ایے حرکات کے ذریعہ سے مرت لوملاس كيت ميں ضرا تعالى فروقا سے فائسةُ وَا فِي سَنَاكِبِهَا وَكُلُّى مِنْ رِّذْقِدِ اور فرمانات سِنْرُوا فِي كارسِ فَانظُنُّ ا اور كَاسْتَكار كارزُرُّ مٹا منوکل کے رزق کے منہ سہے جب نے محض خدا ہی مرببروسہ کیا ہے۔ حضور البروس كراني الرئم فدار بورالبروس كرف توتم ميى إر مذول كى مثل وت عوصب كربهوك الليز مير اورشام كوميث سرب ٥ لِي إِلَيْنَا مِواوعده بِكَلَ بِهِ كَا عَالَم بِينَ أَنْ لِينَ وَيُدِيدٍ اللّهِ أَرْبِيلُومِ وَزَين كَا أَوَالَ وَعَالَ مِنَ أَرْبُهُما وَمَا أَنْ مَنْ أَرْبُلُومِ وَزَين كَا أَوْلَاقَ وَعَالَ مِنْ أَرْبُهُما وَمَا أَنْ مَنْ أَنْ مِنْ اللّهِ عِنْ

لهذاتم كوحذمت اختياركرني عإبيئة اكدبزركون كادره بمركو لضبب مودنج ر شرحوا کی کیرے کا حال ہے خدرت کے بعد ما دشاہ کا ساس مبتا ہے او طبغار کے دریا وک میں ایک عالز مہوما سے سبکی عادت یہ ہے کر مسا بدون س بالكل عبيده ربيّاب سكى كمال كاحذرت كوبعدشاسي تاج بناياماً يداشارات بتهارى واسطى كافى مي اوراننيس سے تم ولايت اور مبنوت مین ظهر معزات کے ساتھ اندازہ کرسکتے ہوا دربید ونوں طبعا عالات بيرجاذب بين يوشخص مخزات اوركرا مات كاالكا ركرتا ہے ہماس م ابت سنيس كرت كيوكم اس كوحس فل سنيس ب كاش وه دريات مجابده میں عوط لکا یا توسف بدہ کی صور نبس اس کے اندر مرسب موج تیں اوروہ الااكسية منى بنج ما كسى اظم نے كيا حوب كما ہے ت النَّيْسُنَّ إِذَامَاكُنْتُ ذَا آدَبٍ مَعَ الْخُولِ بِأَنْ تُرَقِّى إِلَالْفَالَا بَيْنَا تَزَىٰ الْهُبَ ٱلْإِنْ ذِيمُ طُهَّتُ فِي الْارْمِنِ إِذْ سَاتَوْا لِلْيِيلَّاكُ لَلْلِهِ بشخص کے ارادہ کے موافق سکی بمت ہواتی ہے ۔ جوشخص ان لضا کے بیگا يت كاحزور إس و اسطح صول مقصد كيسبب مونكم كميونكه مي بده کے درابیہ سے طبیعت اکسیر بنیا ہے ہے اور مغیر شفت کے مرتباط نیں ہوتا اور بیج سمنے بیان کمیاسے اس علی کانٹھ ہے حب کے سالہ الدحب كرتم مداحب ادب موقوع لت كمنا مي من ابني ترقى كوفاك برمونها ا اسد زمورسوسه كوئم دركيت موكرتين مي رارساب اوريكايك

بلند منزلس طے کی حاتی میں ابتذا تم کوا علے مقامات کا شوق کر ناحا ہے اوراگر يشوق بهارك المدرنيين بت تبنتم الميصبم مردار ببيتهاري الماك اورشري مولى مد بوك غوت سے تم كوزمين كے الدر يوسف بده كرد ما حاسم كا اور بيد بو تهادى اندرىهارى كمزوراوراديل مبتكيب بيرتم ضلاس ورواور تقوى اختياركره اكرنماس بمسترك اندبي رصحنك نتبهي بتهارا ثواب خداك ذمريس واحبب وكميا اوراكرتم اين مقصدكوبهوئ كحئ نبتم كوه روازي يتبيزاجا بي یا کیکی کا قول ہے کومیرے ذمامی آب کے دریرجا تشریبونا ہے اور آپ سے منامير فريس منبي مي منكاآ يكوافتيار ب واب ايطيس بادميس يآ يكافعل بهاراكام سي بكديم فاضروابي خواب من مصيت اورطاعت كريبل كامزه تم كلد يحيم مواسري ات اورون و خزانے بیں اکوتم ایسی چیزوںسے پر کر دھوتم کو نفع میویخا میں اورایسی پیولز سے برنکر دعویم کو نقصان بیوی میں صرور ہوگا ایک روز بھاراساراسامان بادشاه كيحضوربس بيش بوكابس الخما نعام كيستي مبوك اور بالمركو مراسخت لمى اس مقاله كم متعلق بياشارات كالى بين ستائيبكون تفاله ا ذکار کے بی<u>ا</u>ن میں وم مو که ذکر کے متعلق بہت ہی آبات واحا دیث وار د ہیں جیا گئی آبٹ فَاذُكُرُونَىٰ أَذُكُونُتُ وَمِد اور أَذْكُووااللهُ ذِكْراً كَذِيرًا اور وَكَانِ وَاللهِ آكَ فَيْكُ

الدين تريرا وكركوس تماما وكركون كا وسقه ضائل كالرت كالمرت كاسا تداكره و

لاصال وَكا تَكُنْ مِّزَالْعَالِمَانَ ان آيات مِن **وُكر كے مرامت او** یان کردیئے میں اور ذکر خفی مبت بہتر ہے کیونکہ اس کے سابقہ سننے والول کا ى ورىيىت بدە صد فەكے اورىف ئال ايرى كے بے شمار مىر حصنور صالم ارىغ يسے درياوت كمياگيا كه ايك شخص تواسينے حلال طيب ال. راصبه كى نارك بعد مصطلوع أفتات ك خداكا ذكركرا. صلے الدیلار والمہنے فرما یارڈ اکا ڈا ب عدمت بس وارد سے کہ ویشخصر طبلوع فیجے سے طلوع شمس کا فداكا ذكرّ لرئاسيت بكوسوس برخ اوشنها ب صدقه دبنے كا توار من برسونا لدا بهوا بهوا ورگو با است آنه غلام منی عبدالمطدب وآزاد بیرذکر کی تبریت میں میں ایک تو ذکر ظاہر بینے ذکر جلی ہے ہمکوء اور تلاوت میں کر نامبتر ہے اور ایک ڈکرخفی ہے جوچیکے جیکے کیا جائے ا رصد فات میں مجالا نامبترہے اور ایک ذکر فلب مواس-مائند تام عالم سے بے مروائ اور محبوب محسالته مشغولی میدا موتی ہے د ، تاہے میں اسکا ذکر کرتا ہوں ھومیرا ذکر کر۔ ٩٠ سيراننگر كرك اور هومي سے محبت كرے ميں اسكا حبيب ميوں حواينے بيمين بسي اين ول ميل بكا ذكركر تا بهون اورهوايني قدِم ك الألواس مراد كركر اسعين اين فرشتون من ايكا ذكر كرا مون سند ، در نیمرن در این در این تضم مادری کرساته آمد طوسوم و شادیمالا و د فافلون سور منوس

راس بے بیا ای کے بعد فنا حاصل ہوتی ہے بینے حضرت قدس۔ نفن کے سامنے سوغائب موجاتا ہے اور ذکر کی عادت ذاکر کو مُوجات ہے اورمرف کے بعداس ذکر کی مدولت ال مکد فاکرین میں اسکاشار ہوتا ہے اور خطیرہ قدس كالروطوات كرنزيا مرتبه إسكوحاصل موقلب ادرحبكا اس نع ذكر كميا بساس کے قرب کی مرفرازی با باہے جوٹرے اکرام داخشام کا مرتبہ ہے۔ اورم ذكرقرآن سرلف ب ميرائس كالعبار بير كالمرادد مفرلف مير تعفاراور دعالب ان دخا لفَ كى بابندى مركارم كرنى جاسية اگرانسا كرو مح توروبت کاراز تمرین کشف ہوگا اور ملائکہ تھاری ملاقات کو آویں گے اور سسل ان جنا آ متهاری فرمتاگذاری كرنيگے جا وات كى تىپىچ مكوسىنائى دے كى دَاِن الْرِنْ مْنَى إِلَّا لِيَرِيدِ مِي أَمْلِينَ وَلَكِنْ لَا تَفْعَهُ فَنَ تَسْبِيعَهُمْ اور ذکر کے ہڑہ سے بعض بعض وہ ما مثیر نبی حاصل ہوتی ہیں حباکا تعذیم میں مباین مئبواہے اور لعبین وہ مائٹیں بھی حاصل مہوتی ہیں دوس المعزين العابدين عليالسلام كوحاصل ننبس آب ببرشه بالدروزمين أيكذار نعت نماز ٹر ماکرتے تھے اور جب آپ ناز میں کھرے ہوتے تھے توکل کا مات إي ساسني مونى تقى اورخطيره قدس آئے بيش نظر موالها ارمبی کی مدولت صحاب مقامات درحات م کانشفات میں بہونے پیمیں اور بالى بر صلينے ادر موار اللہ نے كى قدرت مالى ب ادر ذكر سى كى مدولت ملا كار ار كاعلى مقام ربهويخ من اوردوام لقائ مستى موك بين كيونك وه ما رته که مانے مینے دغیرہ صرور بات سے بھی شرو میں ۔اور ب اله اورىنىي بوكونى جيزمگريدك سيدكرتي بوطواكى باكى جركساته ككرتم لوگ افكى تسييوكونسي سيجيت مودد

ملاطين زامرون محدررحا ضربوتي ميل نقول كامرتبه حاصل موتاب اورجذب فلوب كي خاصيت بيدا هو حابی ہے اور ذکر کے سب بعض اوقات ذاکر برابیا حال طاری ہوتا ہے روسوسے اس کے دل سے دور جاتے میں اور حب دینا سے لکلکر اپنے مذكمهاى وبهو تيزحا آبءا ورصفار قلب محيطور بركترام وكرايني ماكيزه عقل كى وادى من أيف ربكاكلام سنتا ب في إنّ أمَّا الله ورب المالين ا اوراميدين صلت تقفى كارفض يمس بينا مركوكا في ب استخص كونبوت كانعدتمناسى ادراس كفيال مرسروقت كشامها متامتا ايكرونداين بهائى سىكنف لكاكميس توسقا بول تم ميرك وبطوكمانا متيار كراواسكا ببائي كما يك كحب يسوكيا تومي في ديماكد دويرنداسان ساترت اوران میں سے ایک سے اس کاسینہ *جا کہ کر کے نیک سیا*ہ نقطہ ایکا لا دورہے۔ كماكدكياس في يادكرنيا أس الاكهاع ل علوم اولين سباس كوما ويو بیران نے بودیما کرکیا یہ ایک نبی موگیا اُس نے کہا ایک منبیر موانٹ اس لها که اس کے دل کو اس کی حکمہ بیرہ الیس کر دو کیو نکہ ' بینبوت کے الائن بہنیں یرآ اعبدلمطاب کے واسطے ہے امیرکا بھا ای کمٹاہے کہ ب اميب يارسُوا اوريوا قدمين است باين كيا توده اسك رايخو سے بہت رویا اور آخر کار اسی خسرت و اونوس میں برگیا اور اس کے نرکٹ اس *کے مقصد کوحاصل موٹ ند دیا کبونکہ شہوات قطع کرنے* والی اورلذات مازر كينےوالى ميں موشخص ما بن كا فصدكر ماسے وه كريا بان مله ب شكسي مول ضا يرورد كارتام عالم كا م

بی صرر اینا سے وروراتوں رات رہے سے کرنا ہے دور ہے کی بور سے محفوظ رہتا ہے اور جوابیے لفس کوسرا پاشہوت بنا آہے آخر کارکسی غارت کے کہتے میں گریٹر تاہے اور حوشخص مصائب و نوائب برصبر کر کے محابده کی بمت کے ساتھ ملبندی کو سطے کر اے دہ ملبند مرتب یا ناہے اور حجم ر باده که آنا اورلفنس کومال ایکمبی بری تدبیرسے خطامنیں کر ااور ذکیمی فلاحیت ی*ا تاہیے ر* الهامئيال متاله جهادنفراور كئ تدبير كي مياني بن رم صلے اسطار ملے فرایا ہے سمنے جمادم فرے جمادا کر کی طرف رجوع كى صحاب نے عض كيا بارسول الدجها داكبركما سے فرايالفس كامحامده ادر فرمایا ہے کرسب سے بڑا تیرا دشمن تیرانفس ہے جومتیرے دولوں ہیلود مے درسان میں ہے اور فرا ایمی بہیجا گیا ہوں ماکسم اخلاق محو يوراكروں -علوم مبوكه نفسرك اخلاق ذميمها ويخيرت قيمه مير كيوكم اس كانور با وجود اس کے جم کے صغیر مونے کے آسمان وزمین کی تمام جیزیں ہیں صبیاکہ ہم بیان کائے میں ۔ اور یافنس می نار سوصدہ ہے۔ اور اسی ا مْرْعَنْدِت كِيهِيْرِيْحُ اورسْهُوت كے كتے اورعضن كے درندے اور مخالفت مے چیتے اور صلی ای لوٹر ماں اور ٹ کرشیاطین کی کمین کامیں الله نا يوسده بيني وول طوت وكيرف والحاكر ١٠

غهب گرداسکوگهیرے موسے میں -لمرم ہوکہ فلب ایک شخصرہے ا در نفس لطبیت اس کا با دشا ہ ہے جوادراک نے والا اورعالم اور باکیرہ اور رمانی اور اس تفخه کی صفت سے خارج ہے كسكيسا تذبروح كيطوت اشاره كمياحا كمسب ادر يلفنس إن ابخروب ا تھ اپر شیدہ ہو حوقلب محے خون سے پیدا ہو تے ہیں اور قلب خوج شكل گوشت ومجوف نباهروای اور په ده فلب منیں ہے جبکی طرف خطان كما جاتا ب اورروح ووجيز بحب كي طرف خطاب بواب فأتَّفون يَا أُولِ لَهَ مُنابِ اور فرا إب ونَ فِي ذَلِكَ لَدَكُرُى لَيْنَ كَانَ لَهُ عَلْبٌ اورسي اس آت كے مضيس أُذُنَّ داعية اورلفن بكورت اشاره لمياكميا سي شهوتول كالسيرا ورغفلتول كاقيدى ب مختلف حنيا لات مير ببعنا بئوا اوردنیا کاعاشق ہے سکی نخاست ارہے نیش کی اوراس کے نشہ مبرخبط الحواس مبوگريا حبد خاكي كي خدمت ميرم شغول ہے اور مزيله ميرق ليا کے واسطے اس کو لیٹے بھرنا ہے اور سمینہ کی ترزیب اور تغذیب سخ خزا *ټ کيرحب مون ڪے ساتھ* ان **دونوں مِن تفريق موگی اسوقت لغن**س ا منوس کریسے گا اورا مک عرضہ سے بعد حبیر کوما لکل بہول جائے گا گوما کہ بھی اِسْ نے ہُیکود کمیراہی 3 کتا اور بیزب چیرمس قبایرت کے روز دوباؤ ل کیا جائے گا تواس سے نفرت کرےگا بیانتگ کہ قدیس کا اشار ہندیگا نَّهُ أَرْجِي إلى رَبَّلِ مِ**خطاب موجود كو اسطي** والروادا ملت بينك بسي لفيحت استضرك وسطوي حرول كمتاموا

ينه كيئه عات ميں اس جوننكى ہولى سے اسكوم ب نما کاروں ریحنت ہے اور فرما یا ہے کہ اوبرکترت سے درود طریا کروگیو کی بھارا دیدود سرے سامنے میش کیا ے ۔ ایس اے مکذب مزرزب عافل تا ویل کرنے والے میں دیکتا مهوں که توصالغ قادر کوعا جرسح بتاہے اورا ہے سکین تو یہ کہتا ہے کہ واح صانع قديم قا در كى طرف والبرينيين سوتے اور تو ئوسكى فدرت اورآيت اور منبوت مي*ں عاخر سحت اسے كيا حبر ف*ات نے بخبر کو تیری ان کے میٹ میں رورش کیا ہے وہ مخبر کو تیری فبر میں رپورش ہنیں کرسکتا رہر توحویہ کہتاہے کہ ہٹریاں ریزہ ربزہ ہو کر فاک میں منجانتی ہیں ہیروہ کیسے خالص موسکتی ہیں اسکا حواب بیہ ونے جاندی اور نانیے و لوہے وعیرہ کے ذرے خاک میں ملے ے نزدیک ان کا پسم متصل ہو ناکس قدر وارمعا پرمبروا *ت مگرم*شار کرنزدیک کودشوا رہنیں ہے وہ فوراً ان ہ خرار کوسٹی میں یا لکل ماک اور خالص کر ایسا ہے اور جو مکہ تو خو دعا خر سے اس سبب سے توفذرت وا سے کوہی ناخر بھٹا ہے اور توا اوعلی میں مینا کے مقالات کے فریب میں اُٹھا ہے کہا ابوعلی تیرے نزدیک حضور عليه المسي زياده رمت كوب مخراد لازم ب كداوعلى ك

لے الدیلاد آلوسلم کے فرمان میں خوب أرتوبير كب كدعيقل ب اوريقل ب تنب بم مخبت ميسوال كرت مين كرحبه أدبهار بهو گرطبیب سے علاج کرا تا ہے اورطبیب تیرے واسطے نسخہ مکہ تا ہے ب تواسے میںوال کیوں نئیں کڑا کہ یہ دو اقبض کیوں کرتی ہے اور یہ مال کیوں لاتی ہے اوراس کے خواص مرججت و سرا ہمین کیا ہیںا مداکر تديروال كرك كاتوتخ كورجواب ويرك كد زور لفيز ب مامعار من ا یہ بات ہے تواب تواپنی آخزت کے طبیب سے کبوں معارصند کرتا ہی ورأن مے تبا سے ہوئے منح پر کیوں حجت وہر ہان تلاش کڑا ہے اور تو ہنیں جانتا کہ بخے سے بیلے جو لوگ ننے وہ تحبیب ریادہ عقل کی رموضنی کہتے ها نتصنب كه اعتراص اورنعجيز كغرب بس وه اس كفر كوجيور كرب لام لك اورايان كوأنهول سافتهاركها وبس يخبكولا زمه بك كرافي لفس م جهادکرے اور اپنی شریعت کا با مبد سروکر اپنے بنی کی منی لفت ندکرے اور ابنىكتاب كى حوقرآن شراعيف كم تعظيم وكريم كالاك كيوبكه يكاب تيرى ا دشاہ کے بینے ہوئے ہدیے کی اوان کرے اور تعظم میں عرصد میں تواس ما دنتاه کی خدمت میں حاضر سوگا اور اس وقت مخبر كوشرمنده هوما شيسكا-اور اگرروح اینے ساوی کی طوف اینے خالق کے باس رجوع کرنے والی ہے بس اگرشراعیت کی تصدیق کی توومین علیظ توسیخ طا سرمو کی اعدام بریس رباده میں کیونک تو تمنا لوگوں سے شمار میں ہے اور اجماع تیرے برخلاف

، تونے اینے نفس کی پیروی کی ہے ادام سے بخے کو ملاؤن اورم نه دیا ہے بچے کورات اورون اور **کرمی اور جاڑے ا**در رہیع وخراجینہ ان كے نغیرا درا نقالب احوال میں نظر كرنى جا ہيئے كەخدا دند تعا أني كمطم زمین کواس کے مرفے کے لعد زندہ کرتاہے اور تیراسونا اور حاکمنا تیرے اختیارسر با ہرہے ادران کے علاوہ اور مبت سی نشا نیاں ایسی ہرجن ہم توغا فل سے اگر تواب نفس کا مجابدہ اختمار کرے گا تو نیزے نفس کی سفات وميمه و ورسوحا مئي گي اور تواخلاق حميده سے آرم ستہ مبوکا یں بخے کو لازم ہے کی خصنب کو رصنا کے ساتھ اور کیرکو تواصعے کے سابتہ رمخبل كوسخاوت كےسائقہ اورامساك كوصى قد كےسا تندا ورخاسوشى كو ڈکرکےسا نفہ اورمخالطت کوخلوت اور منیند کو مبداری او*رٹ کومب*ری **کو** ببوك اوزغفلت كومب يارى اور نثركت كوغولت ادر مدامهنت كوم مىغلىكەسابتەد دركروا درخهوت ادر ماطل كوحق كےسابته لىكا أكم مار ورجب تم ابنی صفات فالا كقه كودور كرك نيك صفات سے أركب تدموم وقت عفارت کا بر دہ متہاری دل سے دور ہوگا اور متم دیکہ او کے کہ برح مردے زندہ موجانے میں گرافسوس اس بات کا ہے کہ تم سا لان منبكريه سيجته موكه خدا كے مرمد موس سلى توحيد كى حلاوت كمے وربهرميرے ذكركے وقت مورہے وہ جوٹاہے ۔حب حضرت اسرام بيرعليه السلام كوخواب من أتب فرزند حصرت سماعيل في ويج كرف كالحكم موا" ہے وحوامیدا مومیں کسی شاء كُلُّ نَعْمِ عَلَى الْجُتِّ حَسَلُمُ بن بل اسمعت ك نقارى اورلالي كي شمشير ماز اور كمرك نيزه مازا اس شهر سرحار کر" ایسے اور جاروں طرف سے سکومحصور کرلیتا ہے ہ اكراس سنسهمين خلاق يميده كيها دراور صفات حسنه كاتوشه وعزه بنیں ہوتا تو بینتهر لاک ہوجا تا ہے اوراس با دشاہ کی تطانت خینکر مدق کے مربع سندم سوتے میں اور ذکر کا تکہان سوح آیا ہے اورام ا قلب ك توت ينيطان جارس كراب اعال كحفرا فاكتر عاتے میں ویشکوک و مضبهات تا مشهرمیں چکر لگاتے مہرتے میں عامل کے درجنت کائے مباتے میں اور اعمال کے اسوال کھٹے میں اور اسیدول كرسل توركر كما يفط تيم برك بالمي ميس سك واقع بوالب اور صحاب كى مصاحبت سے لفوس لفرت كرتے مس العد سرا مك اپنے أمّا اور

مسابته كيت من دُمُا كُنَاكَا نَرْق دِجَاكًا كُنَا نَعُ ذُهُمْ مِنْ ٱلأَشْرُا بِهُ أَنْخُكُ مَا هُمْ شُخْرِيًّا ٱمْ ذَاعَتْ عَنْهُمُ ٱلأَبْصَارُ شَباور حرام میں نورایان کو ملاحظ کرو گے اور وزقیا ست کاسامان مربر شکشف ہوگا ربتما ينع لفنس كومبيرعاوت والوكم اسكووه اختسا ركرت كار وم موکه نم مجابده نفن کے ساتھ روحانی در شتدین حاوکتے اور عمش نا *نانیشیطان رحیم منو گے لیے تم کو*لفنس ا مارہ *بردنیا* دکرما لام ہے اکسکی صفاق مذمومہ دور موکر وہ لفنس لوامہ بنے اور تھے لوامسے ترفق كرمص طمئند موجام حبيك ادشاه ايني فراش كوترقى دس كرمشي بنا ما ب اورببروزمر كرامياب اوراس فت يوزر بادشاه كى سلفت میں سرطرح سے تصرف کرا اسے اور ما دشاہ کے نزد بک ایس کی نیکیاں بى مُنَا ئيا ن مونى مي صيبا كركما كراست حَسَنَاتُ أَمَا بُوارِ سَيِّنَا ثُ الْفَتْبَ بْنَ اورخدا كى طرف ربهة الفاس خلائق كے شار كے ساتھ ہے اور مقامات مبی الفاس کے سالتہ لمبند سوتے ہیں حضوصل الديمليو رسالنرمس ایک مقامهے دوسرے مقام کی طرف ترقی کرتے ہتے ادر بیمقامات کشف اورمعارف کر ہیں اور اسی کی نسبت فرمایا ہے کہوب ومشب مس مومارم معفارس رسا توسير فلب برزين رہتا ہے۔اور رہن عنین سے بہی سخت ترہے۔ اله كميابات بوك محن وكل كوسفررون بن فاركرت تص الكورسان دوئة من بنين دمكيتر مهن الكامعنى الدامارة إيار فظرا نبرمني مبت ويد بيني رسالن ك راه ضامیر سو مک کو ترقیع فی محاور کمبی برتر فی ختم میر جو تی بیانیک کخود سرا کر برجش به عام بینا

أَوْزَا رَأَتُ عَزِيْ عَلَى الذَّلَّهُ ذَلَّهُ كَانَتْ عَكُمُ لَا يَامِ تَعْسِمُ عَنِينَ أَ فَقَلْكَاكُتِ الدُّنْكِ الثَّاثَمُ وَلَّتَنِ وُقْلَتُ لَهُا مِا لَفْسُ مَنْ فِي كُرِيمَةً وكَا ٱلْخُولَ يُبِينُهِمَّا إِذَامَا تُولَّتِ فَلَالْكُودُ لِغُنِيْهَا إِذَهِيَ فَبَكَّتُ يستم نفنه كومهذب بباؤا ورمحابده كى لكليت ديكرد ردازي سيسكو قرب كو ادرا مبنا واولها يمكي تقامركو دكيهوا ورثواب وثنا كوغنيمت سحهوصا وفين كا وكرفاسقين كوذكر كى مشل منيس ہے اور سېكى خبرتم كوسوت ك بورمعلوم ہوگی *اور متنے حو*لغوم قالات سنے میں *ہنیں تے سبب وقر کیسستے کرتے* ببر ورندمين تم كو بار بإسمجها حيكا ببول تتورب عرصه بين مكوخود معلوم مواے گاوٹیا میں لوگ سوتے میں مرائے کے بعید بروار مہول سے مهاری مثال اس و رونت کی سے جس میں زمیل آنم سے اور ندسا ب اسكااس قابل مبوتا ہے كە كوئى مهر سيسية بهدستك إيتهاري شال ر عورت کی سی ہیں جب میں گنج ہواور مصنوعی بال کٹاکر صلی مال الی عورتول يرفخ كري اورجب بمكاسركه ولدما جائ تواب يمنشينول مین دلیل اورست رسنده مواسط تحض توایی ساس کی اراکش ریدولا طه دئادىلدَيْن حبيك عِلى كني وان كاطرت وييد اليدنف كومبرد يا اوران كا صراجيناننس يهيشه لازم ركها اورميرالفسئ انبس تراذى حزت تنا مكرحباس نے ذلت کی طرف میراقصد دیما تو دبی دار با اور می ادر میں است کما کا سے نفس بزرگ سے سا شمر كيوكد دنيا مارے إس تى كريو رجوفائ كركے) عِلى كى دنيا آتى ئۆتونخاد تەبكوفيانلىر كەرسكىق ا درجىپ وە ھاتى سېئەتۇنجان بكوما قىينىي ركىيسىڭ ،

واہے کل فافلہ کوج کرے گا اوراے نمافل تور استدر شرار سجائے گا اور ہے سروسامان بٹیمها رہے گا اور فافلہ ابنتی *سے کدیگا کہ نجہ* کووایس کرد**وناک**میں نیک عمل کروں گر بھے اسکی احازت نہ ملے گی صحابہ لنے عوض کیا کہ مارسول ایس بیت کے النور شاریر بہنے میں کیا حکمت ہے فرمایا حیوما ہجے تواثیہ الدین کامال لوح محفوظ میں وکمیٹا ہے اور شرا آ دی اینے اعمال اور اپنی بیوی اور انے مال کے منتقل مہدنے کو دیکہ دکرر وّا ہے لیال مصف تو ہی حال ہے ، مورمبن تحرکو بلندکر ناحا بهتام _دن اور تبری مهت مخبر کولیبت کرنی ہے اور اس میں شك منس كدنيرى بهت بى غالت بى سى سبكى بهت ان چيزول كى طرف موگى حراك يريشبن اخل مول الوسكي فيمت ومجيز بهوكى حواس كيميث مزمارح موني ب الرغم اس طلب كرسمو كئ موازم وسن أرموحاء ورز عرجا أواور تها ا فسرط بنے سمنے تضیحت کردی گرزم نصیحت کر شوالوں کردوست نسبر کہتی

أتبيكور بتفاله

بت اورشوق ورشا مره ومكاشفه اورموا غطه وزوا حرعفاليه نقلبه كرميان بس معدوم مبور محبت حائز ہے اورسے سیامحبت حدااوراس کے او امار بے درمیان میں عاری ہے جیا بخے قرآن شرایت ہی کے متعلق ارشاد فرما ماہے وَاللَّذِينَ امْوَ السَّنَا مُعَمَّا إِنِيْنِ اور فرمانًا بِعَمِيْتِهِ أَمْ وَيُحِبِّونَهُ امرا *أَرُمُها رالفُ* خبيث يوسوسه بيداكرب كاس فات بأك وكب محبت موسكتى سيحبكم وكيماننير ہے اورزوہ ہارى جنب ئے نوسكى مصنوعات كو دىكما اوراكم له اورا مان الرضات محت محبت كيتي سائله ضران سي محبت كرا بساورده عدا مرمحت كرة

ئِي ئِنْ عُوامِكِ ورض جال من عُور كرنے وہی ان کاصا نغ ہے اور اس کی قدرت و کمال سے بیر بی م مں درزمین کا فرمٹر اور سری گھاس کا سنپر نگ اور درختوں کے بیول بو<u>ٹ</u>ے ا وروربا ؤل اوربغرون كي لهرين اور آسمان اور ات دن اور جاندور ښارې پرسپ کې شعث اور قدرت کې دليلين ېس ادر -م*راروجو دیرگواسی دیننے میں یس با*لی ہےاس فرات کوجو کا محلوقا کاخالتی اور کل مصنوعات کا صانع ہے۔ ای شخص اگر نظر عنویسے د کمپراجائے بیں ان سبحیروں سے مرہ کرعجا ک وعزائر میں حوبتنے دیمیں اور سنی میں اور ان سب دلائل سے بڑہ کرجو داسل اُتر کو سكي طرف رايم برى كراتى م امراس كي محبت دالالتي سے وه مسكا كلام معيز نظ الندائس متكلم كي محبت رونسيل بيا بي -بشيس سمك امنى كماب احرار علوم الدين ميس بياد *ں صرف ان کیطرف اشارہ کافی ہے جنا کے خداو ند*تھا ہے ندك بتعضر جبولس حوميري محبت كا دعوى كراب اوررات كوسو - . . نافراته ب كرميراسوس مبنده ميرى طرف لوا فل سے تقرب عاصل ك الراسية بداتك المجمكواس محبت موجاني سي برج محكوات م يت وجان بعد توميل اس مح كان موجانا مورجين سے ووست اسے او اکی اللہ موجانا ،ورجی سے وہ دیکتاہے آخرصریت ک معلهم وكرمحية المرعشق دونول ايك مين اوراصل عشق كي يب كاليز کی نظرے سرن کے سالند کسے صورت کو دیکیے اور اس فوق کا بخارجو نہا ہے

١٨٨ ہے تیزا ور ذکی خاطرے مجامرہ کی اکن کے سبہے البتا ہے اور اس اگ کے ابخرے دماغ کے بیچیے سے طاہر موتے میں اور فکر کی مکین ایس دماغ کے اگل_ی يمي سبيدا موزني مبي اورقلب كي خلوت كودروازے كہلجاتے ہيں بير منطوق كاحنا اعبن لقين كيسا سنه مثيه حاله بها درنفس كاآئينه محابره سيحصفل وجلام ورجال محبوب كي نظرك لائق نبتائي محبت كي المدصل بات مناوس ادرالفنت ادرمعشوق ككلام كومبتراور حوب مجبنا يصحب بيان موتىب تب ببرعشوق كى الماش من مهت البارات ب اورشوق كى أكر برك المتى ب ابس اسوقت عشق فالب بتوماي اورعاشق رستنول مين شل ديوانول مح ميراب اوراس الشوشوق سے مبنم دعنيرواخلاط فاسده جلكر آسان فلب صاف بوما ما ب اورمعشوق كاحا نداس م يخلى كرماس ادرمعنوق كي خلى اطلاب عاشق داله و المراسيد البوكراز خود رفته موجاتا ب اوراس عالم ب خودی میں مذنبیند مولی ہے ماقرار مبونا ہے عشق کی اگ لحظہ مبط تیز سوگر شعله ارتى ب اورىدن كى قوتول كو كمزوركرك مخيف وصعيف اورث وزار بنادینی ہے اکسی شاعرکا فول ہے ہ ميتوان وشت نداع شق نمر داركي مراح وخلكي لب رايعالج مدمن صحيمس دارد سے كمراث كوابك منادى نداكرنا سے كدا كوكوفداك تعالى زاده كمامنواك ورزاده سوسلواك كولعنت كراب واورفرما كاس ان دم سيوم وويداكيا كياس قاعت كراك نيراصاب مكامو ادر کرسویاکر اکر کیا سے ذکر زیادہ سوسکے داگر توالیا کرے گاتوالیں تیرامحدوب

ئىمىينولىكا دراينى طاعت كى ئۆپەكۆ توفىق دے گا اوراينے گنا ہ محفوظ *رکبیگا بنین*وافل زیاده نژ^{م ک}روالسلام -شوق اور مکاشفہ کے سب ن میں ارم موکه شوق سی *سے مکاشفہ کی حا*لت سیدا مہونی ہے اور شو**ق ب**ے ہیں *ے معنوق کی تمنا ہواور معنوق کی لما فات بغیر سکا شعنہ کے حا* سونی اور سکاستاه یا توعیا نا ہونا ہے ادر یاقلبی ہونا ہے اور بیعشوق کے اليبيحال بحسالة يخجاب حبكه عاشق كاول تحمل كرلتياب تكرعياني مكافة افلبى مكاشفه سيضن ہے اور حوم كانشفه كەعما بى اور فلبى دولوں طورسے و نوں سے ضنل ہے حبیباً کہ حضوص کی *اید علیب کو کوشپ معرا*ج مس مواا ورحضرت ام الموسنين عائشه اورحضرت امبرالموسنين على اورحضرت ابن عباس کی روا نبول محجمع کرنے سے نمایت ہے اور سعلوم سوکہ حقیقت م کاشفنگ ہے ہے کومحبوب کی طرف نظر کرے اور میر مینظرعاشقوں کو درجل كيجساب ومتفاوت مونق بي كيونكك مخلوق كى نظر كميال نبيل سب ادرا دنا درح اسکا قلب کی نظریے اور آنکہہ کی نظر بعض لوگوں کے نزدیک *مِن غیردائتی ہے اورسے ط*امرتہ *ہیں ہے کہ قلاب اور آنکہ* دو لول لى نظر سے مكاسفه مورمېر سوقت غفلت كايروه دورم وكرمحه وب تخلى را اى ب بنبری بردول ورخسوانی محاہے کلکر خطا ب کوسنتا اور حیاب کو دُيمتا ب وَمَاكانَ لِبَشِيرَ أَنْ يَكِلِّمُ أَللهُ إِلَّا وَمَيْ اَوْمِنْ وَرَاءِ حِجَابِ اه ادركوى اسنان ولائن منين كفداس والمالا في مكل موكر لطور وي واليريوس

سأائي دنياب ادريتض مو بات سيخطأ ب اسكور موحاِمًا ہے وَاُنَبِّنَكُمُ بِكَا كَالُنَّ وَمَا تَلْأُخُونَ فَي بَيُونِكُمُ اور اللَّهُ اور طبع حكم مبيت ميں ورخداے اوراسے درميان سے کل کا نا ت کے ا لطف کی نسیطفات کا حما ب دورگراتی ہے آد کا کنا ت میں میشخص جو ک*ھے تھ*وٹ ہے حو کیے برجاہے گاوہی موجائے گاکیو کم دونوں ارادہ باكراهوال صوفيهم سبان كما كمايت فأذا العاريث الفترتك المحت تنا اسوت الملطيف بی قرت بہم میر بخبتی ہے کہ اُس کے ساننہ وہ ان ما توں ہوان میں قبول رامیا ہے اور سی کراستوں کے ط لى خبرس بيان كرنے كا ماءت ہو۔ اور لفنس عراص فا يحوسرقدس تنجأ بأب امورث بي اسيراد بی مهل حداد ند تعالی سے ہے اور میاسکا احد دان *رظا مرکر* دیباہے مول هوتم كمات مواور حوتم ابنه كردن ي جي ركت مو ١١ ته مان والاب غيب كالبل بنعنيد يكسيكواكا ونس

ي إسورسي مطلع بهو ما كحياب لنبد معلوم کرلیتا ہیں اورحا لانکہ اور لوگوں سے دوما نئیں بوسٹ مِوتِي مِن وَيْلِكَ مُهُمَّالُ نَصْنُ بِهَالِينًا سِ وَمَا يُعِقِّلُهَا إِنَّهُ الْعَالَمُونَ إلرحمة فرماتي مين مرابك شخص خلاج توہب مگر خراج بہنیں ہے ی نے فرما یا ہے کہ وجھے گلبر بے درحمس میونجار ہے ا مراز طان کے تخت ر مباہکراہیے مالاک حکمے اوشا ا باكه متهارا مارا غلام تمهار لمامستدوا كم مزرگ ورث ننبول تے مویا! پنے گفن سراگراہنے گفنس سراگلتے موتوتم جا پواور نہارا ہے اس میں آس قدو پیچ ہیں نہرائی بے فنری کے سانہ اله ان شالور برسم لوگوں محد بطو بان كرينيس اور بنيس مجت بيل مكوم الم لوك

عفلام کے درمیان میں کیوں دخام نیے ہوا ور محرف کو کہام ہے کہ خدانے اپنے البنے اگر کمیا کمبا اختیارا در مقام عنایت کیئے اسے اورا گراکم بزعلوم تم كو بطراق نقل محمعلوم ہو گئے تولیل مجزوعقل کی ماذیب کر ا اورجب كمتهارك خاص مرارس متهارا ميثا تك واقت منبر متوما ب توبيرتم كيساني الك إدفالق كامرارك واقت موسكتي موجبة لك تم اُس سے وصل منیں ہوئے اور حرب صول کا یردہ اُ ت*ھ جائے گا* سوفت رو معا ما منکشف ہوگا جوخدا ورسول کے درسیان میں ہے اور ہے رسلم مرے بیلے ہی کہدیکے میں کہ تم مجابدہ کرو مجاحدہ مذکرو مجابدہ مشاہر^ہ وسأ غفشكوك كاعبار دوركره تياب ادرتم يح جرابني أنكه مرجب دينا کی بٹی با مذہ رکھی ہے اور سمت متہاری منابت صنعیف اور خسیس ہے تو بهرانسي اياكي تحسالة بتم شركت مقام من كب بهويخ سكته بورحس اظن ده اکسیم فلم ہے عبتہ اری میرا باب حبالات کو علم سے مبل دے سکتا ہم اوردو شخص اسكوم صنبوط يكرالمتاب وه راحت بإمالت محبت اورشوق و مكاشفه كالبخضربان بناحوكمايكيابه وعظولضيحت كحبياني جن آبات داخبار میں کر دعدو وعبد کا مضمون ہے اور حو حکا بات ^و شعا

جن ابات دا حباریس او عدو و عبده مصمون سے اور توجه ابات است ماؤب و محزت میں ایکے سالتہ مبتدی کو حوف ولا نا اور منتهی کا شول شربا نا چاہیے کیو مکہ مبتدی کے گراہ ہونے اور حبالت کی طرف میل او اوربیرای لکڑی سے

كا ادرعالمه قدم -حبيباننيين مون ميرارر

والول مي كوز مبنواورا كرتم مقربول مي كونهن سكوتو صحال نبيين بي ربنجاؤ

رعلم مركاشفه اورمرا فنباورعكم قبصز ولبط وغيره بسء وربيي صدفه برك علوم كملات يس اور صوفيه براوك من صيحت ص بصري بسفيان ری- الویز مدرکسبطامی - الولجسین لوری جسبیب عجبی سعروت گرخی شِقیرة فی محدبن صنیف لبنه بن سعیدهانی ماحدخوارزمی مه احدداران معارف بی متری قطی ما بولمسین من منصور صلاح بهند، بعندا دمی ما او مکرشبل لولغيم قاصني مربس بيطا كفذا لهبه وه لوگ تصحبنكا ذكرهاري ب اوريان لوگوں کی مثل نہ تب حوعلوم اور شہات ہیں شغول ہوتے ہیں اور د ہوکا ایکا اور مکرو د غاکو اُنہنوں نے اپنا میشہ بنا رکھا ہے ان لوگوں نے تو و_اصرشاہ ومصنبوط مكراب اورياوك شامرى مجت ببرستلا بميران لوگوست توسناصب كوجهور ااور نزك كمياس ادرياوك المح فكرس ستقيس اكتر كلام ان كاليموما ب كرندمب كوليجاؤيها تركب كرملاه اس اور علم خلاف المحافز د مك مثل ركب خلاف كے رہے اور علم اصول المنے نزويك الكاف فال ہے اور کو محو ہے لس کل علوم المبے گانے ہیا۔ نے ادر رفض فرمسرو دمزجھ من قرامت ۱ و رصحامت میں یوک تفریق نہیں کرنے میں ایس ان سے عبوب ن قدر کمتیر میل بینے مجبوب کو ہر لوگ مہول گئے ہیں ادر طاعت ک*رمدار*ج

وركهانے كے مشغار اس مصروت ميں خان كے در الم سحادے بجہائ میں اور ضداا درجت کو بالکل فراموش کیا ہے بیں میں وہ لوگ میں جنگی شان مصریت وارد سے کرخدا و ندلقالی انکے کیروں کو آنار کرحبنت کے دروازور برلمکائے گا اورا بنر لکہ دیکا کہ بہ مکرودروغ کے کیڑے میں ایس یوگ د ما محصوفي ببن اوروه لوگ آحزت محصوفی بین اُنهون شیعلم وعمل کو حمیع سے اور اس قدرشب میداری کی ہے کہ کا میاب ہو گئے ہیں اپنے قول مدولت ابنوں لے مالیا اور صدق اختیار کیا میں مختبق کو بہو کنے محنے کیا بیرعل کیا بیر حال و فال کے جاسع ہوے اور میں لوگ علم اور معرفہ ! نے کا در زبیرہ کم میں اور ان کل جالات سے ان کے اندر قوت الّبی بیرا کی سرک ہے وہشتیان کے برو ہاند کے ساتھ ریاص قدس کی طرف برو از کر گئ وعنيسبى كحبيل ميوب جنني لكيريس يولك فقرار آحزت مبراو صوفی وہ لوگ میں حنہوں نے بیجا نا کہ لغمت منعم کی طرف سوہے اور میرانہ وا فيسسا باكوزك كرك حرف منعم برببروسركم ورعلمار آخرت بالوگ میں جیسے جسن بھری سعنیان بن عبینہ سمہ نوری - واود طانی طاهری - ابوسعیدین سارک مخزومی - ابوطنیفه نعان بن اب بن ذوطا الكوفى - مالك بن السن المدنى - محدين اورلس إلف افع المطلبي-احدبن صنبل مشبيبابي سابي-ابن سنريج سحداد مقال سابو لطبب البطامدر اوربهار محمستاذ امام الحرميال المعالى الحبيني راوسيم ا بوسحاق اترمب ميرفيردراً ما دى المعروف ميشيرازي الأكامهار بسساد محرمین سے اِ دشاہ کے سامنے مناظرہ موانتہ اور میں بہی اُسروفرن^ہ۔

وجود نهالب میں نے دیکہا کہ اس مناظرہ میں ان کی غرص سوائے اخہار حق کے اور کیے نائنی نااس میر کسی آمیت کی باطل فاویل کرساتے تھے اور ناخبر نبوی میں نقص کا لئے تھے زکا مریس ایجے خی متی غرصکہ یہ اوگ ایکے دوسرے ع اس فتوی بینجنین صحار کرام کے مضارتے اور کھتے سے کہ منارا اكرتقليدكا زباده حقدار ہے اور ہم لوگ توریب علمار ہیں دنیا کی آرا لیش وزمینت اورسازوسامان میں شغول میں ر لبراب تم خودان طالفول میں فرق کود کید او مصرمیت میں آباہے کا حسلے جهگڑے کو ترک کمیا حالانکہ وہ حق برہے لیس سکے واستطیحبات کے بلن حصے میں ایک محل سولے کا تبار موکا لیس مارے واسطے نہ تو محل میں نہ تخت میں محدریں میں۔ شافنی رحمتا ملیتی خواب میں دیکہا اوراس سے سہلے ابو ریسف مکے بالتداكيسئلهين كاحبكرا موحيكامتنا وكيها أدكو بإيجبنت مين اخل ہوئے میں اور و ہان ایک حرسٹیں ہے حبر کے حبرہ کی رم^{نت} بی تمام مكان روسن وسنور مبورا بهائنون في هوري در بافت كمياكة تمكس ہے و_ا سطے مواس نے کہا جو تنحص حبکر اگر ماجہ وردے جا ہے وہ جو ہ ہی کیوں نہ ہواور میراُس سے کہا کہ اسے شا فغی نیل د قال اور گفتگو سے متركوبه لباس اورزيورها صل نه بوگا اگر بتر سيح موا ورحبنت كامانك مننا حالمت موتوستل الك علم وعل اختمار كرونيونكه مك وسلطست كا اراده كرمنوالامهلكول برصركرا بصشافني كمنتامين بيرحب مين ميدار مواتوبیں نے مان لیا کہ پوگ خوامش کی طرف لیجانے واسے ہیں اور

خرت صدامے باس متقبوں ہی کے وا<u>سطے ہے۔ صریب</u> منزلیہ م مل منے ساتھ قائم رہنا ہے اور اگر عل نہو تو علم حیااحا ^تا کہے کیس بالوك دنيا وآحزت مح على اوردنيا وآخرت مح فقرار مي اورهم اوس بواورنشكك وكنيبس تهارا تصدي م كَنْتُونَ مُرَكُ أَلَكُتُكُ الْمُكُورُ الْمُوسِينَ فَحَتَ رَجِلِكَ الْمُحَارُ ا *در علوم کنرت کوسانته مین نگر*ان میں احز**ت ک**وسیلانے وال**ا علیر ستر بعیت ک**ا ہے در کتیا ہیں سکی مثل تفاسیر و اصدی اور صحاح ستہ اور قرارہ قرآا اوروه اورا د اورونطا رفت حركتاب احيا رسي مذكوم ميس ادرا گرعلم عت ما مير مختصركماً ب دلهب ني جايبو تولوا قع الادله بهارس نتيخ امام الحرمن كم د مكبهو ما قوا عدالعفا مُدكو ملاحظه كرواورا كرسلف صالحين كاطراقية تم كو اضياركر ناجه توكتا بانجات الاراركا للاخله كروحواصول دين بي ہاری اخری تصنیف ہواور اس کتاب سے اندر سم بہت سی کتابیں تم کو شال چکے میں ان میں سے دو ممکن موٹر مہو اور حوجا سوعمل کرو کیونک ، فأت عنقرمي ہے۔ الموم وكدسال ك المدرجا وضليس من حل مصحورة ك رميع اورمرطا سے آخرسنبلہ کگرمی اور میزان سے آخروس تک خرافیت اور صبی س دُ قَلْدُهُ مَنَاذِلَ لِيَعْلَمُواعَكَ الشِينِينَ وَٱلْحِيَابِ اللهُ زيب حب عنارصاف موكا وعدد كدار كاك درن روني كدراب بأكدناب، كدادر أي شركي من كي من كاكتم سالوا يكاشفارا ورحساب معلوم كروي

لام نے فرمایا ہے کہ بیمواجب آوے نواسکو مخوشی آ ے کی حوبتہار مودختوں کے سابقہ کراتے ہے يعبض علوم اليب مير حوافقهان بديخيان والسيمين شل علم سحر د كهاث ا کے کہ ان بے کوسفنید کرمے جاندی شاکر فروحت کرتے میں حالانکہ وہ كراب مثلاعف ل اورحام اور مبلكي وجار وعيره كے كام بسر و منا مع کر اینے مفصد کو حاصل کر و صداسی سے واجسے میں ہمار کو نفٹ کو قرار ببو کیے گا وروس تم مبننول اور منروں میں ضراکے باس رام سے رموعے عیائ سفار کے بیان میں البرال فرابات كافات كم بيجيم عرب كاطرف ہے افغال اسکوجالیس برس میں قطع کر اسیے صحاب سے والدرك السبين مي مخلوق رمبتي ہے فرما یا ہاں موس وگ م جرا یک پاک زدن بهی حذا کی نا فر ما بی مندر کرتے میں اور آ دم مراور برجابية فرشنة انكوساري مثرلعيت كام ویتے میں اور قران شرایف انکو شریا گئے اور تےءون کیا بارسول مد کھے زیادہ بیان فرمایئے فرمایاسلمان میں ایک عورت میری واقت ہووہ کئی سال غامب رہی حب وہ آئ

مین میں متی حوقا**ت کی بر بی طرت ہو بینے کہا کیا** وہ ٹو**گ** راس نے کدا ہا رہیں نے آپ کی کتاب ان سے سامنے ٹریسی ہم يزب أس نے كهارت كو ميا شربس اور ما بى اور موا اور اندبيرا ورج بهومختاس است كما إل م ب بیب داری کا قصہ یسی ٹراعجیتے کوحب انکوجیات رہے ا ایس حزیرہ میں ہے گئے اوروہاں اُلہٰوں نے وہ محل دیکا المقبدب ادراس فان سے بوجها كا تمكر امت يعلميه ولم كى دحال ك كداك ويسعون لئے متیم نے کہا ہاں اس نے کہا تواب میری نطلنے کاوقت اگیا درلبله الجن كا واقعه سبى منابث تعجب خيز سب عبدامه بن معه و كهتر ں میں اور علی من ابی طالب امذمیری رات میں حصنور کے س بانتک کا حضور ایک موراخ مربهونجا کیڑے ہوئے سے ایک شخص کلل ا درائس سے عرص کیا یا رسول بسرا مذر تشریب إدرعلى تغامذر تشريف لوطئئ اور مجهكو اين زائدكي ے کرد میں بھا دیا ادر حب صبح کی منوئٹر وع ہوئی توحصنور اور نیالا لوگ آپ کے سائند تشریف لائے اور حصنور نے محیے فرما یا کہ ہے تمہار ان بهانی حبات میں اور میرمیرے بابس مبیز بتی اسکوآپ سے

وِشْ فِرِها يادوا في سے وصنو كيا بيتنب ندى وصوكرنا بلا نزاع سيجر ہے مگر بعض **ل خوامِش نے اپنی مرضی کے موافق سکی اویل کی سے حبکہ اس کی تختیق** ورموده مارى كما ب منائب المداميس ما خطاكر در تیمین مبعام کا قصد مبی نهایت عجیہے اُس نے بیوا یا نها کہ دریا <u>ہے نیل</u> كالمنبع دأربا نت كركءا درحينا مغروع كميابيا نتاك كحضرت حضرت أس كي ملاقات ہولی اورخضر سے ان سے کہا کہ ابعنقریب تم ایسے ادرا کیسے تھ میں بیو پنو گئے جینا بخہ زعیم ایک بہارٹکے ماس ہو بخاحب میں ایک برج ما قوت تو نوں *رکٹرانت*ا اور دریائے نیل س مرج کے امذر اس ببار میل لیے میوے نے جو بھی خراب نہوتے تنے عیم کتے میں ب میراس بیاڑ کی جو بڑیر جڑیا اوراُس کی برلی طرف میں سے بڑے بڑے شان مل ادر ماغ دیکیے ادر کہتے میں میں ایک بطر ہاشخص تنا ادر مال ہے فيدت يربي كي بهوا اس طرف والسي آئي كرير المام بالسياه مو كئ ادرمیں نئے سرے برحوان ہوگیا بیراس باغ میں سے آواز آئی کہ اسے عیم بیا ہمارے اس حاکیو کہ متقبوں کاسکان ہے کہتے میں مینے اس آوا عابے كا فضد كميا ترخفرنے محمكو كر ليا اور جائے نہ دي ورج يضور صلى لد عليه وآليك اس فرمان كاراز سے كرسات منر ير حبنه سيمين جيحون اورمسيحون وروطه اورفرات اورنبل اور ابك حيثمه مرون میں ور مقدس مرحست میسلوان کیونکہ اسی ور مزم کا بابی ہے اوراس سيهبى زياده تتحبب فحيز ملوقيا اورعفان كأوا قعه سي اوربيبت لول طویل واقعه سے ہم سکھ طرف صرف اشار ہ کئے دینے ہیں۔ دونو^ں

سے انگوشی انار لی اور حوسان کہ اس انگوشی برموکل نتااس۔ رائیں بہونک ماری کہ بیجا کر اکہ سوگیا عفان نے ایک فارورہ مار کر ئے بتن مار ہی طرح کیا کہ جب یہ ماہتہ ٹر ہائے تو مان پیونک اری اور بیرحاکر را که بهوجائے بیانتک کیجب جونتی مرتنایی برراكم بہوگیا تب عفان وبان سے بیكت اسوا لكلا كرمشيطان نے الك وبايشيطان كردياسان في اسكوآوا زدى ادركها كرتوبيال ا اور تحریر کرا برا مکوشی سواحصرت محد صلے اندوار برکے اور کسی کا تد میں خطاوے کی اوران سے نو کہ دیجو کہ فرٹ توں نے مماری اور تم سے بالمى فضيلت مين ختلات كميا تهالبير خداع تم كواورا بنيائراختيا ببرعفان نے کہا کہ اس ان نے میکہ جگر کہاور میں وہ انگوشی انا کرنے آیا اوراک کی نذر کی حضد وسیلے استعلیہ ہو کمرٹے وہ اُنگویٹی کسیر حضرت علی کودی بتعلى بيء اس كوابني كن أنظى مين بينا سيلوقت پر نده اور حبات ادرآدمي ب آپ کی خدمت میں حا حزمو کے اور وسرباط حنی بھی آیا اسکا قصہ بہت طوبل ہے بیرحب نماز کا وقت ہوا اورلوگ نمازمیں مشغول موے توجیر بل کی صورت بن کرصف کے امذر جار گئے لوگ اس قت ر کوع میں ننے اور حفر علی نے انگومٹنی کی طرف اشارہ کیا وہ فوڑ الڑکر حبیر بل کے باہتہ میں حلی گئی تا فرشتول مي حضرت على كي اس خاوت سرا يك شور سريا بهوگها اور جبريل خ ن کرمیارک ما ددی اور که اے اہل میت رسول خدانے تم بر العام کم

ي كمن ينتر حضرت على ودى النوں نے عوص كيا كه مارسوا مرومنا کیاس فالی لغمت کو کسیر کمپاکر نیگے جبرے حلال کا حساب ہے ا دراگر کوئی شخص به اعتراه ن کرب کر بیرهنرت علی معا و به سے دنیا کیوسط بوں لڑے اسکاحواب ہے ہے ک^و حضرت علی معا و بہسے حق *براڑے جو* أب كوا مطيعتا اوراميكن تحكيم ليس اطلا ورغير سيوب كيونكه تحكيه موجو د ادر ممدو د ا درمعرو ف ا درمعالوم عنه محبول مرمونی ہے بیفقه ا ور مترع ہے بیرائم ہو کو جا ہو کہ واوراگراس معاللہ کی تفصیبل دیمیہ ہی ہو تو ہماری کی سائٹ کیم سٹیر میں دیکہو۔اور فضص ذی القرمین کا دیکہ ناہی كافى ب اورابن الى الدنال كى برياض النديم بى ببترب اوركما ب الا قاليم اورك برمسالك والمالك اوركماب اوردى موصلي سباجيي ہیں اور اگریم کوافلاک کی وسعت اور ایک کا ووسرے سے تفاوت معلوم كرنا سو توج اوكرزمين كى وسعت كوكوكب الكرشب قطع كرا بعدا ورفلك موانئ كو قمرا يك مهيندم قطع كرمائ ني و ئيد نوكه ايك مهينه اورايك ىنىبىرىما فرق سەيراسكەدىرىنىك ماسىيىسىكىتىنىت سال میں قطع کر" ما ہے بیراس کے او برکرسی اور عرش ہے اور ریر آنٹوں حبنقول کی قعت ہون میں سے ہرا کہ حبنت کاعرص اُنسان اور بنسیہ نوں کی برام ہے بس من اپنی دلیل کو اسمان مذکورسے حاصل کرو۔ اوربتري مافض يمت كوكميا موكياب كدكسي طرح لبنديسي منبي بهوالي اعدنه

نوائسکوسعادت کالیاس مینا تا ہے بلاتوانیے نفس کی پرورش میں ہمنن شغول ہے لیں تواستھ کی شل ہے جوا می*گ گدہے کے ع*شق میں قافلہ سے سے روگیا اور قزاقوں سے سکولوٹ لیا۔ بنبأعليه السلام اسخواب كي تعبيرويني والربس ت دور وغ تم کو بدار ہونے کے بعد معلوم موگا کمیا ستنے یہ اشار ماندین سنا کہ لوگ سونے ہیں بیرحس وقت مرسکا تومیدار سوں کے رہیجسبوقت مرتے میں تومیدار موجاتے میں - اور ومنیاس تنزی منال ان دو بجی*ن کی سی سیسحوا یک م*یٹ می*ں۔ بنتے ہیں اور ا* مک وسے ے کہتا ہے کہ اب ہم عنقریب بیال ٹولکاکہ ایک دوسرے عالم میں ہونج کے اور حب یہ تولد موجا تاہے اور دنیا کی کشاد گی کو دیمتاہے ٹو کھ ياس!ت كوليه ندكر سكتاب كدبيرمان محييث كي تنكم مين واليرجائ ر منبس اورس بطح حب تو آحزت کی کشادگی کی طرف بیلے گا تومیر نے کو دنیا کی طرف والیر مع ناخوش معلوم ہوگا - اور تیرے مولا کے وازیبس نیری مثال استخص کی سی کیے حویا دشاہ کی ضدمتیں ا نا جا بتاہے اور وہ مبوکا ہے میراس سے باوشاہ کے دروازے بر کتا اور روٹیاں دیمیس اور کتا اس کو اندرجانے سے روکتا ہے لیس أراس بنص كي سمت الندي تورون كاحيال حيور الدشاه كي حدث یں *حا حزیبہ* قاہیے اورحس وقت کئا رون<mark>ٹ کہانے میں صورف ہوتا ہ</mark>ے نور ایشخفه ا مذر داخل موجا باسب اوراگر اسکی بمت اینے میٹ کی طرف متوهبهواتى ہے توبدرواع كهاساكى طرف سبقت كرتا ہے اور ميركما

اس کو انڈرد اخل مونے نئیں دینا اور روئی اس مے بیٹ بس سففن ہو کر تہوا برمیں سہال میداکر تی ہے۔ بیں تیری دنیاروٹی اورٹ بطان کتا ہے محته کو ما دشاه کی صفوری سے روکتا ہے بس مخ کولا زم ہے کہ روٹی کتے کی طرف میدیکہ ادرخود آرام سے مٹیکر اعلے درج کے اعمال میں مصروف ہو نا کڑان کا بیک ا ت کوروز مرکو ملے اور بہاری شال ہی ہے جیسے ایک جا وٹ ظلمات ہر واخل مبوائی ادرونل کے حال ہے واقعت خصر سے کہا کہ رہاں کے کنکہ متہر اسا نم کو فا مده مو کالیر شخص فی ای بات ریفین کمیا اس نے بیٹھ اٹھا لیے اور سے بقین دمیان سے زائدا سے بیا تاک کھیں یا لوگ ظلمات سے بابرآ سے ا ان كنكرول كو ويكها توسب كسب جوامرات اورسوني تبي نيهول مفالم تھے وہ 'نوخوسنٰ مبو کے اورحبہوں نے نہیں کیئے تنہے وہ حسرت میں رہ گئے کیا یں صورت دینامیں تیرے اعل کی ہے کہ ما تو غفلت کرکے توغلام سوحائے کا او بإعل كرنے سے تحرکوخداك طرف وسلام اور تخبه ملے كالير لازم سے كونوا بنا تك جهور سے اور کم کھانا اختیار کرے اور میٹ کو یاک وصاف بنا سے اور منیدسے آگلہوں کی حفاظت کرے اگریدہے کرحب توالیا کرے گا نوٹیری برائی دورمو اوروین نیرا بورا موگا اور قبامت کے روز سرا یک تغمت کاتم سے ساب لیاجا میگا انم نے بندیں مصنا کوئی صلے استعلم سے خدانے ایک بارجو کی رو ای اور کہجرات ی مبرکرکمانے کاحساب لیا ہے اور اکمو تنبید کی ہے جیا کیان سے فرا ایسے لتشكن يؤميان عزالتجيليه مله البيداس ون مسينمتون كى إبت موال كياه بسكاكاء

فضال

بلنديمتى كي بيان مي

معلوم ہو کہ ہمت ہمت والے کا اپنے دل کوصول مقصد کے واسطے جمع کرنا ادر خاص ای کی عارف منوج ہونا ہے اور سمت والا اپنے حصول مقصد میں اغراض منفر دی کا ارادہ سنیں کرنا ہے اور جواب اکرنا بھی ہے سواس سے

ايك كام كے سوااور كي بنيين وسكتا

ا مهمتیں نفنس کی شاخیں ہی جبکا لفنس ملبند ہوتا ہے ہی ہمت ہی ملبند ہوتی ہے۔ دکھو ہے اور حبکا لفنس لیست ہوتی ہے۔ دکھو رفز ال لوگوں کی ہمت ہی لیست ہوتی ہے۔ دکھو رفز ال لوگوں کی ہمت ہی اور ال کے خمیر میں بائی چار وعنی ہیں اُکی جیٹیت کے موافق ہوتی ہیں اور جو بات کوائن میں بائکے واسطے مقدر مہو کی اور ان کے خمیر میں بڑگی ہی ہے اس سے تجاب زمند میں کر نیس اور جبکہ تمارا معضوق ملک ہے ہیں تم کو میں ہرگر جنسیں اور ذلیل با توں بوالفت ذکر نی جا ہیے کیونکہ ملک وسلطنت کا مرکز جنسیں اور ذلیل با توں بوالفت ذکر نی جا ہیے کیونکہ ملک وسلطنت کا مرکز جنسیں اور ذلیل با توں بوالفت ذکر نی جا ہیے کیونکہ ملک وسلطنت کا م

و سنب رہبوقوف مندیں ہے عکہ المبندیم ہی ہرموقوف ہے جانچ جوقبہ جن کرسب سے پہلے لفنس کل سے صاور ہوا ہے وہ علمار اور ما وشاہوں کی ہمتیں ہیں اور بہر جول حول فیض دور ہو ٹاگیا ہمتیں ر ذیل ہولی گر ہے ہیکا النسان کے بعد حدیوانات روالت میں ایکدوسرے سے ٹرہتے جار کئے میں

اور مرا مک فراین ہمت سے موافق ا بنا کہ آنا بیٹا اور طرز ور کوسٹ کہا کہا ہے۔ ہے جنا کنے کو ان اناج وغلہ وغیرہ سے پیٹ مبرنا ہے اور کوئ مبس مگاس کہانا ہے اور کوئ نجاست میرفناعت کرتا ہے مذی القربین سے قصہ مرمخد

وكه ميهيلانه كحييث اورباب أن كاجولاما تهاايني ملند يهتى يسلطنت تخ فکرمیں مصروف ہوک اورصنعت وعیٰرہ کاموں کویسیند زکیا اوران جیسے ومنامير بهرت لوگ موسے مير اور متقدمين نے اپني ملند تم تي سے علم موسيقي ایجاد کمیا ہے کہتے میں کہ سکا الحان افلاک کی گردس کے الحان و لیا گھیا ہے كيوكم كروش فلاك سيعجب غرب بغماورا دران ميدا بوك يراورون وادرنس ادرد مگرلوگوں سے منقول ہے کاعود ماجا اس بریڈہ کی شبہہ بنا باکسا ہو ح*ربیاز مین سان رمبتا ہے اور کی ناک میں اس قدیسو رائے ہیں بھیتے۔ عو*ر مي بوتنيس -اوربه بابترسمت كي فروعات مي متعلق بن ور بنيريم يت كريم فضد كاهار موفاوشوارب على ركي مقتسد كاختال مونا درس وتدبيس كي واعبت اور فاقه وصبر کے سالتہ ہے ادر سلطنت کے مقصد کا ٹیمن ہونا ان بالوں سے سانته سيحة مسلطنت كوخدب كرس وراكرتم ميكه وكديبسب اسور تقدم بست تعلق مرحبی تقدر میں موتا ہے وہی باٹاہے درنہ نزر کو منسٹ کرے دینیں ہوتا بندہ کی میٹانی پرجو کچہ لکہا ہے وہ مٹ منیس سکتا۔ بیٹک بہتماری ابت بھی ہے کہ و کو مقدر میں ہے دسی سیٹر اٹریکا بیراسو اطح المكوم مينيك كونت كي الدست مي مان دوولت كسالته مدمرو معاور كا قول سے سنا موکا کت ہے لمند کاموں کا ارادہ کرد ناکہ ان کو بالو دیمہو مِر خلا فت كن رئي رنها مُربيني سكيهمت كي لين كو والبا سمنے کما ب مزخرانہ الدی میں ایک حکامیت نقالی ہے اور میداں ہم ہم كومان كرتيس كركي مركاما دشاء مركبا اس امرون وزرون ك

سے بند کر لیاا ورکہ اہم اس شخصر کو ما دشاہ بنا مبُر س ت م دبیانخیر ایک فقیرائے پاس آیا اور اس کم کلائی میں بور کی ولیسی ہی نشا بی تتی جو بیلے با دشتا ہ کی کلائی ہیں تتی نے اس فقبر کوخوب عورے دیکہا اور ایٹا با دشاہ نبا لیا میرا کہ وز وزبراسی ما دشاہ کے پاس عود قیاری کی نکڑی کے برتن مس کیجیز رکہ ارے گیا ماد شاہ سے بوجہا کہ اے وزیر بر لکڑی کہاں سے آئی ہے وزم نے کماحصنوالیں لکڑیاں کثرت کے سانند ہماری وریامیں کہیں سے مرک آجاتی میں بادشاہ سے *کہا تم جلہ اس بات کو تحقیق کروکہ یکڑیاں کہا* ے آتی میں در ندیم کو وزارت کسے معزول کمیا جائے گا درمہ ہی وقت شنی بیسیشهکر درمایس روانه بُوااور میرا یک بیما ژبرچژد کراس کے برلی ن اترا اور د کمها کرمهت و لوگ اس میاز می*ن گوشان* مین ادرعها د ت من مصروف من وزیر سے دریا فت کیا کہ یہ لوگ کس واسطے اس قدر مجاید ورباصنت كررب مين بيرمعلوم مواكديب سلطنت كوطا اب اورا بك سال کا بل اس سے واسطے ما مرہ کرتے میں ادر حوان میں سے ترقی کرا ہے سکی کلائ پر ایک نورانی واغ مہوجا یا ہے لیس وہی ملطنت کاسٹے ہے وزیراس جال کو دریاوت کرکے ما دشاہ کے پاس آیا اورسارا قصہ بان کیا با د شاہ نے کہا ای وزیر کسیکو حتیر نہمجسیو درنہ توخو د حتیر ہوگا بل*ا يخر كوسفرا درعل كرناحا يسبئة ناكه بتر*ا ذكرخير *كما جابت بس برمجابد*ه ر نا اوربہو کے رہنا بیندہمتی کی بات ہے میر کہا کہ توجیشن اورخو دکودیم رخوش نسوج بواس کے امذر لرطکیوں کے سے دل ہوتے میں

ا ورخودتم نے اپنی انکدسے مست قارا ورجا دوا درکہ است میں بلنہ ہم کی کا گرشمہ و کید کیا ہوگا اور اگریم کرایات کا ظاہر کرنا جا ہوتو فاقدا درعلم اور خلوت اختیار کروا سرار کا کمنات کی خلاب تنزیم نکشف ہوگئی ہے ہے بیان کیا گیا ہو کہ مغرب میں ایسے لوگ ہیں جو سلمان جنوں کو غزائم کے ذور سے سخر کر لیٹریس کر مغرب خواسل کے مناب خراد سرالمدی میں کمیا ہے اور اس کے منافی سالم ایس میں خلاف وروہ ہوگا اوروہ ہی امام کا یہ چھے منام ہوا اب اس کے آگے دوسرا حصر شروع ہوگا اوروہ ہی امام جو الاسلام ابی حا مدھر بن مجد بن مجد بن محد الغزالی رحمد الدی لطانیون ہے جو الاسلام ابی حا مدھر بن مجد بن محد الغزالی رحمد الدی لطانیون ہے ہوگا اوروہ ہی امام منافی الدی سے منافی الرسم میں گیر و کے میان میں منافی الرسم میں گیر و کے میان میں منافی الرسم میں گیر و کے میان میں منافی کا میں منافی کی کھیں ہو کا میں منافی کی کھیں ہو کا میں منافی کی کھیں ہو کا میں منافی کو کھیں گیر و کے میان میں منافی کی کھیل کے میان میں منافی کا میں منافی کی کھیل کے میان میں منافی کی کھیل کے میان میں منافی کی کھیل کے میان میں منافی کو کھیل کے میان میں منافی کا میان کا میں منافی کی کھیل کے میان میں منافی کی کھیل کے میان میں منافی کا میان کا میان کیا ہو کہ کا میان کی کھیل کے میان کی کھیل کے میان کی کا میان کیا کہ کا میان کی کھیل کے میان کی کھیل کے کہ کا کھیل کی کھیل کے میان کی کھیل کے کہ کو کھیل کی کھیل کے کہ کو کھیل کی کھیل کی کھیل کے کہ کا کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیل کے کہ کو کھیل کی کھیل کے کہ کھیل کے کہ کھیل کے کہ کھیل کے کہ کھیل کی کھیل کے کہ کو کھیل کے کہ کھیل کے کہ کھیل کے کہ کو کھیل کے کہ کو کھیل کے کہ کھیل کے کہ کھیل کے کہ کھیل کے کھیل کے کہ کے کہ کو کھیل کے کہ کھیل کے کہ کھیل کے کہ کے کہ کھیل کے کہ کے کہ کو کھیل کے کہ کھیل کے کہ کھیل کے کہ کو کھیل کے کہ کہ کھیل کے کہ کھیل کے کہ کہ ک

اسى وانط ام كے لئے كشار كى دعا و مال ت بران سينا مكي تعليل راست اوركه اسب كديه باي شمس ففروعيره كسيره كا ائ سے زبان جالے خور پرے اور ہو وحد لبیل کی نہیں ہے کیونکہ سحبرہ خلاف کے ہے اور بیاٹ کاسیدہ اسکا سابہ ہے اوريه أبت فَالْمُكَ يْزَاتِ أَمَّهُمَّ السِّمِي فَالْمُدَّا بُرَاتِ منسِ فرمايا ہے فاعل ورمفعول میں فرق کے واسطے اورا گرمفعول ہونا تومرکز مامحل فابل اسکے وسطح نہ ہوتا ببرخداوند بعالى فصتمكمانى باورفراياب والتمايد ذات البروج مقامات میں جن میں فاعل وا قع سولت ندمفعول کیونکہ فاعل وہ منتے میں حن سے ایکے مفعدل کی توجیہ ہوئی ہے صحیح اخبار احاد میں دارد ہے کفر شتے مورج كوروث كربيار ول مي مهين مي اورس كي نقداس ادر تخبيد سنتيم اورا أرسورج جادموتا توخدا وندتعالى قرآن مثر لعيث مين اس قدراس كى تتىي ئەكما يا رېپىغىلى د ئائل بىلان كەستىمىي ارباب نقل درا بل بۇم كابر بان يراجع ب كالمنس فاك كاحاجب بوكيو كمام كامروسي مشايره كي حالى به الدرية دات فاك مي الخزاق كرف والاست اوربيركره سفلي مريبي اللي يحومت واور مرايك مدون وعالم اسك أثار وافعال كومشا مره كراب اورهواسكا الكاركري وهابل ساوروليل وبراج حقيقت حوف يطعى حكم لُكُانُي ہے اِس نقص أيب شير كامسندل ہے اور حمايك اور حبكما عراص والقيمواروها نبأت ادرسها نبات سرمجالشت كهاب سي بيها تنكب كدوه امين طييمنن ستابل ون وسادك والمس الركري ليرج اب كواس كارا كئة استطيظا مركمياب اورووااوراس محسيبيث واليميس كمامناسبت

به دوآما نیرکرتی اورامهال لاتی سے کہا ہے اسکیے ک^{یر} إورا بسيهي نفسر جوبدن سيضارح ادرمتعسا بهاس كا) اسکو لما آما اور حداکر تا ہے اور جب ہوا تم سے صام وکر تہنشد کہ باق ہے تو *ہر اسکو تنہاری طرف یو نخیاتی ہے اور ہے بطرے کل ت*قا میں ہوتا ہے۔ نطقبونل بركثته موكه نعك اجصاح يفعول *كواكت لمهاري ز ديك فاك أي روح بين بيرحبكه زند كي ملا* دجود مبوئی ت*زروح کے بطر*یق اولی سوحود مہونی *جا ہیئے۔ م*یلو بھ كافى بير حس كالطيف شرب للبيت فلط كي شروع مي كراب او بعظرزیاده مونی سے دواکی سی زیادہ کرنے کی طرور ن طبی ای سے اور ، که دونون کالموں کے درسیان میں شعبت کا سبب موا کے ساتھ يبيهوا توعش اور بغبض اورامروبني اوروسل فصل الكيت واستطع ملوك

اعليصان سفارس زياده كشاده موتى ب ادراعلها ن عالم اسفال کے حاکم میں کیونکہ با دشاہ کی نز دیکی کے ہنیےزائنیں کوبیونچتا ہے اوراس کے منعلق دفع دخل کے *ڬڷوڠؽ؏؋ڔٵؽؠڝ*ۼۣٝڹڰۺٳۑڮ؞ٛڡۜٛۊؘؽڔڔ*ۼۮڮاڵڣڟڷڣ*ڕ ءاورابل فنشأس عندمن نئے سعنے انتہاعفول کے لیتے ہیں یہ جہد ئاتهارئزد بأسيحيرطورسية مات موكئ نوابتم كواس عالم اعليه كيتمنا لات فاسیدہ کونزل کریے محابدہ کے دربعیہ سے ترقی کرو بِ" أَكُ كُتُم أَى مَا لَمُ مِفْلِ مِنْ قَيْدِ مِوا بِنْ لَفْبِرُ كُو كِيسِ عُرْتُ كَي نُطِيبِ ولس تم كولازم ست كه عالم بإلاكي طرف توح كرد اورابني سمت التد تنم كم مركب كو قطع كروتا كدروخ افي عالم سيم تصل موهاك اس قدیم عشق کے حواس کے اندر سوحود ہے . فضل زبركے بیان میں ونكد لعنت میں زمید کے سعنے کسی چیز کے واسطے ترک کرنے کے میں اس البرشخص سن اینیحنال محمطابن زیداختیار کمیابی ایک طا ا ہ تو آحرنت کے وسط زیر کیا اور ایک گروہ نے دینا کے واسطے رند کیا ارا مک گروہ نے نہ آخرت کے واسطے کمیا نہ دینا سے واسطے میکہ ان دوآ مالک بلیف خدا تعالی کے واسطے زیدکرتے ہیں اور پر بتیہ اطریقہ بنایت ووشوارب كيونكه لفنه آخرت كالبان سنكر خوش موتا هباور احت بالاسب ادرهب فيسب كوترك كميا اوريبي زجا أكركس جيز مبراكس ك

ورده زائل موسنے والی ہے بیں ماکیزه نفوس سے ان چیزوں کو اپنے سے بغیر کسی محبوری کے زگ کرد مااور محبورًا زک کرنا ایباہے جیے فتح بأآ دى لېسے گنا ہوں كوترك كركے جنكو كرنه سكتا ہو اور بيطلاق كروس مشابه سے اور شرکۂ عقالاء نے اس بات کی طرف نفار کی کہ چوع گذرگئی اس مس یہ کے نزگ د نیا کی طرف رجوع ہو ^{ای}ے اوراس شخص کی مثل بنگ*ئے ج* ألمخ برحله صحت بانے کی امید ہیں صبر کیا ادر سکی اغراص فاسدہ مثل اس کان کے بیں جیکے اوپر دہوا محیط ہوا درائس کے ایذر موذی حافور اور زندہ تھری ہوئی ہوں براہ سے الک سکی صفائی اور سنتھ ان کرنے اور اسك مزرد وركرف كي طف منوصبوت جيائي أنكدكا دبونا اور يأل كرابكو جد کانے اوراد ہر اود ہر نے اینے اور و نے کے ساننہ ہے اور زمان کے اندر جانا یا کی ہے سکو ذکراور بنفار اور ندامت اور اعتذار کے ساتھ وہونااور ماك كرناحا بسية اورهبك يمركويها تصعدهم ب كالشكر ما وشاه كالمطبيع محرم ہے یس فرت کے بعد فور اسی وہ والیں بھی امانا ہے مگرسارا حوف اور ارکت ا وشاہ کی طرف سے وکیز کر حب مشاوائس کے اندر سیدام وحا با ہے تو میر عیث كالمُركانَ منير مهمّا ہكي خرابي سے ساري عِبت خراب وربا و موجات ہے . اورجب گار عفیہ درسا ک_{ی ہ}ے آءاعضاً کا علاج سامت قرمیا ورہل موالیے صیا که حدمت مشراهات من دارد سے کدامن آدم کے بدن میں ایک کوشت کا

ب دب و ودرست بولست نوسارا مدن ورست رستا سے اور حب فاس موما ہے توساط من فاسدرمما ہے برسب سے بڑا تھا وا زمدیہ ہے کام تماس بزگ طریغهیس قدم ر کھو تولف طا مېره اوجسم کے درسیان میں شہوّا توان سے صدا ہوگران کی طرف سے صبر کرے گا اورا نے معشوق سے حبا مرسكيكا وراكر يبلياس فع مابده وراصت كالحيشوق كياب تت سكى ك سے طباك اربعير رافض وقيت الياكرا على مربيس فرب ب ومنضل موگا اور یاک لوگوں کی ہم منشیہ نہے سانندا نوار قرب کے متضیض ہوگا اوران کی لذت اس کو کہانے بینیے کی کل لذ تون ہو ل عدم مو گی جیک عاقل اوشاه کی ممضین اور قرب واباحصد ابتاہے الدنتر جوعلم ادرمطرات ك سنن سحاصل بوتى من وه اكل و شرب کی لذتول سے مدرجها شره کرمیوتی میں اور بیراننس انوار وفیوص و بر کا ت الننفس فبس أسمان كوط كرك اس مقام الارمين بيونية استحبالا بے ندرات ہے کیونکہ دن رات کوخدا دنداتیا لی نے گروسش فلکے سات بديها سے اور خبرو مشرك قضير النيں رمرنب موتے ميں وورا فاك قركام ازب ادر تمراسكوا بك مهينه كى سيافت س فطع كراست صيرك ادلاکی شب وروزمین قطع کمیا نغا اور بسیطیح جومتنا فلک شمس کا مرکز ہے جسكوشمس لأبب سال مين فطع كرا مصاور ميراي طرح سب افلاك كواسك لواکب قطع کرتے ہیں بیانت**ک ک**رسا توہی فعاک کو **رحل قطع کر نا ہے ا**ور مہر اس كاوبر ألهوال اور نوال أسان ب اوراس فافل تو اونا اور منك ونے کے باقی مونے کے باتی میں میرجینیوں کانسے اور میں وہ ے زیادہ قائم و دائم میں اور حبکہ بیات جائز ہے کہ سردوانسا نوں کے ہس میدان اور کشادگی دور ے ہواس مبدب ہے وہ ٹری بزرگی اور کجشش مو**ی ہے اورار** کے بہواکیؤ کوجب وٹیا نے انکوسیاری کر وہا پ وه محل علنے کی طوف ترقی کرنے کا قصد کرنتی ہیں جب بیجا ا نوق ایرغالب موکران کوشیعے دکمیل دیتا ہے اور میں اسآت مع والمامن أفق كما به وراء ظهر اور ورومر حب يا *اوربی اس آب سیسف میں* وامّا مَنْ اُوفِی کِتَا بُه بِیمِینِ

نفس کی دو طلمتیں مرحن سے رتحا وزنمیں کرسکت اوريه اسكاوه طائر يب جب كووه جيور كربها كُنيس سكتا وُكُلُ إِنْسَانِ أَلْهُمَا هُ ورحبكه بيرا مين محرسوك أب توبه بات نابت مولى كه ويل ايك لغمنون كا ہے جس میں ضائے کے لینے دوستوں کے واسطے نوراور حور وقصورادر قطوف دانيه اورغرف عالبهس بيح حدوبهابث مهاكما سي ببرد يتخص یخیال کرے کہ وہ وار القرار کا ورہم اور دینا رکی محبت سے سالنہ الک موگا توبینیال اسکا باطل ہے ۔ زبر کاسب ویڈا درج نفس کاجسے ایز رنبركرناسية ناكه سكي ظلمة و كوقطع كركيم سكى لذقول اورخوا مشول كو ترك كرے اوراس كے المدحومصائ وشدائداسكودرسي شرول ن ب كوكور راكرت بس حب وه ان حوام شول كوجه واله و كانت اس مے امدرنیک ما نوں کے اسے کی گنجا بیش ہوگی دینا بخدسب سے بہلوم ہ حن اخلاق دسیمہ سے اپنے نفنس کو ہاک کرے وہ بیمس طبع تہ کمہ یخبل بااور حسیدان اخلاق نا پاک کو لفنے کئے اور در ندے اور سانپ و کھو بهنا حاسینے حب منده مرحانات توریسب درندے اور گزندے اپ اینے بہٹوں اور ملبوں سے نکاکر لف کو لکلیف اور عذاب بہو بخاتے میں اور حبل كورير الروع اورسم فائل محين*ا جاسية يسرح ب* نفس ان اخلاق وم سے باک موکراخلاق خمیدہ سے اُرتب تدمونا اور زبدے ابتدائ دروس میوخیتا ہے اور نوعقل کے مارو قری موٹے میں اور وربائے لفین میں ہ لیرنے مگتا ہے رکہ تی کا قاصد اس کے دل سے عفلت کا بر دہ الله دینا ہم

یس درصل روز آخرت کامین توشه بحدوسه ب ادر لفنه کوجس بات کی عام اسے سے سکوالفت ہوجاتی ہے باکہ اسکاعاشق وگرویدہ **ہوجا تا۔** طبارئع ادلعه سے كمبالسبت كدوه الكي طرف بالكل سي ماكل بيوط ك لفنساه ہاور برارضی ہیں جوالفت کہ ان کے درسیان میں ہے بیفقط مصحبتی کے ب سی میدروت سواراینی سواری سے مدامونا ہے توسواری کوآرا ت سے بس بدن روم کا مرکب بینے سواری ہے اور اگر بتم اسکور وے کامحبو بنا دُکئے آو پیریہ روح کے ساتھ رہے گا اور کہی اُس سے حدا نہاوگا اور سکرات مون میں جو بختی روح کو در مہنے ہواتی ہے دہ صرف بدن کے سانندا س کے عشق سي كسرب سيرتى سي كيونك روح اس كيسواكس كواميا محبوب سبي جابتى ب لمذاسكي مفارقت روح كوكوار النبي وق اورروح كابدن سے اس در روبنت کرنا بالکل روح کی خطاہے اور ما دشاہ کا قرب مرحال میں بهتر بي استهائي كي بف رضورت بهونوان اختيار سي سكى عادت ۋالىنى عامیے دنیامی ابدوں کا اولے درج برہے کد دنبائے ما دشاہ ان کے دربر حاصري دباكرين جبياك شارع علايك لام تفارشا وفرايا بي كدا مدول نف دنیا کی عزت اور آحزت کی تغمت کے سانتہ کا سیابی حاصل کی اگر تم شریعیت ہے قائل ہوت او تم کوطر بن محری کا با بندموناحا ہمیے اور اگر تم ا ماعفل کے طربق ريبو توافلاطون ادرسقراط كاطربق اختمار كرو عادم ہے کہ شہد کھی کا جمع کما ہوا ہو تا سے اور طراقیمتی کظراحو حرم ہے اور جینے والے اس میں ایک طرافقیر ہیں- میر گھوڑا ہے اور سواراس کا معافم

بحورنتي مساوران كحرسالته ومشقت اورتكليفيي مبسوه فطا سرمبس يم ورسونا میں جوا یک فتم کے بیٹر میں آرکل ما دشاہ ان کے سنوح کرنے وکدان ساتوں باتوں *کے ترک کرنے سے بھر کو ز*ہدھاص كاعوبيهن مين الله هَب وَأَلْفِضَةُ وَأَلْخَيْلُ الْسُؤَمَّةِ وَالْفِسَاءِ وَ زنين دأكانُعكم وَالْحَرُّبُ الرَّهُمُ **كُومِيْحِ بِنِينِ كُسانَ حِيْرِي وَمِثْ بِدَبْهَار**َ ی موی مبتی میں اکورسی لکا لکر ما ببرکرنا جا ہیئے اور وہ رم عجب ر - بدگانی یخل رحسد - بغاوت صرے زیا دل کس ان باتوں میں مد ىن بېترىپە دېمەدىزرگان سلەن برے مالدار تىپە گراپنى مال كودە تقیم میں خرچ کرنے تھے اور دل ن کے مال کی محبت سے یاک وصا تدے خلاف کمہاری کی مفراؤگوں کے دل طال کی محبت میں سینے ہوئے میں . صبے کہ ظاہری طہارت ظاہری آداب کے سائنہ صروری ہے اسے ہی ب کی طهارت باطنی آ داب سے سابتہ فرضہ ہے رشری افسوس کی بات ہو . نظام رُوتم برورد كاركى ناز ٹر متے ہوا در دل می خواہ نیوں کے متعلق فک ہے ہوجا لانکہ اس بات کوہی جانتے ہوکہ ول حذا کا کہراور ہس کی رحمت کا رعلم كاسرنتيه اور ملائكه كاحا ئے مرّول اور ذكر كي حكمه احدروح كامحل کی لوخ اورعقل کا مبینہ اور بقین کاحیرانے ہے گرییںب مانٹی تھ كے سبت ليرتشدہ ہيں ورتم ايان سے نورسے اپنی ت کے اندمیرے کی طرف گنا ہے بردہ کے سا نندوالیں موکئے ہو الدسون اورعایدی اورعده گدورون اورعد تون اور فرزندون اور مولیتی ادر کمیتی سے ،

نوارمتېر يومث پدومي جيب كه با دل كاپر ده افد خ روش کو نوسسیده کر لیتا ہے اور مٹی یا ن کے جہرہ کو ڈیکے ہوک ے تواس کے بونچ جا ڈھے اور الہام کے در ب لدن علوم منبر سنكشف مو بح لوح حب كدير ب اور جو كواك لے سوا وہ کسی بات کی تمنجالیش منیں رکہتی توپس تم اپنے ول کو فا نسق ہوں تم شرع کی رو سے اس ابت کوجائتے ہوکہ گہر میں مجھوسے کتے کی تصویر کے ہونے سے فرشتہ اندرہنیں آتا ہے بیر با دجود اس نے اپنے دل کے اندرسات کتے ملکہ زیادہ مثل حرص وغرور ونجل دغیرم نده رکے میں پیرس شخص کے دل میں یا فات بہے ہوئے ہوں معاہل اِت کی آرزو کیے کرا ہے کا لئیم قرب اس کے اور جار کیوں کہ یہ آفات قلب کر بلفسر بنیا میں زبر اضتیار کرنے سے عاجر ہوا ورشہو توں کی طرف اکل موج ے تواسکوکا بوسنت کے دیخطولضا کے سناکر تنبید کرو۔ ظلاق جمیده کی اسکوعادت ڈالو کیو کو خیرعادت ہے اور شر لیاجب ہو ہم فس بیجاتا ہے کہ وہ آخرت کی طرف رہے چہل رہے تواس کیوسطو مزدری ہے کو کیسا مان ہی تیار کرے اگر پتر نے دنیا کوطلاق دیدی توہبتر ہے در نہرخو دوہ متر کوطلاق دے گی ادر عتماری اسے درمیان کا وصل ف كي همرى وكث عابيكا اورجب يطريق علم اورافلاص بك ساته تهارك اندا السطے درست موجائے تب تم ملا مگر سقر بین کاحیات ایری اور سسر مدی دنو

اکیفکداس وقت اجسام کنبفہ سے انکی مفارقت ہوگی اور نیز گفش بدن ا کاخادم ہے اس کی اعزاص کے حاصل کرنے کے واسطے اور وہ اسکاوالی ہم ابرج ب وہ اس تہر کی حکومت سے سعزول موجاتا ہے بنب ہرچیزا بنیے مہل ومحل کی طوف رجوع کرتی ہے اور جب معاد اور ارواح و اجبا و کے جمع ہو نے کا وقت آو بگا قیامت کرے اپنے سجزات کوظا ہم کر کے متحقق ہو جات کی اور در و ناک عذاب انکہ سے و بجہاجائے گا معاد کے متعلق کچ اختالات منبس ہے صرف اختلاف اس بات میں ہے کہ وہ ارواح کے وہ طی اختالات منبس ہے صرف اختلاف اس بات میں ہے کہ وہ ارواح کے وہ طی احباد کے واسطے ہنیں ہے اور یہ بات قبیل تعجز سے کیونکہ جرفرت والے نے ساجہ کو مداک انتا وہ می اُس کہ وہ مارہ مداکہ نے در ہی قادیے

اجائ گی اور در داک عذاب اکله سے در کہاجائے گی معاد مے متعلیٰ کی اختلاف اس بات میں ہے کہ وہ ارواج کے وہا جا اختلاف اس بات میں ہے کہ وہ ارواج کے وہا جا ہے احتبا و کے وہ اسطے منیں ہے اور یہ بات قبیل تعجیر سے ہے کیونکہ حرقیرت اور سطے منیں ہے اور یہ بات قبیل تعجیر کے وہ باکیا تنا وہی اُس کو دوبارہ بیداکر نے بہی قادرہ اور میں نظر کی حال ہے جیے کہ اور مبان روح کا طاعت اور معصیت دونوں میں نظر کی حال ہے جیے کہ ایک اند ہا اور ایک ایا ہی ملک کوئی جرم کریں توہی سرا کے دونوں ستی ایک اند ہا اور ایک ایا ہی ملک کوئی جرم کریں توہی سرا کے دونوں ستی ہوئے یہ انت کہ وہ کہ تو وہ وہ متھارے میں ہوگہ دنیا مثل متا کہ مسایہ کے دونوں میں اسکو کی ناما میں کے توہ وہ متھارے کے اندوں متھارے کے اگر کم اسکو کی ناما میں کے توہ وہ متھارے کے اور کہ دنیا مثل متا کہ مسایہ کے دیا وہ دنیا مثل میں ایک کہ اسکو کی ناما میں کے توہ وہ متھارے کے دونوں میں کہ دنیا مثل میں کہ دونوں میں کہ کہ دیا مثل میں کہ کی اندوں متعالی کے دونوں میں کہ دونوں کہ دونوں کے دونوں کہ دونوں کہ دونوں کی کہ دونوں کی کہ دونوں کی کہ دونوں کی دونوں کے دونوں کے دونوں کی دونوں کی دونوں کی دونوں کی دونوں کے دونوں کی دونوں کے دونوں کی دونوں کی دونوں کی دونوں کی دونوں کی دونوں کی دونوں کے دونوں کی دونوں

ہتہ زات کی اور تم عاجز مہو کے ا**ور اگر نم** اس پر وگر دان ہو کر <u>جلے</u> حا دکے ن وہ تھارے پیچنے سیجیے ہوگی اور مین حضو<u>صلے الدعلبہ</u> وآ کہ وسلم ہے نے پروردگارسے روایت فرمایا ہے کہ وہ فرما آ ہے اے دنیاجس نے میری فدرت کی ہے سکی توخدمت کیجوا ورحب نے تیری فدرمت کی ہے اُس سے رحب تمنے حان لیا کہ دنیا کا بیجال ہے اوراس کی تعمتیں ہمیشہ ایک م سے دوسری قوم کی طرف سنتقل ہوئی رمتی ہیں اور آدمی اپنے آیندہ نڈسٹنٹ کے متعلق کیے فکر سنی*ں کرتا ہے کہ کمیا نتا*اور کمیا ہو گا اور اگر کسی گلیف سواسکوراحت ملتی ہے تواس تکلیف کوسر کرنا دمنیر کتا اورجب روح جنتي مواتى ب توموت كى تكليف اس كو كيرنسيس ز منین دیجیتے ہو کہ لوگ فانی ریاست کی لائش کس طرح کوشش کو کے المسبطح حوشمض دارالبقا رکی قدر وقیمت کوجاتا ہے اُس کے سطے ودکیوں وہ کوشش ناکر گیا حالانکہ دارالبقاکی ورسلطنت سے حو بهی زا کل مند بهون به متراس بات کوحان چکے ہو که زبر دنیا بس عزت اور خرن س نف ت اوربدن کی راحت اور لوگوں سے تو نگری اور فدائے كرسا لامتغولى كاسوب برومين حضالوسع خوب لضيعت كردى بو ارترادگ لفیجت کرنیوالوں کو دوست بنیں کہتے

د ت اور روح اوران دو**ن**وں کے امرار ، اندرمنتقش مو*حا*تی می اور فروح كالندت كفتكوكن منع كردى من اکریں بی میٹیال ان لوگوں کا غلط ہے کیو کمہ یہ سمجھتے بخروح مح المدخوص كرك كومنع فرايا ہے حالانكه بربات خودشارع عليه للم ني ابني كلام مي فرايا بي ك ے زیادہ اپنے نفنر کومانمائے وہی سب وزیادہ اپنے لمام اگرکال تیے توپیشک اُئنوں نے روح کوعا ما نتہا اور ہے کہ مرنے کے معدروح عقلی اور نقلی دلائل کی روسے ماتی ل اُحَيّا ، عَيْنَاكُ رَيِّهُمْ يُورُفُونَ وَرِحِيْنَ قَتِكُوا فِي سَيِنيلِ اللهِ أَمُواتًا ان در ان در ایر در در در میسیم و مواه منامی شهد موسی می دورند در ایر رب کے ایس کماتے بیت خوشخال میں ۔

، بات ظاہر ہے کھبنت میں رات دن نسہوں گے تومیر صبح اور ش ہو گی اور صدیث میں وار دہے کہ موس کی روح حبنت کے درختوں میں ہ اورا کے بیل کماوے اور اکی منروں کے اپن میوے کی اور میرعرش نیجے نشی موی قندیل میں جار آرام سے میاست کا ہے گی وربران عقلی یه ہے کہم میت کو سکی صورت میں الکل کامل د کھتے میں وت سے کوئی نفص اس کے المدر میدانئیں ہوتا حرف حرکتیں ور نظش او عقل اوركل وه صفات جن سے انسان اور بہائم میں فرق معلوم ہوتا ہو يرمب يسم عرش وربياؤك بعيني فلسفي عقل فعال كيتير بس بيراكر نُونِ عَلَا لُنَّ دِینا کو قطع کرے محل اعلے کی طرف رجوع کرسے ہے تب روح خوشی مے ساندا نیے گہر کو والس مولی ہے اور اگر شو کامحاسفا کی طرف غائب ہو تاہے تب ورگذا ہوں کے بہاری بوم ف اور کواژ منین سکتی اور نه نیک لوگوی میں حاکر مثر کا مع لتی ہے مینی بندہ کا مبت طرا گنا ہے اور اسی کے سبب سے اس کو ملددوزخ ممسيع وشام لاك عات بين رق ان كاب بنت يرجوه شام بینے دو نوں وقت کمادیس کے ا

وزخ میں عذاب کیاجا تا ہے اوراس واز کو حضوصلی مدعلیہ والہ وسلم نے اس کا ام میں ظا ہرفر مایا ہے کہ نمایک لوگوں کی روصیں سنر پر ندوں کے پواٹوں ہیں جنت کے انرجیاتی بھرنیگی۔ اور حب شوق جبم کی طرف غالب مو گا توروح اینے گنا ہوں نے موافذہ میں گرفتا رہو گی اور سک سوٹر اگنا ہ اسکا اینے غيرنب وبضح بمص محبت كزملي اورجون جراح بتمضهمل ورفنا موماحاتا ہے ہی قدرروح کا شکتیا ق تھی م کی طرف کم ہو اجاتیے اور دو سرا شوق بینے البندمر کان کا قوی ہو اجا تا ہے ادر اسی سبب سرحضور صیہ وسلمرنے فرایا ہے جس قدروبر کک مبندہ کا جسم قبر ہیں رہتا ہے اس کے گئے ہم نخفیف مونی ہے اور دنیل اس سعنے کی میاسے کوال میت کے دل س^{کے} التتباق مي موتے ميں ادر حس وقت سواسكاجسہ فبرے اند مضمل مونا شروع ہے ان کے ربخ وعمٰ میں مبی کمی طرح ان ہے اور مہی معنے کسی شاعر ازجوب وه اس وح کی وصع اوراس مدن کے سابنہ سکی ملا لبت میں ہے باطن اور ظاہرسے اور بیج ہروح کامرکب ہے" اکد اسپرسوار ہو ومان علوم سيحوبكي دات بيس مراتم بيس اي سفاصد كوحاص فررس حبيبهم بيجا يموكه متها رالفت علوي اور دنيق ابحك كي تارت راعز راس تم الی صفات ومیمه کو دورکرنا اورصفات حمیده کے ساتھائس کو ارم ت کرنا مشروع کرومشا کا کے مداسی ون اور کنجیسی کے مدا بخشر اورعها است وراعلم اورالكارك بداء عرفت اور شرك بداخيرها

را وَاور مشب کے اندمیروں سے بھا لکر **بزرجلا ل کی طرف اُس کی رہنما ڈ**یگرو اوز نکذبب سی تصدیق میں اور لطالة سے خدا کے ساتہ پشنولی میں اور ترکہ نفسر كوا سطي طوت اختيار كرور ان برب باتوں کے بجالا ہے سے تہارا نفس ربانی قوی ہوکر درح کمال ونجائكا ادراسوقت تمساعلى عبين كبطون منجذب بوني مين جارككا اورئتم سوقت لما نکر مقربین کے مرتبہ میں ہوگے اورعوش اور لوح کا جال متهار پرساسنے بیوگاا در تع عقل فعال سے قوت الَّهی اور فیصل آتھی طال رو کے اورا نیج بم اور لف کے درمیان میں قطع شہوت اور الاک لذت ماهنددال لوطي ليجهم عاندرلف كازبر بيداموكا اورسم سع حدا و نے کی خواہ ش نظا سر ہو گی تا کہ دارا مدی میں لذت سریدی حاصل ہو^{اور} بالفنج مم سع حدام وما زجايي كا اورنيه وا دیر کی طرف تر تی کرنے دلگار تَ الَّذِينَ كَذَّهُواْ بِأَمَايِنَا وَاسْتَكُلُوفُواعَنْهَا كُلْفَتْ كُلُولُوا لِللَّمَا لِي وَكُونِينُ مُعَلَّدُهُ الْجَنَّةُ مَتَّى يَلِجُ الْجُمَلُ فِي مَيِّمِ الْخِيَاطِ ه لِب**رب اس اِت** ہاں قائم ہوگئی کہ یاک روح اعلے محل کیطرف ترقی کرتی ہے اوراپنی اختیار کے سائھ آزا دہوتی ہے بخلاف فلاسفداورانیے لوگوں کا ا ائن عان اورا ہے ابار ہنے ہے ملافات کرتی ہے اور ایک دوسر سے مکا ی مٹر لیٹ میں دارد ہے کر روصیں ایک دوسرکا مل بے نشک من لوگوں نے مباری آیتوں کو حبلا با امرا نکوسا تت کمبرکمان کے والم اونٹ سوئی کے ناکہ میں سے نکل جائے ،

اس جاتی میں اور نئی آینے والی روح سے دینا محے حالات ، دریافت کر ہیں وہ ابن سے میان کر تی ہے ۔ اور فرمایاہے کہ بعض روصیں گونگی ہوتی م ل نیں مکتیں ادریان لوگوں کی روصیں ہیں جو بغیروصیت کیے مرکھے ہں۔ اور و کینشبری کے سوافی بسر وصیں جوصورت **جا ہیں برند کو وغیرہ** یا ختبار کرسکتی بس ان فرشتوں برقباس کرمے حوالنا نوں کی صورت بكرينيرون كي إس أعيمي ربس قرب الأكدس الملح استقرار كس ل سے اُنہوں نے اس چیز کی ستماد لی ہے جو جو برخاصیت اکتبا م ما کہت اُندوں سے کسب کیا ہے بیں اگر طبعًا ہے تو وہ اسنیں کی اور آ لامن إوجود اين علم اور فنم كثير اور شكوة الوارينوت سے قریب ہوئے کے فرمایا ہے اور حالا ککہ آپ چُراغ مدایت کی بتی اور رہاو برامی کے روعن تبے کے طرح مصلفے کے در پرکٹرے سے براندو نے ایسے دکوٹر کابت حال کمنا نتی وہ کہی -اوربے شک قبربت کے باغیجوں میں سے ایک باغیجہ ہے یا ووزخ کے کرم میں سے ایک گڑا ہے اور خاصیت مثل انصال شمع کے ہے ساتھ مم كاورنظ كے سالتر منظور كے -الغرم کوئی گفت هخراه نیک ہویا مدموموت اس کے واسطے راحت ہیے اورخوف صرف روح محتبم سے سفارقت کرنے کا موالب اور سوت کی سٹال نشہ کی سے میرجب راوح مدن سے تکل عانی ہے تواس کا عزف والس آجاناب اوربهاري موجداسيس دور بوكرصفت كمال كى طرف وج رجوع کرتی ہے اور جوعلوم یا اعمال اُس نے کسب کیے تھے ورسب

كولادة ماتيمي وداس مبب واشاره كمايت كوك ونياس حب مرئیکر توبیدار مرو بگے مبرحال موت المعقل کے نز دیک بندہ کیوسط فضا مهوت كربيان بس ورجبكي موت رسي الرئ صيدبت اورسي الره كرحا وتدب كبو كماا ا بادہ اور کوئی ہولناک مان مخلوق نے منیں دیکی ہے اور اس میرکسی پوشک بنیں سوکیونکہ سر ہان سکی اجاع اور لضدیق ہے اور اس خص^{سے} لعجب بوهوابنی آنکه بیرو کیمها ہے اور پیردو سکرے دلیل مانگلاً ہے اور مبی فايرت صغرى سے يعنجب زندگى كا أفتاب كپشاهاوس اور صفات مے ستار موجبر شریں اور معانی کی اوشنیاں جہٹی بہریں اور حبل کے وحتی جانور عقل کی حرا کا ہیں جمع سوحا مئیں اورعا فیت کے دریا بیار بیوں کی اُگ ہو بإث ديرحا مئي ورصاف لفوس كمعلم سے اور غيرصاف كے ظلم سے وى كيما كاو ولوان فظرك سامن اعالنام ييش كيه عابي اورسركتي كا ووزخ ظل ہرکمیا جا کے اور ایمان کی جنث اُزّب تندکی جا سے بسرائسوڈت ہم لفسر جان لیکا کو اُس نے توسید سے کہا آگے بہیجا اوراس اِنشہ کی مختی سے أسمان نفس تتشاركوا كرعقل كے سالته بير شاحبانا ہے اور سندہ وو مراو مے درمیان میں رہتا ہے کیونکہ اگرچہ اُسے دنیا کے وسوے اور دنیا لات منقطع موكئ كراحرن كامرار اسينكشف شين موك بيا تاك جب امريخ فرشت كي صورت وكميي اسكا لفرأيني مقناطيس كي لاغ مس الرا کیونکواس میں بی فاعیت ہوکہ دوم کی صورت دیکتا ہے دہ لاک ہوجا ماہے

فراقه وبرريه يك بوگ اس كے منكر ميں وہ كہتے ہيں مدیان كيسے مہوسكتی ورشته آسان میں رہتا ہے اور زمین والوں کی روحیں فنجز برما۔ نے میان کیا ۱۹رد کمہا ہے کہ ایک شخفر ہے۔ نے اسے کا اور وہ تف مسب برقت مرکب ادرسا نبول کی ایک فتم البی يه حوز سرمار كود كريد كرمران يه اور لعبن سانب يا قوت سنركود كريد ہں وضاکہ خواص ہت ہیں جنکا میختصر بیان کمیا گیا ہے کہتے میر فنفیز روح کس طرح ہوئی ہے حالانکہ بندہ اینے روح کے قبعز کر**ز** ئے کو بندیں و مکیتا ہے اورعقل کی آنکہہ سے بار م او دیکہا گیا ہے کہ حب تے میں اور خواب دیکہتے ہیں تو اسکاحال ان کے یاس والے کو بى معلوم بنيس موال ب حاسب ده سوال مهو بإجالتا مهو اور خواب ان سے نز دیک ای*ک عرصٰ ہے حوکل عود* تی میں حلول کر **تی** ہو الندبيرحب ده بخار حولهم صنوبري بينے دل. اورخون سے میدا سوتا ہے ادراس کے برلی طرف لطیف المبد وحس آئے بیٹی رمٹنل بردہ کے ہے اور یہ ہات بسی فایل انکا رمٹنیں ہے کہ وہ نفسر جسوی اور وحانی ہے سیر حرکت اور سکون اس کے اما لی وج سے براور علم اور حالق معلومات کے درسیان مس فرق صفات ر دھا میت ہے ہے اور عقل ہی ہی سے الذار میں سے ایک لوز اور اس

يورون بس سے ايك نيور ہے بيرحب يست حمع مهورگول. يومضيد كى كے سالامنجدب موجاتات -رم <u>کهت</u>می**ن ک**روح اگره برگسط یاجسر لطبیت مهوتی نوانکه دا لیونکہ و کمینے والی راوح اسجیم خاکی اور زجا حَبُطیبیٰ کے امذراسكومشا مدربنيير كرسكتي ہے كيونكه به اپنی عیربنہ کے سالتہ محجوب ہے اور سکی مثنا لائسی ہے جیسے کھرمیں مبنیا کم ہوا آ دمی نہیں دیکہ ، و دیوار کے پیچیے کون ہے۔اور حب بدروح مدن سے محکرا مل قرب ولقین مح متقام من بهونخ بی سے توسکی علمی توت اور اعمال کے سوافق ملار اعلے کا ہے کہ اپنی میت کے سامنے قرآن بڑ ہا کر و کیونکہ قرآن کی جوش الحالی اوراس مے معانی کے سننے سے موت کی سختی آسان ہوتی ہے او عبیر کے گانا سننے سے اون آسان منزل طے کرا ہے سبطرہ قرآن کے سننے سے دنیاوی سے دل منقطع ہو کر قلب خدا کی جرف مشنوا پروٹا ہے او سکرات سوت مان ہوجاتے میں دروہ عمٰ کے دریا وُر میں غوطہ کہا ہے لگتا ہے بیان کی کر المی اُسپر کشف مو تیم اسک بعدروح بسم سے نظار مرا اک باركما داس بوس يه مكوسالي عا

عواسط بحرب أفي لفتر كولاك ونا کے تعلقات کوترک کر کے جہالت کے اندہیرے سے بالکل بابرکل آیا ہے اور مرت ایک طرف اپنے منبال کوستوج رکھا ہے ہیں بیلفس ھو کم تاہے دواس طرح د کمتا ہے جیسے سونیوالا خواب میں د کم رفرق برہے کسونے والے کی حالت حاک مٹنے سے حالی نہتی ہوا دراس فنس کی حالت ہمیشہ ہی طرح قائم و دائم رہتی ہے اور حیفدر نفس کے مذرعلم کی قوت زیادہ ہوئی ہے سیقدر نعمتوں میں اسکاحصہ زیادہ ہو عَلَى كُنْ يَيْتَدِي لِلَّذِي بَعْدَ إِنَّى وَالْكِيْنِ كَايَعْلَقُنَ بِيراس كَ بعد معاد ماتی رہتی ہے میں اندیرے ایس ارواح صافیہ کا عقل معال کے باس مین اسطیمحشرہے اورلفنرا پنی یا کیزگی کو وطن کبیجات والیس ہونے کو وقت بإناہے تمنے منیں دیما کرسا فرکا ول ہمیشہ اپنے وطن کے شوق میں لگا رہتا ہے ادراگر پینخصر مسا فرفقیر ہوتا ہے توونیا کی محبت اور اسے حاصل کرنے کا فکرا سکو وطن کی محبت کے باو ولانے سے بازرکتم ہیں ا در دنیا کاعنقریب زائل میونا ایک مدیہی بات ہے اسکے واسطے سی دلیل در بان کی صرورت منبس سے اپنے ہم نشینوں کوروز رہان ہو فررتے ہوے و کیہتے میں بيرة كويه بهي حيال كرناحا بسيركه حوعلم تههار ب كلم أك كا اور قبرم باحكام نكاح وطلاق يام مله كدودككيا ود نوك براربي حوطانت سي اورحوينس طبنت سي

نده كوفېرين كيتيمي اگرخدانخومسته يه بنده گنه كارب توان نپ)کل ٹرنے ہیںادر سکی حبالت کی صور نتیر اس افغال ْمَا شَالُتْ، كُوسىب وانكوحركت ديني بن اورند کاشا مثروء کرتے میں اوراپنی ذلت کے واسطے یہ رونا ہے اپنے حسمر کویاد ک بدردتا اورومیں بیقل کی نیران اورعلم کی مثبقال کو دبکت ہے اور وہ نیاز عفل کی ہونی ہے نگڑی کی نہیں ہوتی اور سکواس نبل سے بھٹا جا ہیے ا مذیبے کے پاسر اگر کوئی چنروزن کبجائے تووہ اسکومٹیں بھینے کا ہے وکمه اس کے باس کینے کا اُلہی ندار دہے اور نظرابک واسطہ ہے جیٹ او ر بنتقل کرا ہے ادر قلب فکر کے طریق مرصور توں کوروح کی ذات میں ولفنه لطیفداله بیب مرتثم کرتا ہے اور مقاصدر بابند کے موجروا ہونے ہی کے دقت شارع علدال المام نے جا ل کے حق میں اوگوا فزايا ہے کہ اسکو اسطے ٹاب قدمی کی د عاکر دکیونکہ اسوقت اس ہوس مارا ہے تری صفات زمور میں کی آفتیں جب فبر کی سکر میں تھے ہو گلی توسنگر و گلیروعنیو سے بخر کو کا فی سونگی اور اگریتیری اوصاف ا سے ایک باغیری بنیائے گی ادر اس کے حاصل تة عقل كا آفتاب يحكے كا اور سي علم أخرنت مر

سخض کے داسطے حوامل کیٹین میں سے کلا ن من واقع مودی ہے یا لوگ کہتے ہیں کی فکر اور وسم لفنس کی ذات مدوم کرتی ہے تو ندا تھا عالم ہوجا ہی ۔ تے میں جواس سے اِس میں اور اگر یہ روح جا بل ہو تی ہے تا ت ربخ وعم كساته كهتى به تيكنه في على مَا فَرَّهُ فَ فِي جُنْبِ اللهِ رء شرلیب اس بات کی تقسد لوث کرتی ہے کدروح گیا واور اُواب کی ہے اور اگروہ کمند کا رہے تو گئ ہوں کے تیدمین ہے جیسے المرا آدمی جورا ہے میں پین جاتا ہے ہنیں جاتا کہ اس اوراگر میروح گما ہوں سے باک ر کو تا ہی بر حوس نے یا سرخدا رکے محط رکہنی اس کی مور

بعدلين تمون سيبت ريس خطره مين موا وررازا سكاروح والول ے اور بیر با وجود اس کے تمران باتوں سے فافل موحومتہ ارادہ کی جاتی ہیں۔ لوگوں نے اس کے مثعلق اختیاات کیا ہے گرم اور متعلقاً مرص کے بیش آنے میں حوف وصورت کی طرف رحوع کرا ہے حال دوقتیامتنوں کامتفنن ہے ایک صغری ادر ایک کبرے کیرے سے اہوال بتین آوریم کوسعدوم میں نگر ہم اب تم سے صغری کا حال بیان کرتے مين اكدنم كواسرارا ورسعاني قرآن كاعلم بهوحب مهمار بحقل كاسورج ليت و قا اور بمتهار بوحواس کے ستار بوجو شریب سطے اور بهتاری ذم ن کی اوشنیا جیٹی پدیں کی اور نتہاری جبل کے وحثی حابور جمع ہو سکتے ادر بہتار وعلم وعل سے رتهاری شادی مبوحا ہے گی اور نم کو اسپنے ایڈروں کی حنبا ثت معلوم ہوگی ا ورئتم ملامرت کے ساننداس برافسوس کردھے بیرعتمارے حواس اور عروق ی لفت بعنی اعمالنا مے میٹر کیے جا میرے اور متہاری ملبندی کا ہما ر شرے گا اور تم عدم سے حاطوے ادر اگرتشی علم کا تو ضرائع وسیلیا فوت وگیا بهوگانب الیف گفن کوئتاری الامت کرنے کی دوزخ مشتعل مبوگی اور يتبرالفنس كامل ادرياك ببواا ورذليل ورذيل اضلاق سيصحفوظ رمإت جمال قدسي ايناحس آرمهته كرك اورتيري حبالت كاتسان تيروعقل بورسے مدے جائر کا ور نبرے میر کی حسات سے نیرے طع کے نتا آ مرابئي كيرحب بفترا بنيء علوم كالأعقلية شايله كيساته خالص بوككا سے لفنے اینے مرکان کی طرف والیں ہونے اور علم سے لرف كرساند ونيعز التي كي درباعالم علوى سي اس كم اورجاري

سے آدیں گے اور تیرے جبل ور ندامت. حادارواح میں دالیں اوکے توانیے جہار يك بهراسكانكس مبايت وَتَوَى النَّاسَ سُكَادَى وَمَاهُمْ بِيُكَاذِى من*ے میرح*ب نفسر طری*ق کما لیکے سابقہ ن*کا لا*جائیرگا تو س*ک اس کے ایکے مہوکا اوراس کے عمل کا مشرف اس^سے ربہونا تقریب کے طور مرہے !نزد بکی کے طور مر يُنُ اوركَبُّفَ كا دخول مكان ربيهو ناہے اور بيروح ١ یے عالم مں بیونچ گئی ہے جو کبیت اور این

موكا اور بهونا نقریب نے طور بہتے انزوبی نے طور بر بیونکر عنداور
این اور کبھت كا دخول سكان بر مونا ہے اور بدروح اپنے مُركب سے
ادبا ہوكرا ہے عالم میں ہو بج گئی ہے جو كمیف اور این سے سنزہ ہے
اسبب عقل فعال کے بڑوس ہے ہے کہ حب کو ہم عوش كہتے ہیں كبونكو
اوه كل كائمات برمحیط ہے حب تم اپنے نفس بر بریب تہ بینی كروگ اور
اوالت تفر لط كو اس كے ساسنے كمولدو كے حق كارب ته اس كے سامنی
افائم مو كا اور علم كى نیزان كرى بوكى اور قرب كے حوص بروار د موكر
الله اور تم لوگوں كو كو تى بركہ و كے الله دو كته بن نہوں كے الله اور تم لوگوں كو كو تى الله دو كته بن نہوں كے الله اور تم لوگوں كو كو تى الله دو كته بن نہوں گے الله الله دو كله بنا الله بنا کہ بنا کہ بنا کہ بنا کو نوانس کر بنا کو کتاب کو کر کا کو کتاب کو کتاب کو کا کہ بنا کہ بنا کا کو کتاب کا کہ بنا کہ بنا کر بنا کہ بنا کہ بنا کہ بنا کہ بنا کا کہ بنا کہ بنا کہ بنا کہ بنا کو کتاب کا کہ بنا کے کا کہ بنا کے کر بنا کہ بنا ک

ملاراعلے سے ملاقات کرے گا اور خداوند بقالی سے بہت نز دیا ہوگا۔ا در اس روح کو فرب التی مے سبب سے کہانے مینے کی کو برواہ مذرہے کی اور ملبندا وربزرگ بنزل ہیں فیض التی اس کے علم اور نوحب وسعوف کے موافق *اسپرجاری ہوگاخبم میابدہ کے ساتھ ص*اف ہوتے ہیں اورعقل خلم کی ریاصنت کے سابقہ صاف ہوتی ہے اور تقبین تصدیق کے سابتہ میں ہوتا ہے اور دل کشف کے سابقہ صاف ہوتے ہیں ادرصاف عقلبی غفلت كايرده الليف كيسا غفصاف موتى من نفوس کورٹ او فانی کی محبت سے پاک کرواورطہا کئر کی کدورت سے ان وخالص كرلوا ورامنيا وعلمارك اخلاق كسيسالتهان كوازم ستدكروا طرانیہ سے میاس فانی کہانے میلے کی چینروں اور ذلیل حالت سوستغنی ہو بگے ادر علم کے حبنتوں سے حو ملبند اور بالا سفام خداء کرمیر کے زمر سایہ ہے خولصکورت حوربی غیری طرف لظرنہ کرنے والیاں ال کے سامنے ظاہر موڈگی معانی کی حورسے ٹڑہ کر اور کون سی حوراجہ ام حرد کے محل کے اند سب فکر کی بیٹر لی نیرے سامنے کھولتی ہے جب کو دیکہ کر لوئی جزت کے سیووں اورانگوروں اور نوحوان حوروں کی طرف ماکل نہ ہوگا اور نہ حہالت کے مرتبوں سے ق*ا صربہنے کی برابر ف*ضور میں م خدائتالی فرما آہے میں نے اپنے بندوں کے واسطے اپنی جزن ہے وہ تبارکہا ہے جوند کسی آنکہ سنے دیکہا م^{رکس}ی کان نے سنا اور ندکس بشرك دل راسكا خطره كذرا اورمعلوم موكه انگورا وركهجراور انارا درسون**ا اورما ن**دي اورجور س^{اج}

اورنہ یں وردردن برب لفاظ سجها نے کے واسطے مرکب جيها *كرقان شريب بين داردي* في مين ريخض و مليكم منصنى وَ مَنْدُكُ ذَحِ وَمَايَنِ مَنَدَّ بِي ورني صحار كرام مِي سے فاص فاص لوگ عام لوگوں مح طور سے ان الفاظ کو: سیجینے نئے بلکہ معرفت المی میں ان میں سے ایک *ڡٳؠؠٳڹ٣"ڄٛڿ*ٵؘۮ؆ٛۯؙ؆؊ۮڵٳڮؠؘۼڕڣؖؾؠٳ؆ۜؠٲڵڿٝٷؽؘڡ*ڬۄ*ؙڣؾٵ ر فراتي من لَكُلُتُونَدُ أَيْ لِمَا مُمَا أُودُ مُن يَعْفِينًا يك قارى نه يه أيت تُربي تجنَّاتُ تَجَدِّي مِنْ فَضِيَّهَا أَلَا نَصْ مُحضرت بي ل العبصرية ني فرا إستنان لا قاك انتي ميني كو ليكر كما كريك كل مينيكم باوشا موں کے ایس ہنتہ ہی ما ورحیوں کی صرورت منیں مہتی ہے مگر خطاب فاعن' بی سرنه ۲۰رعام بهجی ہے اور وہ مرلفنہ کے واسطے بعض اجرام میں جو کھی کوئی نمناک_{یت ہی} کی شکل نبتا ہے کیو^ک ہ مصانی میں حو نفوس اندرمنتقش مونني بيرمشلاك شخص كودن كے نند كر كوئ خيال ؛ *وردان کوائر شے خوات میں اس حیال کو دیمہا اور حب باک اور علم وا*لے لفوس بغمنول بس موييكم تواور نفوس كى مرخبتى سسے ان كو نقصان نه ليونجيكا برجب قیامت صغری نینه د تا کی فیامت قائد مبوگی تواس می*ن تم کوفیات* برے مے تام حالات کی خبر موجائے گی گر فرق یہ ہے کہ قیامت کرے میں سله ب كاشف سرول الذريون كيول اور لي كينول اور الي كي جرنول يرحبنتي لوئ مو يك المعده بائى ب اسفات كوحبكي معرفت كي طوف ربسته نین و کرم کی عرف و ماخر موف عصائد، سعه اگر مرده کمول دایات تومرا يقين كور ادد درد دان والنائيك يدري يقين كاكال اسلب سائك اغجن ك ينج منريها ببتي سري

كل كام اعلان مح سائفة مو تكرست سنة حراب لها حاست كا اورسوا ر لگے گی اور نائند میرگوانهی دیں سے اس علم وعل کی جوحاصل کیا ہے او فاسق حوعذاب كميا حائب كاوه البينحبل كئسا نفدخارج بيعدب دنبا في البين طالبان لذت كوبندرا ورخنز بركي صور من بين من كردياس پایا ٹ ہے کہ تم منیں سمجھتے م^ا او م عقل سے بڑا ہے نہ خوام شرے مٹرہ کر تعیطان ہے اور مٰزحبل سے زیادہ قاتل کوئی زیرے ، ریوشخص اس*صفرا*ز برعور کرے گا دہ اسکوسمی انگا ر قُلْ هَنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُلِلاً حُسَمُ مِنَ أَعَالُمُ الَّذِينِ صَالَى سَعْنِي مُدَى الْحَكَاةِ اللُّهُ عَلَّ يرود ق الاهم يُصِينُونَ صَنْعًا كما غم*ر أعلى الرقرة ان من نظر مليس كي وَ* ُوْکُنَا عَنْدُهُ اُلکِتَا کِ وَالْمِیزَا کَ *که مینزان دو میارون الی ہے مگرحب مص*ح کے سابتدا خدوج بے کروگے تواسے دسی نیزان ^{دین}ل مرا د موگی حس مے بہتے تم کو ہلاک ہونے والے اور نیات یا نہدا ۔ کا حال معلوم موسکتا ؟ ورحب تمرس علوم عفليدا آلبدك مقادمه وزت موسك تب تمايين جہالت کی ہمپیلی طرے ندامت کے سائڈ کا آئی کے اور کہو کے دستا ارْجِيُّون لَعَكِّ أَعْلُ صَالِحًا معرفت والع سمح واسطيس كحيظا هراد يتنكشف اوربيان موكمياب اورا مدہبی سرطالب کوار کے مطلوب کی نوفیز '' بینے والا ہیے میشک وه طالبول برلطف كرنبوالا اورموسنول بريهر الراب مله كردوك كماس تم كوالي لوك بناون بن ك اع احداد يك مي به وولوك بي جن كى كوششنين زىرى د نايس بر باد سوكسيس ادر و بسنيتم بس كدوه اجياكرت این ۱۰ که اوراماری مهت ایرکتاب اور ترازور

فضل سرار نبوت محبب ان میں

علوم وكد ناخرت اخوذب كنت بي مَّأَن يض م بيانكيا-نبوت عنے و_ا سطے بہت سے اسرار مین جن میں سب سے بہلا از ل کی طرف ہو عادت کا حمیرہ اور لعبل اسرار بیم کردنیا سے سوا صرور یات کے کا تعلقات لوقطع کرنا اور ضلوت کے مکان میں گوشہ نشین ہونا جیسے کہ ہمارے حصورِ نما حرارمهن خلونانشين مونع ننصاورا يكشخص كوابني والمبن طرف كتراموا وكمن نے اورامیوین صلت کی ہی حالت ہی ہے ہوگئی تنی اوروحی منی طور خبردار کرناہے اور یہ ایک شخص معین کے ساتھ مخصوص موتی ہے جیسیک چیزمیں فاص فاص فاصیتیں رکہی گئی ہیرجیا تنے مہیا ہمیں ننجن کرنے کی بیت ہےاورمی*ی فاصبت ماز وا در* بلوط اور ا^نار کے جیلکوں اور نگم یما ق میں ہے بہران *سب کوجمع کرنا استخص میں افرکرتا ہے جس* کی ت تطریق حرارات کے زم ہوگئی ہو- اور محدودہ کی خاصیت اسمال ما نا ہے اور میں خاصبت شبغت کے مغربت اور گلفند اور نزید اصفرا ورشرت گلاب بین مخلاف با قی شرننوں سے برف کی خاصیت ہو اورخاصیت ہی کے منعلق دیمہو کہ مقناطیس کا بنہر لوہ کوجذب کرنا ہے و سنگ بذا تهدوں کے واسطے ہواور نبیندر آنے کے وسطوا باب جلسم بنا حا آہے اور ایسے می طلسموں ہومووں اور عور توں مے و**لوں کو جذ**ب کم حانا ہے اور ایک متیر میں ماصیت ہو کہ اسکو بیانے سے مبینہ رہستا ہواور ایک بیار میں یافاصیت ہے کہ جو شخص سیرجاتا ہے منینداسی فلسبر کر تی ہے

یخرگوش کی اُون سے دکڑا بنا یا جا با ہے وہ نبی اُگ الوكوف زمرمين عجبيب فانعيت ركهتي بساورة اِرت کومعنیدہے مالانکہ خود *بری گرم ہے اور کیٹرے میں لیٹے ہوے* اُنڈی یراگ اثر بنیں کر ہی ہے ۔اور ایک بونٹی میرمجبت کی خاصبہ ن ہے اور ایک ا بغض کی خاصیت ہے اور *عور* توں *کے جا* دو میں نہی خاصیت ہ اورحا دومیں الیمی ہی نا نیرہے جیسے نظر مدمیں ہوئی ہے اگر تم ایسا کرنا جا ہو توسر ہیں حرف کے بعیر جونشاحرف لواب نٹ نے سے حروف میں سے اور الحروف سے کلام بنا کرمبالم میں جا سولا وُدفت عل کے داسطے نیک ہوڑا رميع كا وفت ما مهويس لمبند بمنى كےسائف خروراس عل سے ما تبر ميدا ومرمره وعنبره مهضيا ذرمزت اورسبب وعنيره معيوحات كي نسكاني اور عا بذر کی دم ریسوار مبوسنے اور دیگر رہت سی انوں کے سالتہ مہونا ہے۔ ور طرب منتراً بسے میں جن سے در لعیہ سے کمومئی رجنات سے گفتگو کی حاتی ہ وررائ اورحوبر بهي منترش بإجاتاب ادروه فران كاطلسم بأكرحب ومدانا يبوكبلاننيس غرضكه اسي طرح سيسر چيزيس ايك يلي ناص یں ہے بنیں قا در قدیم بے اسی طور سے نبوت کوا*سار* فاسرخاص لوگوں میں مرتب کیے ہیں اور وی ایک شخص کے سامنڈ مخصوص سون ہے دوررے کے ساتھ منیس مولی جیسیکہ سرشخص کی فوتوں میں ب

نسنبث اورادگوں کی تونوں کے فرق ہوتا سے وکیمیو تم بعض سوا ورمة ارسے ساتھی كونفارمنيں متيل ورا يسيسي كوى بات مذاكم ہے ادر منہارے ساتھ کوسنائی نہیں دہتی۔ اور اہل فراست کے منصبوبك اورلعض ادفات خبال مجنة موكرصورت بن جأناب ادراتكم واللان چیزون کود کمیتا ہے حواندہے کو معلوم منیں موتمیں کیو کمہ دیکھنے کا آلا مینے انکہا سکے اس نیں ہے۔ پس تر اوگروں کے حالات کسید کوہنیں اور سہ شراحیاب لى محبرت سور ە دفىيەنى سرائىل كىخىگل بىس كىزن سىسە. لمام نے تا نبہ کا ایک عصابا یا اور اسکے سرمیا یک صلیب لگا کراس رطلسم بنا ایجب د میسته به کل سانب سرگئے اورببراس از دہے نے جاک ان سباكوكها لهار دخواص ببی سے ستعلق به بات ہی ہے کہ ایک شخص نے سانپ کو نتیم ماراسانر نے بتہر ریکا فی اور وہ شخص مرگمیا اور ا باب سانپ صرف دیکھنے سے مار ڈالیا ہی ب سیات سے صدالتھ الی مروہ کورنڈہ کر دیا ہے۔ بس ان بنی بروحی کا ازل ہونا ہی مشل اہنی خواص کے تصور کرنا جا ہیے ۔ بعض لوگ کہتے ہیں بسيديه ب كامنيا عليه السلام كما وسنقدس كرازوام اگاہ تیے اور ان علوم کے سبت حوال سنتے تیے سوکرتے تیے می قول ہارے نزد كالسنابن قبيم ب كبونكه خداوند تعالى فادر منكن اور حكيم اس كي ہے علم دنیا فرکے داننے والے سرخض کی صورت دیکہد کر اس کے وہ حالات ا

میونچتا ہے جبکودہ مخاوق کی مصلحت کے واسطے قائم کرتا ہے حضرت سلبمالا علالسالام كالبتركي سنبت بال كرت بس كاس ك بيجي محرمد فون تناير اور اب اس زمانہ میں ناک معزب میل بسے لوگ میں حیط *لسیات اور غزا کہ کے* زورسے جنا توں سے خدمرت لینئے میں اور نخومی لوگ بخورات کے در بانچ سے کواکب کا کلام سننٹے اوران سے گفتگو کرنے میں اور کوئی شخصاس مان کا اکارکرے کو کو کے کسے بات نتیں کرتے تواسکا یہ کسا غلط ي كيونكداس بان براجاع موكياي ككواكب ونجوم غيرجا داورزنده ما نتے اور ارادہ کرنے والے میں ادران بنی محضوص کے واسطے قدرت ن وح مبین کے امرار منکشف کردیے تب یہ لوگ (مینے فلاسفہ) کہنے ہیں کہ تطلیموس آسمان کے فرشتوں ہوائیں كر"ماننا يسر جبكه بمهارے اندراس بحسوا اور کوئ شخصر اس مرتبہ كامنېه بعة والبياسي بمارك بإن صرت محد الناسية والمركم مرتم كااوركوك فض نبی ہے اکی فاصبت ایسی سمجنی ایسیے جیالطلیموس کی اورجو کور مزوں کوان کے لوگ ہی سمجتے ہیں اس اسطے بیجا بہی رنتری میں رکھے گئے ٹاکدا ٹکے سمجنے والے سمحہ لیں ۔ اورجب مم افي لفن كوان مقامات كى سركرا و نواسكى الكي صرورى ب العلوم اورمجابدات سے سابقہ اسكوارب تدكرو بيرد مكبوكد أسى وقت كعقل كاأدم اوراسكوضل كالبزح صفا رفتين كيازيرظام مروكا اور

نفنل کامو سے بہاڑے اوپر سے خطاب سنے گا کرجب و مناکی هونی ول ہونکا ا بے شکسیں ضرابوں برورد گارتمام عالمون کا تیرے ہی اندرامنیا رمی اگر تح کوعقل ہے ادر مخبی سے فرشتے میں اگر تو ہمتا ہے فلب مروروگار کامرکان ہے ادر میں عرش حلال ہے ادر اسی میں فرشتے نازل ہوتے میں اور میں رحمت کاحار نزول ہے نبرحبوقت اس میرے تیری بیاری کا داود ظاہر ہوتواس کوجبر ملے قلک وعظ کے ساتہ وفع كرناك كريخ خساتيرى سلامتى كاسليان ظامر موكركسرنف كتخنت برطوه ا فروز مبوکرشهوات کے دروازی مبدکرے ادر حبنوں کو قدیم ^{لا}ک ورمبقيس لفنس كاتخت حاضركرب استحضر كونسوس ہے كەتوحب شهوات ورحب دنیا کے اندرسیسا ہوا ہے تیری خوام شے شرہ کرکوی ضیطان ہنیں ہے نیر کاطراف کے فرشتوں لینے یا تہوں میروں وغیرہ کاسحدہ يرك نفنك أدم ليفروحك واسطى بصحومقام قرب سي تروحبم فاک تنگ وکشیت میں قبید موی سے ۔ علماركان بإنبراجاء بي كالبترير كته كى نضوير كام ونام كان من وشتو کے نزول کو مانع ہوتاہے اور حالا نکہ نیرے مدن کیے سکان میں دس کتے روجود ہیں اس اسطے تحرکو اسکے وقع کرنے کی کوشنسٹ کرنی جا ہیٹے اور ده دس کتے بیس حرص امید - دوٹ یخبل - لالج - رہا - نفاق ر حفد حسد رنغمت معنی وری میسی رست وسنن می اور توان سے غافل سے توالب اعلیہ السال مرکے سنا فن سرعیب لگانا حاسات یا تونے مندم سٹاکہ شارع علائے کا مراہ ہے قبارت کے

خنزیر و اور مندرو ل اورکتوں کی صورت پرخشر کیے حامی^س ن کاسنی موناجهالت کے سب سی ہے اور تجمکو اختیارہے کوجا۔ بباراحصة تبرى بمن بربروقون مرا درجب توكشف ورا أرسخه كوطلسان كى تركيب بى معلوم كرنى بىي توجابر بن حيان كى كتب كا اورجفروکها نت^{می}ن اُکنوٰں نے کمال *گا*ل کیا گتا اور ان دوسانیوں کی حكايت بهي تونيئن لي ہے و بحنت سليمان كے محافظ تھے او عفان سیرکرتے ہوئ ولم ں ہو پخے تنے اور حبکہ قرآن مترلفہ: بان کیا ہے کہ ذوالقربین نے مطابع تمس سے م تيرى بهت عالى بى مقالتُ علم كساننه لبيعت كي ظلمت ميس مُركَّ في أ پەردىشن دنا يان مواور توتام زمىن خېم كا ماك م لكاكر حوابرات قدس اصل كراس اوراكرتيري طبیعت کی سدقا کم ہے تو غفلت کے یاجوج وا جوح شہوتوں کو مو تکے کمف تیراحبم ہے اور اصحاب اُس کے تیرا ایان ہے ورتبري حرص تيراكتاب اورقلم انسب باتول كومكم ختك بوكيا بسع مهاری و اسطے بنوت اور رسالت اور کرامت اور معجزات اور *نار خیب*ات کرم^{زیم} یں وہ بنبی حوامینی ذات کے <u>اسطے تنوشل حضرت کیل</u>ے اور <u>حضر علمیہ</u>ا م

ہاوررسول وہ نبی ہیں جواحکام وحی کےسابتہ د وسروں کو*مکر کر*ا تے ہیں۔اور ں ککو نکرسکتا ہو مثلا فمر کاشق کرنا اور بہٹیریے ہے بابتیں کرنی اور دخیتا ادرکرامان بہی شل معجزات ہی کے میں بلکھیں نبی کی است سے کرامرت ظا يده ركيني كاحكم ب اوكراست اختيارا ورنغير اختيار دوا يدا ببولى ب راورنبر نجات كاطر لقيم شهورب مثلا يأني سيجراغ روا ، دن محرتین رات دن بنادیتے میں اور جیسے بیے موسم کے میلوا دِدگرنا اور مهوامبرسوماجاندی دکه**ا دینا-**اور روغن طل_ق مدن برما ستان سيعض تبيراور درخت مي كرب جيوان الكود كميتا ہے توب اختیار سیرہ كر"ماہے اور برمات ممکن ہے كميو كا مقوما چسله کرتا ہے کدرانی کے مانی میں کمذیش لما کراس میں رومال نزکرک رابیا ہے اور میراسکو آئلہوں برمیر کر مغیرونے کے النو نکا ن سے تو ليي شخص برعالوز سعده كران كاحبار مي فنكل زبوكا ا در دفع زمر کے واسطے لوگ معبت سے <u>حی</u>لے کرتے میں حی*ا نخے فدر ی*ستہ فام كے سائد بندق لاكركها نا كجوك زنبركوبېت حار ارام كرتاب أوشفا موجائ كى اورجب مركه كوجوش وبكراتكا مئي بغير بارته سيحيون ك

وتام زہر کا انرحوس لیگا ۔اور یا قوت کو اندر میایں بحبانے کی عجیت صیت ہوا ہ بابل الهويخة ميل ورمندميل بيه لوگ مين جواته از بينتر نزه كرمبو كخة مير مرسابه کرتا ہے اور تنور میمنتر دم کرتے ہیں تووہ گرم نہیں ہو گا اور نہ سنتر ہا جوش اُنا ہے اور ندکشتی حرکت کرتی ہے اور کہا خاسوش ہوجا ہے ۔ وادی ح میں غارمہ خےکے باس ایک چیوترہ پر مبری کا درخت ہوا مراسی کے سایہ برحضرت مبو د على إلسالا مركا مرارب اس فرارك يتحرول ونكيف من كرانكونتي مرزم واوثر شكى محة إن كيوقت خرب ماتيم سا دربر دوقت ضرورت حب اس الكوش سي بروا می طرف اشاره کما چاہے تو اسقدراً مذہبی علبتی بوک بغیر کو کہ تمام چیزوں کے اکٹر سينكرينس تهمتي عضكه خدا وندسجاندوتعالى فرنبوت اورسلطنت كيسا كقدرعيت كي صلاح كيب فضهلها كرتي بيرلس سي طرح مصالح احوال كميوا شط رسول كي طرورت يديم ر **ون** سے ارفرف کا مکرمہ ہے کیونکہ ہی سے مؤید کا ناہو رہے اوراسی سب ر ل حذب تندب کی انتیر ہے اور میر رسول کا مقام سکونٹ ہی متبرک ہے کینگ انكى مادن كى ركت دونول مقامول كوشابل بصحبيك بادشامون كاساء ماہ مان سبر شال ہوتا ہے حوا مکے دائرہ کے امند موتے ہیں میران و نواز ل كيعداورا بنهاكم أمارومقامات متبرك مين مثلا قدس الرسيس لاكياورعبادان اورجودى حبان أسان سوحى كالدوازد كهذاء

ہے اورامیدوار کی دعامت حلد قبول ہوتی ہے اور: عاک جومیں ایسی نا ثیر کہیے۔ مصطلب باران ميل نفاس كينا فيراور نزج عليا سلام كامكان بهي أنام احابت وحل مقاصد ہو۔ نیک بحث آومی کا کلمہ باقی رہٹا ہے اورصالحین کی رکتیبرسمیفی فائم ہیں اوراس کے اندر راز صرف ان کی صدق اور وگوں کا ہن کے واسطے دعاکزنا اور رسولوں کے آثار کی بیروی کرنا ہے اپنی بن ہمتوں كے سالند البیا كے الوارسے أنهوں نے فیصل مال کیا ایر ل ہے مطلب کو مپوئج كئئے چس بظن ولوں كامقناطيہ ہے صفاء باطن اور ا گلے مزرگوں مے درجے اسکوسانند ضرب کیے جاتے ہیں الحدسطة لكراج بتاريخ مشتماه رسفان المبارك فستناه اس كارستلاكي ترکمرے فراغت ہوئی يركين على صن نظامى خوامرزا و وحضرت خواجد نظام الدّين مجبوبالي أير مترحم كتاب بذا

*ں جدیداصول مر<u>بہلے</u>فرانسیسی ز*بان پ بنبف و فی برخ فبولین اورع رگی کے سبب اسکام يسول سرحن کي ربر رستيء يي مي ترجمه موا + ض سے اُردوس آیا س نرحمه کرایاگها ہے۔[۔] كمع فوائدًا وراعظ تُ ون من بھی اسکے نراجم ہو چکے ہیں +

وظي خيرد تركت كي افزوني- احاب دعواتٍ - تهذيب كشيده كي داليبي منته ل د اخذ ہے عربی عبارات براعراب لگا کرجا ب يعمل أبرت مفاين من العرف سيضاب وود كإداس امري ته